



Павел Шуф

Новая русская Щука

Притчи • Гномы • Афоризмы
а также
Антология Ихтио-озарений



Adventure Publishing
New York, 2003

© Павел Шуф, 2003
ISBN: 0-9726246-2-7
Нью-Йорк, 2003

Павел Шуф

Новая русская щука

**Притчи
Гномы
Афоризмы
Антология Ихтио-озарений**





ЧТО В САДКЕ *(Содержание)*

Садок Судий (аренда у гигантов пера и крючка)

Фаршированный рыбак

Гномы

Памяти 25 октября 1917 года

Фрагмент № 26

Почти из Исайи

Из Хэма

О старших экономистах

К итогам каденции

Римейк пьесы «На дне»

Рыбье романсеро

Горький урок

Походка от ведра

Гномы

Двойная ушица

Всадники эволюции

Тягловая телега

Парное катание

Гурман

Лоббитрясы

Зоилу

Конверсия акулы

Дновоселье

Тамбовская акула

Скромное обаяние нереста

Грани клёва

Гурман-2

Новой узкой

Конверсия

На подъёме

О фригидах

Бездырь

Надомница

«Минздрав предупреждает...»

От Панурга

О сублимации

Вопросы оптимизма

Плач отлива

Джентльменам — бой

Инвектива Приапам

Раскольников

Первичная ячейка сети

Сказки о рыбаке

Гномы

Васька-рыболов

День Крючка

Гномы

Пернатая Лариса
Черви — больше, чем масть!

Гномы
Хичкокнуться можно!
Такое кино

Very импотент *persons*

Амур
Ангел
Аргус
Барракуда
Бычок рогатый
Бычок Державина
Рыба-молот
Бельдюга
Бельдюга-2
Бланкет
Брызгун (Jaculator)
Волосатка
Волшебная щука
Верховна обыкновенная
Вдовица
Вьюн
Гамбузия
Голый Солнечник
Головешка
Горбушка
Долгопёр
Долгопёр-2
Дракон
Единорог
Живоглот
Звездочёт
Золотая рыбка
Зунаси
Игла-рыба
Императорская рыба-Ангел
Квазимодо
Ковровая акула
Колюшка
Китовая акула
Кот морской
Катран
Красная собачка
Ковровая акула-2
Ласточка
Лапша-рыба
Лже-пескарь
Лысун
Лоцман
Луна-рыба
Лисица морская
Летучие рыбы
Морская мышь
Малорот
Монашка, она же — Ласточка
Минога
Морской чёрт

Морской Нетопырь
Меч-рыба
Морские скрипки
Морской клоун
Морское шило
Морской язык
Налим
Ошибень
Ползун
Петушок
Полурыл
Прыгун
Присоска
Прилипало
Пилонос
Пиранья
Парусник
Пинагор
Пятнистый конь
Пелядь
Перепёлка
Пираньям
Рислинг
Рыба-Обрубок
Рыбка-Бананка
Рябчик
Рогатка
Рыба-Хирург
Рыба-Лира
Ромб
Рохля
Сима
Сапа
Саблезуб
Сельдяной король
Слепоглазка
Сперматофор
Султанка
Скат
Собачка морская
Сержант
Траурный меламафай
Топориковая рыба
Толстолобик
Усач
Уклейка
Угорь
Фаллостетовая рыба
Хариус
Хамса
Хир шестигранный
Чир
Четырёхглазка
Шлемоносец
Электрона
Юнкер морской
Вместо послесловия

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- №1 Рыбий язык (избранные рыбные места из «Словаря блатного воровского жаргона (феня)» Д.С. Балдаева**
- №2 Басни Изо-па, или Краткий Путеводитель по рисункам всех времён и рыбёшек**
- №3 Коммунальный Садок Судий, или Итоги охоты в зарыбленных протоках всемирной литературы (обороты шмуцтитолов)**
- №4 Зовы старых губ, или Антология ихтио-озарений**



Под дудочку Левши любой запляшет
В границах им воздвигнутой задачи,
Коль даже механизм рыбалки пашет
Сугубо на червячной передаче.



Илл. 1

Пусть юности годы промчались гурьбою,
Мне душу мгновенья согрели,
Когда мы с Тобой занимались любовью –
К отлову на спиннинг форели!



КОММУНАЛЬНЫЙ САДОК СУДИЙ

"И сотворил Бог рыб больших, и всякую душу животных пресмыкающихся; которых произвела вода... И увидел Бог, что это хорошо... И был вечер, и было утро: день пятый".

"Бытие" I: 21-23

"Когда же перестал учить, сказал (Христос) Симону: отплыви на глубину, и закиньте сети свои для лова ... Сделавши это, они поймали великое множество рыбы, и даже сеть у них прорывалась ... И сказал Симону Иисус: не бойся; отныне будешь ловить человеков."

"Евангелие от Луки", V: 4,6

"Второе пришествие Мессии произойдет, когда Сатурн и Юпитер сойдутся в зодиакальном знаке Рыб."

"Мифы народов мира"

"Окунь глотает червя, щука глотает окуня, рыболов — щуку, и так заполняются все деления на шкале бытия."

Генри Торо

"В "Талмуде" Мессия очень часто обозначается как "Даг", или рыба... В "Бхагаватгите" Вишну показан как принявший форму рыбы с человеческой головой для того, чтобы восстановить Веды, утерянные во время потопа".

Елена Блаватская

*"Да во славном-то было да Беле-озере,
Заселилася Щука да преогромная...
А отсекли у ей да праву ягодицу...
Пировали-столовали тут целы суточки."*

**Из былины "Небылица про
щуку из Белого озера"**





Ихтиомы, или Афоризмы

Без крючкотворов не мыслит жизни лишь рыболов,
промышляющий на удочку.

* * *

Дарами моря негоже лакомиться лишь урыбками.

* * *

Нематод умирает на крючке, как актёр в режиссёре.

* * *

Если рыболов нервный, то и крючок дергается.

* * *

Жена рыболова всегда имеет на черный день с ухой паёк.

* * *

Поплавок — атташе крючка.

* * *

У вытащенной из воды рыбы тотчас открывается второе дыхание: на ладан.

* * *

В нерушимой супружеской спарке "Крючок-Леска" всегда нужен кто-то третий.



Илл.2

* * *

Лишь правда-матка ловится на резку...

* * *

Способен карп *урыбками* лишь спать...

* * *

"Вся жизнь - икра!" - подумали молоки...

* * *

На камбалу давить уже не надо...

* * *

Нет, нас влекут не жаберные щели...

* * *

Мечта у рыбака - податься в Клёвленд...

* * *

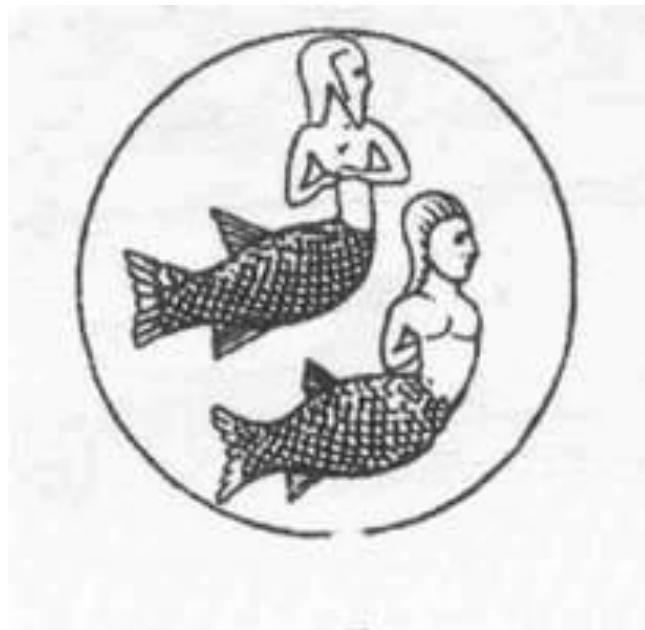
Триумф клюёт лишь на Хемингуэев...

* * *

В рот не берёт и щука, коль сыта...

* * *

Не всё, братан - Будённый, что - усач...



Илл.3



ФАРШИРОВАННЫЙ РЫБАК

"Молчи, Философия!.. Сиди и жди улова. Вы же, Посейдон-ловец и Амфитрида любезная, пошлите нам побольше рыбы!"

Лукиан из Самосаты

"Рыбак, или Восставшие из гробов" (III век н.э.)

"Всякая попытка выудить или поймать сетью рыбу — явное чревоугодие, безо всякого на то права тревожащее морскую глубину в погоне за лакомым блюдом".

Плутарх

"Рыба сказала:

... — Рыбаки то становятся тысячеглазы, словно сеть, в поисках меня, то сгибаются от тяжести мечты обо мне, как рыболовный крючок".

Абдурахман Джами

"... а потом вспомнил, что когда рыбу потрошат, из её желудка вынимают мелких рыбёшек, и подумал: "Раз вы поедаете друг друга, почему нам не поедать вас".

Бенджамин Франклин

"Евреев вёл к победе Сын Рыбы, другими именами которого были Йошуа (Навин) и Иисус".

Томас Инмен

"Казалось, я мог бы забросить удилице не только вниз, но и вверх, в воздух, почти такой же тёмный. И я как бы ловил двух рыб на один крючок".

Генри Торо

* * *

Христос, известно, на заре веков
Апостолов шукал меж рыбаков,
Сумев лишь мановением руки
Сковать из них духовныя крючки.

* * *

Удивляюсь, старину истоптав:
Не любого ждёт счастливый чек,
Ибо в дни Всемирного Потопа
Рыбу спас ... Потоп, а не Ковчег.



Илл.4

* * *

Твердит мне ребе: "Будь заветам верен..."
Я ж аргументы гну ему свои:
Почто, Еврей, тебе крючок — кошерен,
Хотя и не имеет чешуи?

* * *

Ты прав, Шекспир, от драм и до каляки,
Задев Начала кончиком пера, —
Что даже, извиняюсь, у клоаки
Вся жизнь — Икра!..

* * *

Постигли рыбы с допотопья лет,
Как сделать бытие побольше века:
Род отделенья мушек от котлет —
Спасение спасеньем от ... Ковчега.

* * *

На веку, что днесь Господь мне дал,
Рыбы — погорельца не видал,
И акул не видел наяву,
Пеплом посыпающих главу.

* * *

В низовьях пребываючи пока,
Имейте мудрость — начертать прошение:
Избавь, Господь — пойти на повышение
Послушным грузом взмывшего крючка.

* * *

Мир убедил себя стократ —
И в штителях водятся цунами.
Признай без воплей и тирад:
Меж толстолобиков —
Сократ
Возможен — как киты меж нами.

* * *

Бездействию - особое спасибо,
А Господу - и безразмерный чек:
Ведь только тем он спас в Потопе рыбу,
Что не велел ввести её в Ковчег.

* * *

До тех донесите укор сей, гонцы,
Кто продал диаволу души:
Поскольку в воде прячут люди концы,
Концы прячут рыбы — на суше.

* * *

Дивлюсь я не времени бегу,
Не краденой Зевсом Европе,
Но — Рыбам, что и без Ковчеха
Спаслись во Всемирном Потопе.



Илл.5

* * *

Духовника слушай,
Из Торы хлебай:
И в речке ведь души
Врачует ... рыббай!

* * *

Лишь набив на вражьих мордах руку,
Осознали Цезарь, Крез и Брут:
Поскорей отправив в реку щуку,
От неё спасёшь хотя бы пруд!

* * *

Иона —
Всем бы скромность ту —
Весьма неприхотлив в ... киту.

* * *

Участь рыба так горька ...
Шма, Озёра! Шма, Река!

* * *

Мир цепляет любые вопросы
На крючок иудейского носа.



Илл.6

* * *

Приятен, сладок для Сиона —
Кит, фаршированный ... Ионой.

* * *

Ведал Гераклит воды значенье:
Из реки выходят — изреченья.

* * *

... А чтобы трон скатился с плеч,
Есть у Дамокла рыба-меч...

ПАМЯТИ 25 ОКТЯБРЯ 1917 ГОДА

Когда обещана беда,
Спасенье — нелегко... Нескоро...
(Но лучше бы в Неву тогда
Вошла форель, а не Аврора...)

ФРАГМЕНТ № 26

**По преданию, рыбы Нила сожрали отрезанный
клятвopеcтyпникoм Сетoм 26-й обрубoк жepтвы —
фаллoс цapя и бoга Озирисa, oтчeгo дpeвниe eгиптянe
нaлoжили тaбy нa пoедaниe резидeнтoв вoднoгo цapствa,
пoднявших пoдлыe глoтки нa cвятoe...**

Некошерны?..

Что ж, туда вам и дорога,
Явь амнистию навеки отмела.
С аппетитом в пасть берущих фаллос бога —
Не награда ждёт, а вечная хула.

Из меню и из почтения изыди,
Опозорившая воду на века...
Мужа фалл нужней супружнице Изиде,
Иль — принявшим сей предмет за червяка?

* * *

Куда бы Куросиво ни мело,
И как Гольфстрим ни поддавал бы жару,
Нептун, поставьте рыбу на крыло —
Не как Дедал товарища Икара.

ПОЧТИ ИЗ ИСАИИ

Волк со ягнёнком смогут смело лечь,
Забыв вражду... Круша обиды глыбу,
Когда Гефест сумеет Рыбу-меч
Перековати на Орало-рыбу.

* * *

Нейдёт мне на пользу наука
Страною откормленных харь:
Ты — новая русская щука,
Я — старый еврейский пескарь.

* * *

В миру рутины — по уши пустом,
В заботах о стакане и куске,
Умей, мужик, как рыба, бить хвостом —
В воде, не на предательском песке.

ИЗ ХЭМА...

Равна Гекубе рыба в жутком горе,
Влекомая гарпунами в боку.
Что, бездыханной ей — старик и море,
И что она — воде и старику?

* * *

Есть тайны, что и днём покрыты мраком,
Не разгадаешь — худ ты иль пузат ...
К примеру:
Стала б щука тоже раком,
Чтобы телега шла хотя б назад?

* * *

Слышь, Капитал!
Смени течение трасс,
Пусканье пузырей - оно для рыбы...
Брал на испуг меня ты сорок раз,
Возьми же раз - хотя бы на Карибы.

* * *

О пользе справок прекратите споры,
Иначе и в воде вас засмеют:
Куда страшнее рыбе крючкотворы —
Не те, что пишут...
Что — крючки куют.

* * *

Пираньи, чьи укусы глубоки —
Цепные псы взбесившейся реки.
Едва коснётся ног твоих вода -
Сведут тебя!
И вовсе не на "да".

* * *

Кострами взвейся, хек,
Проклятьем заклеимённый.
Покуда на крючке не кончил дни,
И возопи, насильем утомлённый:
"Какого хека ловят нас они?!"

* * *

... и Скату ли дарованы века,
Коль он,
аккумулятор и качок,
Убить способен током червяка,
Но никогда — мормышку и крючок?

* * *

Юдоль иная — хоть в стаканы брызни,
Спроворив закусончик иногда...
Ах, камбала: раздавлена ты жизнью
По имени — тяжёлая вода!

* * *

Полюбите парадоксы,
 ибо —
Часто можно, если поразмыслить —
Первым делом взять и слопать рыбу,
И потом лишь, бедную — почистить.

* * *

Разверни, философ, дышло
От оваций — к укоризне:
Если рыба в люди вышла,
Значит — вырвалась из жизни.

О СТАРШИХ ЭКОНОМИСТАХ

Рыбе — равных нет по силе,
Будто в каждой жив еврей,
Экономящий на мыле
При пусканьи пузырей.

* * *

Ушица — не дорога в два конца...
Засим речушка полнится молвою:
В одну секунду можно спастись с лица,
Отрезанного вместе с головою.

* * *

Оставь чинодральства науку,
Вот суть рыболовства, сынок:
На всяку волшебную щуку —
Волшебный имей чугунок.

* * *

Добытчику всегда нужна везуха,
В воде — и той услышишь аж с утра:
Сом говорит сомёночку: "Ни пуха!..
Щурёнку шепчет щука: "Ни пера!.."

* * *

Попадись лишь императору Бокасса,
И дела твои, братан — сплошной табак.
Капитан, акулы тоже любят мясо,
Так что будешь — фаршированный рыбац!

* * *

В сурового века этапы
И этим, и прочим — хана...
Ну, дали мы щуке на "лапу",
Так что ж не отстала она?

К ИТОГАМ КАДЕНЦИИ

В горнилицах жизненных троп,
Исхоженных в водке ли, в поте ль —
Мыслитель — всего рыболов,
Шарон — не всегда *Ариктотель*.



Илл. 7

* * *

Скрывая цель, мы глазки тупим кротко,
Ревём стихи, мечтая о толчке...
Рыбак — и тот совсем не сковородку
Под воду опускает на крючке.

* * *

Степист не танцует балет,
И рябь не ложится на дно...
Пиранье за выслугой лет
Акулою стать ли дано?..

О ЖРЕЦАХ ВСЕГО ПОДРЯД...

Пронзи, молва, все водные концы,
Наивных и спаси и просвети:
Акула с щукою — верховные жрецы
Молящихся в водичке по пути.

РИМЕЙК ПИЕСЫ "НА ДНЕ"

Глубоко на дне встречая зорьки,
Изучив бомжей в своём кругу,
Классик водоёма,
рыбий Горький
Драму начертал: "На берегу".

* * *

Друзья, глядите в факты, как в трюмо,
В них Истина от скуки изнывает.
Пора бы нам признать:
Не всё дерьмо,
Что тонет, а потом легко всплывает.

* * *

В мечтах о Карибах
Белугой реву:
"Чому я не рыба,
Чому не плыву?.."

* * *

И проглотив живьём багор,
Люби, что предваряет:
Река, рванувши за бугор,
Отчизны не теряет.



* * *

Вторичен закусон...

Первична водка...

Но, брат-философ, стройте график гибко:

Стремитесь положить на сковородку —

Не нигилизм, а пойманную рыбку.

* * *

Эй Икар!.. Куда летишь?

Плавники наладь:

Обретёшь гефилте-тишь,

И гефилте-гладь.

* * *

Шлягер еврейский

Рыбе сыграй-ка:

Камбала...

Камбала...

Камбала-лайка!..

* * *

Я б сказке не подал руки,

Кляня нововвезденья:

Кисельный бережок реки —

Опасен для хожденья.

* * *

Хотя их мозги — ну чистейшая сырь,

Хитрющи, чего там лукавить:

Любая рыбёшка имеет пузырь,

Но, скряга, жалеет поставить.

* * *

Жестоки Эволюций роды,

Но ты звени о них, гитара:

Акула — санитар природы,

Сжирать - природа санитаря.

* * *

Легко узнать в речушке — Who is who:

Кто самоед, кто крепок, кто слабак,

Следя за доедающим уху,

Что выплеснул из котелка рыбак.

* * *

Ну что с того, что коммунара

Однажды поглотит вода —

Задаст и тут он рыбам жару,

Присвоив собственность Пруда.

РЫБЬЕ РОМАНСЕРО

"Большое сочувствие щуке,
Готовой увлечься в казан —
О, если б мог выразить в звуке,
Вдруг горло продравший — сазан!"

ГОРЬКИЙ УРОК

Хмырь, пригнав пустую лодку,
Катит бочку на селёдку:
Мол, не ловится она,
Али, Сатин с ей у дна...
С ним и мы урок вкусим —
Горький,
Хоть и не Максим.

* * *

Нет, не сгинела наша касса,
Хоть рок порою окаян:
Когда б вода была из мяса —
Пираньи съели б Океан.

* * *

Мир — мудрых мыслей пламенный транжир,
Причём, иные — в жанре беглых скетчей:
Коль нужен людям ценный рыбий жир,
Выходит, рыбе нужен — человеческий?

* * *

Вода всегда мимикрии полна ...
В зубах акульных кто-то харч жуёт.
Засим с чужого голоса она —
Поёт...



Илл.9

Амур верхом на гиппокампе



ПОХОДКА ОТ... ВЕДРА

"Смешно в самом деле рыбу заставлять говорить".

Лукиан

"Передают, что сам Пифагор однажды заплатил за бросок сети, а затем распорядился всю пойманную добычу выпустить обратно в море, что было не знаком пренебрежения к рыбам как иноплеменным и враждебным существам, а выкупом друзей и близких, попавших в плен".

Плутарх

"Считают, что некогда Рыба выручила из беды Исиду, и за это благодеяние богиня поместила среди созвездий изображение рыбы и её сыновей".

Гигин "Астрономия" (II век н.э.)

"Астрономы достойны всяческой насмешки, ибо в прибрежных водах, у ног своих, не замечают плавающих рыб, и в то же время утверждают, что видят на небе их целое созвездие".

Бион Борисфенский (IV век до н.э.)

"Дельфины и акулы вели между собой войну... как вдруг вынырнул к ним пескарь и стал пытаться их помирить. Но в ответ на это один дельфин сказал: "Нет, лучше мы, воюя, погибнем друг от друга, чем пример такого примирителя, как ты."

Эзоп

"... однажды во время большого улова семги возле Гамбурга полиция запретила домохозяевам кормить прислугу семгой больше одного раза в неделю. Вот бы вышел такой же приказ относительно сентиментальности!"

Серен Кьеркегор

Ущербность не всегда и время лечит,
Утешься, рыба: ты ведь мне — кацо.
И не смертельно, что семга не мечет —
Икорку в баскетбольное кольцо.

* * *

Аль, в оффшорах жизнь твоя — малина,
Русская акула — Акулина?
Станет ли оффшору лещ прощать,
В мыслях посылая на ... лещадь?

* * *

Соломинка, скажи, коль не скупая,
Пусть твоя мудрость даст свои плоды:
За что держаться рыбе,
 утопая —
В опасности изъятья из воды?

* * *

Вовсе не открою я Америк
В свете наступающего дня:
Для гурами Антарктиды берег —
Что пучина моря для коня.

* * *

Иду без экивоков и затей —
На *question*, от которого горчит:
Язык у всякой рыбы — без костей,
Не потому ль, болезная — молчит?

* * *

В воде иные нравы и труды:
Не знают рыбы и в запарке пота,
И набирают в рот они воды,
Когда орать или шептать охота.

* * *

Страхи, панику, понос
Вызвать рад биоценоз:
И в былом, и наперёд —
Всяк кого-то жрал и жрёт.

* * *

Читать иные сказки — жуть и скука,
Но, к счастью, эта истина — не вся:
Не Салтыков-Щедрин ли слопал щуку,
Спасая пескаря и карася?

* * *

Пескарь, волну не надо гнать,
В ней щук — вагон и груда...
Но идиота не унять:
Жене ль гайшника не знать —
В семье не без ОРУДа.

* * *

Совет для недовольной мужем Ривы,
Когда она на недотёпу зла:
Корми его ушицею из "рыбы",
Что варят забивальщики "козла".

* * *

И вы, как рыба, на червя клюёте,
Когда он на поклёв даёт добро.
Чего же вас отчаянно колотит —
Желанное, казалось, чувство локтя,
Которым кореш ... врежет под ребро?

* * *

Иной готов в непротивленьи киснуть,
Хоть болью и обидой обожжён:
Затем карась умеет зубы стиснуть,
Что вовсе ими не вооружён.

* * *

Гляди, Нептун: в морях мутнеет речь,
Ты ж выпрями её рукою твёрдой,
Решай — кого спасти, кого посечь:
За длинный нос, что носит Рыба-меч,
Её уже зовут жидовской мордой.

* * *

На Брайтоне ножи — предельно *sharp*?
Но, не пугаясь кулинарной сводки —
"Иду на Вы!" — сурово молвил карп —
Поджавшей в страхе масло — Сковородке.

* * *

Плотва, будь рассудительна, бодра,
Пока у Санитаров на слуху,
Не разучи походку ... от ведра,
В котором превратят тебя в уху!

* * *

Анекдоты заведут бородку,
Гневно на рассказчика кося...
Так, однажды станет Сковородка
Деловым партнёром Карася.

* * *

Закуске радуйся без шор,
Не то согнут в дугу:
Когда в воде жестокий жор,
Жди рож на берегу!

Отчёт о проделанном отдыхе

"Не изменил тебе, не обманул,
Не осквернил родное нерестилище,
Лишь с упоением до утра тянул
Соперницу, конечно. Но — удилище..."

Двойная ушица

Навариста зело судьба иная,
Зато другим в том зареве — ни зги.
Недаром так вкусна уха двойная,
Где крупные — в бульоне мелюзги.

* * *

Компетентным быть везде
Вредное поветрие:
Рыба плавает в воде,
А не в... геометрии.

* * *

Вам, на компресс переводящим водку —
Не втолковать, и цапая за гузку,
Что даже щука лопаёт селёдку,
Пока она — первичная закуска.

* * *

Похоже, Карла Маркса чары —
И в компетенции реки:
Есть и меж рыбы комиссары,
И люмпены, и кулаки.

Уха из... сети

Рыбаку, что в неумном раже
Чтит уду — поболее детей,
Дивно хороша ушица —
даже
Из... пропахших рыбою *сетей*.

Всадники эволюции

Рыбы шеи лишь не холят:
Эргономика их спёрла...
Но зато — и не позволят
Наступать себе на горло!

* * *

Бросающему булку человеку —
Не верь... Кормилец честен не везде.
Рыбак, увы, лоббирует не реку,
А тех, кому наскучит жить в воде.

* * *

Одно паскудство в реках и морях,
Один сценарий сводит миру скулы:
Срывает щука зло на пескарях,
А вовсе не на пакостной акуле.

* * *

Когда тебе наскучит зваться нищим,
Избавишься от всяческих забот:
Рванув на повышение,
Удилище —
Позицию аж Спиннинга займёт!

* * *

Иное вовеки в пруду не грядёт,
Другого вода не готовит:
Здесь щука на мокрое дело идёт,
Когда никого и не ловит.

* * *

Отцы Отечества!
Заведены ли кейсы —
На тех, кто днесь
Сома хватал за пейсы?

* * *

Пусть упёрт аквариум в диван,
Пусть твой водоём — с пяток корыт —
Уважай открытый Океан,
Хоть и не тобою он открыт.

* * *

"Старик! А не пора ли стать крутым —
Возможность в рыбке сказочной зарыта.
Зачем тебе дырявое корыто,
Вели корыто сделать — золотым!"

* * *

Судья Шемяка!
Пруд избавь от муки,
Что нам несут зануды рыбаки.
Пошли их на четыре буквы:

К щуке! —

На столь неудалённый брег реки.

Тягловая... телега (В венок Айвенго Крылову)

Плывя судьбой проточной и красивой,
Не поджимайте в хладных водах жом:
Чешите чешую хоть Куросивой,
Но не на глупом камбузе — ножом.

Как учит господин Крылов однако —
Доказано народом и наукой:
В одну телегу впрячь не можно рака,
Усиленного лебедем и щукой.

Нам и другое введено подкожно,
Попробуй занести на лемму длань:
В одну телегу впрячь коня не можно,
Коль рядом хнычет трепетная лань.
Дай всей пятёрке наслаждаться негой:
Для дел полезных, важных и благих —
Тащить телегу можно лишь ... телегой,
Сбежавшей от бездельников других.

Парное катание

Будь стар ты или молод,
Ешь раков или нерп —
Извечно рыбе-Молот
Потребна рыба-Серп.

Покуда песнь не спета,
Всем хочется любви.
Но если пары нету —
Хоть Мухину зови.
Не бойся напороться,
Москва не огорчит:
Рабочий — подожметя,
Колхозница — смолчит.

Ведь рыбы — людям братья,
Чего ж не угодить,
И братьям для объятья
Ладонь освободить.

Чтоб прыгнуть с головою —
В ночь, что, как мир, стара..
Плывущим над Москвою —
В постель заплывать пора.

Зело велик их голод,
Весь век — на якорях.
... А рыбы —
Серп и Молот -
Пусть пыжатся в морях.

* * *

Наркоман ли в море —
Всяк,
Кто готов забить косяк?

* * *

Вишь — камбала...
Определённо —
Дно изучает углублённо!

* * *

Рыбёшки,
аж с детства
Водою горя —
Имеют плавсредство
В лице пузыря.
А вам, краснорожим
Ещё напишу:
"Пузырь" ли поможет
Поплыть алкашу?

Всем вам, что солово
Встречают зарю,
Заместо б улова —
Да по "пузырю"!

* * *

В безобидной рыбе с пол-бочонка
В животе отыщешь и щучонка.

* * *

Лично я от ужаса немею,
От акулы слыша: Честь имею!..

* * *

В запредельной грусти и тоске
Загорает рыба на песке.

* * *

И в рыбьей маске берегись и чуй —
Срыванье всех и всяческих ... чешуй.

* * *

Не всякий пьющий на свои —
Богат наличьем чешуи.

* * *

Готов поклясться — рыб не обижаю,
Вот те Нептун: в ухе их уважаю!

* * *

В пруду не выставляй себя китом —
Будь трижды хоть и оперы фантом.

* * *

Для тех, кто жизни сор метёт в стихи,
Белуга,
ты — лишь черновик ухи.

* * *

Человека рок —
веками
Реку зарыблять крючками.

* * *

Полезен славе истукан,
Как белорыбице — стакан.

* * *

И трус-карасик,
и японский ронин —
Во ртах биоценоза похоронен.

* * *

Акула — ста Гаргантюа подобна,
Сама же, сволочь — просто несъедобна!

* * *

Как гурман, шепчу: Мерси боку,
Ихтиандр в собственном соку!

* * *

Ямщик, не гони карасей —
От водки сперва окосей!

* * *

У рыб иначе,
Хоть приём не нов:
Молчат, как бы во рты набрали ... слов.

* * *

Границы ль прайда метит рак в воде,
Когда в неё он ходит по нужде?

* * *

Печально: и кит суицид понимает,
Хотя и кингстонов совсем не имеет.

Гурман

Мечтает окунь, сидя на крючке:
"Ах, обвалить бы Посейдона во муке!.."

Лоббитрясы

Нептун с Посейдоном —
горой
За *рыбовладельческий* строй.

* * *

Увы, от Индигирки до Кариб
Немало рыболовов и меж рыб.

* * *

Как текстофоб не лезет на Парнас,
Так и плотвичку чистит не спецназ.

* * *

Позволь, Поговорка, с тобою сквитаться:
Соломе —
за что, утопая, хвататься?

* * *

Не знает наглость окорота:
Для рыбы и река — мокрота.

* * *

В штатах Юта и Айова
Жить рыбёшкам — чешуёво.

* * *

И у рыб есть пиковая ложь:
"Я вчера смогла разделать... нож!.."

* * *

... А вы, плотва,
 как ни садитесь —
В уху тройную лишь годитесь!

* * *

Пока мы вопим тут:
"Столичная", вива!.. —
Балык обожает копчёное пиво.

* * *

Знать, на краснопёрках,
 видит Бог —
Плавники обутые в "Рыббок"!

* * *

Пескарь, что резвится под сенью раки —
Покажется щукой:
Не пойман — не кит!

* * *

Учинить горазд содом —
Угорь, скользкий как кондом.

* * *

Лучше пескари в садке,
Чем севрюга, но — в реке.

* * *

Не ухватить плывущего печенья,
Идя к Истоку вопреки теченью.

* * *

Виновны все и всюду —
 ибо
Река — и та молчит как рыба.

* * *

Поспорю на алмаз во сто карат:
И шука, пережрамши — демократ.

* * *

Не проблема —
 рыбу-меч
В поножовщину вовлечь.

* * *

И негуманно, и сказал бы — зря
В три чешуи гоняют пескаря.



Илл.10

* * *

Аки Киприда,
рождена акула в пене,
Зубаста ж — и не ботая по фене.

* * *

Выжрав воду, речку спёр —
Новый русский шелеспёр.

* * *

Отточено занудами в веках:
Нет правды ни в ногах, ни в плавниках!

* * *

Пруд нам примеры даёт:
Сын за отца не клюёт.

* * *

Занять у толстолобика ума —
Одно, что скинуться на бритву для сома.

* * *

Не жажда ли жизни
В речушке живёт,
Коль лишь по теченью
Резвушка плывёт?

* * *

Реки проточная вода
Ихтиократией горда.

* * *

Скажи, не счастье ль моряку дано —
Как рыбе:
спать и плавать заодно?

* * *

Звенел в семнадцатом году
Глас вопиющего в... пруду.

* * *

Куняев в рыбах жив веками:
Добро должно быть с плавниками!

* * *

Радуйся, щурёнок:

твою мать —

И раввиньей кипой не поймать,

* * *

Чтоб не терять в реке свободу,
Рыбёшки, не мутите воду!

* * *

Шемякину суду, однако,
Подобен адвокат Клевако!

* * *

Веселие акулы, как ни глядь —
Себя, что пруд, от пуза зарыблять.

* * *

В домино играющий Чебак,
Не добив "козла", вопит: "*Рыба-а-ак!*".

Для *fish*, чья тяга к Эрцу сильна,
Нужны не реки, полные вина.

* * *

"У нас в пруду опять базар - вокзал:
Язь краснопёрку щуке заказал!"

* * *

"Дуремар, ты лжец и факер:
Я — лягушка, а не квакер!.."

* * *

Лишь рыба рассудительна везде:
Её решенья — взвешены.

В воде...

* * *

Коль идея эта станет модной,
Соль проснётся утром — пресноводной!

* * *

Только чушь, враньё и ложь
Могут рыбой чистить... нож.

* * *

Для Гераклита — горьки
Правила правой... реки.

Зоилу

Аль ты — рыба,
Коль, в ходе питания,
Ср...шь в среду своего обитания?



КОНВЕРСИЯ АКУЛЫ

*«Ого! Дерутся вокруг наживки. Целой стайей накинулись и
гложут смокву, а другие припали к золоту».*

Лукиан

«Рыбак, или Восставшие из гробов»

*«Воды свирепы. Увы! Суша страшнее воды...
В этих свирепых сердцах волны свирепствуют злей».*

Овидий

*«Когда наступает пора нереста, рыба стаями спускается
в море. Впереди идут самцы и выпускают молоки,
которые поглощают плывущие за ними самки и
оплодотворяются».*

Геродот

*«В произведениях палеолита наиболее частый сюжет
представлен рыбой в виде фаллоса».*

Энциклопедия «Мифы народов мира»

*«Стадиях в шести от истоков реки Ладона находится
город Клитор. Около города приходится переходить реку,
азываемую Клитором... Среди других рыб есть так
называемые пёстрые рыбы. Говорят, что эти пёстрые
рыбы издают такой же звук, как пение дрозда».*

Павсаний (III век н.э.)

«К числу менее понятных мужских сексуальных символов относятся определённые пресмыкающиеся и рыбы...»

Зигмунд Фрейд

«Древние жрецы, хотя они и не обладали инструментами для анализа сперматозоидов, умозрительно сделали вывод, что сперматозоиды похожи на рыб».

Мэнли Палмер Холл

Жизнь поклав на кучу пёстрых дур,
Донесу до модниц правды клочок:
Рыба ведь — и та не от кутюр,
От икры она и от молок.

* * *

Коль к тёлкам ты безудержно влеком
Вперед и вверх,
забыв о сопромате!
Не то для них останешься бычком —
В томате...

* * *

В лобзаньи прячу дезу, право слово -
И я...
Засим радею человечку:
Рыбалка, мужики — ещё не повод,
Жену поцеловав, спешить на речку.

* * *

Есть в интимной сфере перегибы —
Жизнь ведь парадоксами полна:
Мой сосед часами б жарил рыбу,
Если б не ревнивая жена...

* * *

Всю жизнь у самок будучи в отказе,
Свою природу только и кори.
Сам погляди:
с заката до зари,
Подругу не любя ни в коем разе,
Могуче поднимаются у язей —
Пускаемые ими пузыри.

* * *

Узрей, рыбак, жены своей оскал,
И навали на снасти правды глыбу —
Де, лучше б чаще пенис извлекал,
Чем — вусмерть ей наскучившую рыбу.

* * *

Уда — не танк ...
И ты, брат — не Рыбалко ...
Засим — сигай к супружнице в кровать.
Пора признать всей Думою:
рыбалка —
Ещё не повод реку убивать.

* * *

Не привыкши к горним карам,
И ледышка пышет жаром,
Побывавши на уде,
А потом — сковороде.

Дновоселье

Сом с сомихой, прячься в иле,
В пруд соседний переплыли —
Справили варяг с варягой
Дновоселье под корягой.

Понимаешь в пекле демократий —
Где муляж, где боевые пули:
Лучше жить, ребята, на зарплате,
Чем на осьминоге и акуле.

Тамбовская акула

«Что до жены ...
Хотя и не старуха,
Мне от неё всегда одна непруха.
Как переспать — то голова, то — варка...
Тамбовская акула ей товарка!..»

Скромное обаяние нереста

Маркиз де Сад им дал бы в ухо,
Точа ножи и топоры:
У рыб бывает групповуха
Лишь при метании икры.

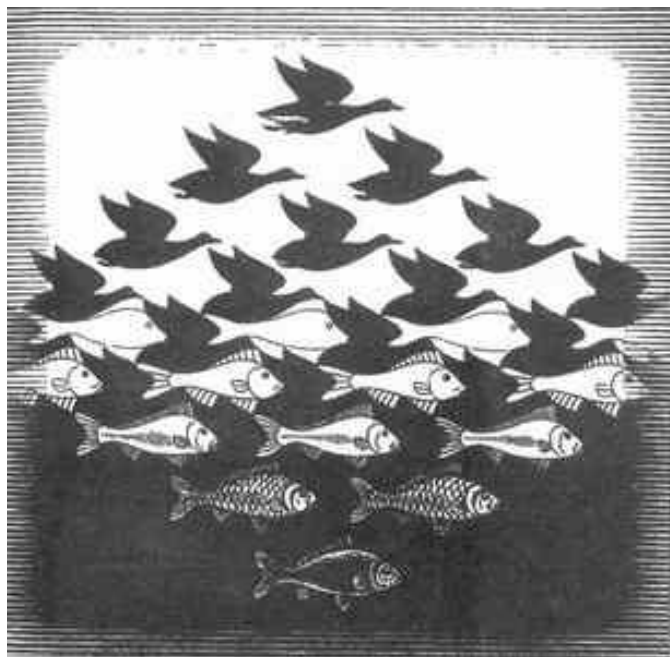
Сом с усами и бородкой
Разговор ведёт короткий —
С тем, кто мимо проплывал,
Честь лениво отдавал.

«В мифологических сказаниях древности облака и тучи были уподобляемы рыбам, плавающим в воздушном океане».

А. Афанасьев «Поэтические воззрения славян на природу»

«Рассказывают, что однажды рыбаки вытащили в сетях ребёнка... Ребёнок оказался детищем водяного рыбаки отпустили его к отцу — с условием, чтобы он нагонял в их сети как можно более рыбы...»

А. Афанасьев «Поэтические воззрения славян на природу»



Илл. 11

**Завораживающая конвергенция всего сущего —
плод озарения М. Эшера.**

* * *

Партишку не спеши, сазан, сдавать,
Лети, дружок, от всех приманок пулей:
Полезней лично жабры раздувать,
Чем пламя у рыбачки под кастрюлей.

* * *

«Дивлюсь я на воду,
И думаю кую:
Чому я — не мойва,
Чому не клюю?»

От жинки бы сгинул
В Эдем плавников.
Я б берег покинул,
И жрал червяков!...»

Грани клёва

Как понять супругу нравы, времечка,
И — своеобразия момент,
Коль клюёт жена — сугубо в темечко,
А соседка — и на комплимент?

* * *

Ругался лещ:
«Да ну их к крабам,
Уж лучше — к девкам на панель:
Ну что за секс — иметь не бабу,
Но лишь икры её шрапнель!»

* * *

Всё — цель и всё уда, братишка —
Ибо,
Совсем не по решениям ЦК,
Пока рыбак настырно ловит рыбу,
Баб косяки идут на рыбака.

* * *

«Увы, от счастья не свалился в кому,
И не строчил в Пердизиум записку,
Когда вчера словил я пристипому —
В ухе, что баба мне плеснула в миску».

* * *

Искушать себя мечтой —
Радоваться гробу:
На рыбёшке золотой —
Негде ставить пробу.

Гурман - 2

«Размножая рыбу по Нью-Йорку,
Круто знаю дело я своё:
На горбушку повалив икорку,
Покрывать молоками её».

* * *

«Пример из Эволюции, сынок:
На перековках потеряв века,
Жуир и селадон,
морской конёк —
И плавает сугубо встояка».

* * *

Прекрасен жор, сеньоры!..
Он даже, если хошь —
Куда милее Жоры,
Что держит макинтош.

Быть пустобрюхим — хуже:
Испытывая голод,
Жена «забьёт» на мужа,
Будь он хоть рыба-молот.

* * *

Змееголов, ты от и до —
Похож на классное дилдо.
Давай тебя я в воду кину —
К весьма похожим на меркину.



Илл.12

Новой узкой

«Ваша, девушка, мечта
Требует иной:
У товарища Кита
Фаллос — в метр длиной.
Чтоб от счастья онеметь,
Бросив дар к словам —
Плавать надобно б уметь
В океане вам».

* * *

От полюса до тропика
Тупицы дело — туго:
У мужа-толстолобика
Жена всегда Бельдюга.

* * *

Уху запивающий водкой,
Ты рано затеял гопак:
Сегодня поймал ты селёдку,
А завтра подловишь - трепак!

* * *

От суки, знамо, жди кутят...
Кайф рыбарю лишь жёны губят —
Как говорится:
 лесу рубят —
Товарищи крючки летят!

Отцу диалектики

Пускай за философией — века,
Но с Гераклитом нам не по пути:
Ведь баба, к счастью — вовсе не река,
Чтобы вовеки дважды не войти!

* * *

Про щуку,
 потрясённый до основ,
Карась в сердцах подумал:
 «Нету слов!..»

Конверсия

«Вакула-кузнец, вишь, у речки снует,
Снимает кувалдище с плеч:
На рыбу-орало, знать, перекуёт
Несчастную рыбоньку-меч».

На подьёме

Смолоду храни и честь, и тело:
Глянь — на бреге с удочкой сморчок.
Рыбонька, того ли ты хотела? —
Краснопёрка, ты ж подзалетела,
Опускаясь на крючке в сачок!

* * *

Мазохистов горем не согнуть,
Вот пример —
 проверьте коль хотите:
Щука тоже может утонуть,
Только не в воде, а — в аппетите.



Илл.13

* * *

Шесток просыпается в каждом сверчке,
 Коль шепчет звезде сексапила:
 «Родная, да ты же давно на крючке,
 Которым ... меня зацепила!»

* * *

Примеров тьму рыбалка нам даёт,
 Вовек природу рыбки не обманешь:
 Иную тянешь, видя, что клюёт,
 Клюёт другая —
 потому что тянешь.

* * *

Приятно смачно есть
 и вкусно жить,
 Оглядывать подруги нежной глыбу,
 И крепкий хрен от пуза положить
 На —
 ею фаршированную рыбу!

* * *

Лечит вера любые пороки,
 Но полицию надо свистать,
 Если всех, кто имеет молоки —
 Молоканами станут считать.

* * *

Нужен рыбоньке-царевне,
 Чтоб чешуйки вмять в бока —
 Первый парень на деревне,
 Именуемой — Река.

О фригидах

Зевает Светило... Уж ночь у ворот...
Отходит ко сну и подводный народ.
Казалось бы, тихо ...

Но слышит река:

«Да ты ж холодна, как жена рыбака!...»

Бездырь

«В том справедливость и зарыта:
Одним — успех,
 другим — непруха.
Златою ль рыбкою открыто:
Одним — дырявое корыто,
Другим — бездырная старуха...»

* * *

Рыбак, тебе мой стих — что раскладушка,
Используй поскорей — есть повод ибо:
Сегодня, знаю, ждёт тебя подружка,
Несёшь ей серьги?...
Тоже закидушка,
Хоть и идёшь ты с ними не на рыбу.

* * *

«Я — сом, тобой губимый,
Спрошу тебя: «На кой?..»
Дыши, рыбак, любимой,
Как я дышу — рекой!

* * *

На участь всех рыбачек посмотри,
Одно печалит их во все века:
«Уж лучше бы у мужа было три,
Но не блесны и даже не крючка!...»

* * *

О терминах поговорить пора бы,
Сняв маски, а кому-то и манто:
Коль дипломаты ловятся на бабу —
Кто дипломаты, да и бабы — кто?

* * *

Аппетитом средь толпы слывя,
Каждый знает собственную меру:
Ихтиандра не поймает на червя,
подавай мужчине — Гуттиэру!

* * *

Будь длинней любого ... Но сегодня
С тайной роста и глупец знаком:
Леска, что обидно — только сводня
Между удилицем и крючком.

Надомница

Я встретил вас ... у вас же дома,
Испытывая род недуга —
К вам лично, леди Пристшюма,
Она ж, в девичестве — Бельдюга.

* * *

Нырни хоть в Нил, хоть на Карибы,
Одно открытие горчит:
Как ни крути — не всё то рыба,
Что и в объятиях молчит.

* * *

Кто крепки телом,
 кто больны —
Всё ведает Танах.
Нужны налимму не штаны,
А кое-что в штанах.

* * *

В правду-матку тему окуну я,
А смекнуть — не надобно ума:
Переплюнет Монику иную
Нежный, не зубастый рот сома.

* * *

Плачешь: лада нету дома,
И уют давно слинял?
Ты, мужик, не пристипому ль
На бельдюгу променял?

* * *

Вояки —
 после Чудского и Калки
В годину мира топают на речку:
Ведь люди тратят время на рыбалку,
Когда уже нет сил... на человечка.



Илл.14

Читая Грина

«Рыбоньки, глядите — сейнер к нам,
Капитан — удач его гарант!..
Объясни хвостатым, аспирант:
Всякий ли *бегущий по волнам*,
Крепко извиняюсь — Фрэзи Грант?»

* * *

На берегу товарищу доверясь,
Ох, угодишь ты, рыбонька, в беду:
От рыбака уйдёшь ты не на нерест,
А — на жены его сковороду.

* * *

Позволь заявить без пустых экивок,
Допрежь отправленья в кабак:
Не всякий, кто дёргается — поплавок,
Не каждый, кто тянет — рыбацк.

* * *

Можно всё переверстать
И пустить ко дну.
Просто — удочки смотать,
Посложней — жену.

* * *

Мужик! Будь сложен аж на «ять»,
Будь оперы фантом —
Ты не стыдись не устоять
Пред леди и китом.

«Минздрав предупреждает...»

Достоинств мяса стану ль умалять?..
Иною заливаюсь ныне трелью:
Спешите свою даму зарыблять —
Путём кормленья хеком и форелью!

От Панурга

«Три грации извечно дома:
Пелядь, Бельдюга, Пристипома.
В глазах троится ... Знать, видна
Мне в славной троице — жена.
У всякого —
 кончай вилять —
Она Бельдюга или Пелядь.
С подобных рыбок взятки гладки,
Коль на уме — одни пелядки.

Плывут и ищут: где бычок,
Чтоб сесть поглубже на крючок.

Пелядь — она во все века
Наставит муженьку — бычка.

Пустое — вот к чему я гну —
В сих грациях искать жену.

Имел...
 Такое — не по мне,
Уж лучше — грация в жене...»

* * *

Рыбий Казанова — рвань, босяк —
Разом сделал мамами — косяк.

* * *

Признать пора,
Прошли молчанки сроки:
Вся жизнь — икра,
А люди — лишь молоки.

* * *

В рыбном баре с девушкой гулять
Означает — даму зарыблять.

* * *

Вот Лот...
Выходит, даже в старину
Солили и селёдку, и жену.

* * *

Жаль, де Сада не коснулись слухи
О делах, что зуб его неймёт:
О размахе рыбьей групповухи,
Скрытой эвфемизмом: «Икромёт».

* * *

Коллеги друг от дружки часто в коме:
Бельдюга — не товарищ Пристипоме.

* * *

Нет равенства — чего уж там скрывать:
Не карасю со щукой танцевать.

* * *

Знает даже кот,
 что мышку
Не поймаетшь на мормышку.

* * *

Нагулять икорку по старинке
Не поможет селезень — маринке.

* * *

У рыбаков из «Аль-Каид»
Уда на Океан стоит.

* * *

Киношник, узнай:
глубоки
Постельные сцены реки.

* * *

Афродите,
чем по пене ботать —
Лучше в шоу-бизнесе работать.

* * *

На волне с дельфинчиком обняться
Суть ихтиоложеством заняться!

* * *

На свиданьях — блесну ль гражданин
Достаёт из широких штанин?

* * *

Не ваши ль, рыбы деды и отцы,
Извечно в воду спрятаны концы?

* * *

Знамо, легче в омуте почить,
Чем самца от рыбы отличить.

* * *

Тотчас в дамах рыбу узнаю,
Коль не снимут на ночь чешую.

* * *

Каргу-старуху силой омолаживать
Мороженную рыбу расхолаживать.

О сублимации

На реке не диво и не чудо —
Тот, кому уда — дороже уда.

Вопросы оптимизма

Сбежал от щуки?..
Вэри гуд:
От ей — к акулам лишь бегут!

* * *

Самцу всего милее —
из хотилища
Ковровая бомбёжка нерестилища.

Плач Отлива

«Зачем, когда в Тебе прибой,
Я не *compatible* с тобой!..»

* * *

Мне жена нужна в быту,
Как аквариум — киту.

* * *

Вас ждёт, рыбак, когда вы храбры —
Медаль: «За взятие за жабры».

* * *

Ведай, Краснопёрка:
Ты —
Девушка моей мечты!

* * *

Замедляют рыбаки
Половую жизнь реки.

* * *

Шекспир, пора —
Признать, воде доверясь:
Вся жизнь — икра,
Сказать вернее — нерест.

* * *

«Ты, черт морской — глубоководен,
А Дон Жуан — глубоководен!»

* * *

Услышьте, тугие на ухо:
Не всякий косяк — групповуха.

* * *

Для рыбака уют и дом —
Одно, что евноху — кондом.

* * *

Рыбёшкам круче секса нет,
Чем делать тростнику минет.

* * *

Самец, он к нерестилищам влеком —
Супружеским должком пред косяком!

* * *

Печали рыбаля душа полна,
Когда клюёт не рыба, а жена.

Джентльменам - бой!

Лишь хахаль, потерявший горизонт,
Учтиво поднесёт бельдюге зонт.

* * *

Лишь от нерестилищ,
а не от ЦК
Беременна рыбой бывает река.

* * *

Рыбачка, вас не бесит хоть слегка
Ночная снулость мужа-рыбака?

* * *

Сазан возбуждился — хоть плач —
и до срока
Скатилась скупая мужская... молока.

* * *

Лютуют и милуются рачки —
В пределах компетенции реки.

* * *

«Глянь: судак кайфует от души,
Утащив маринку в камыши!»

* * *

Акула — моделей мечта:
В ней зубы растут от хвоста!

* * *

... а демократ —
он и на озере влеком
Дойти до каждой и до каждого! —
Крючком ...

* * *

О быт расколовши любовную лодку.
Её не загонишь и в *китову* глотку.

* * *

Увы, непросто на сачок скопить,
Чтобы плотвичке — щуку подцепить.

Инвектива Приапам

«Эй, не стойте как у хроника,
Я — Пиранья, а не Моника!»

* * *

Жён иных клыки и скулы —
Суть конверсия акулы.

* * *

Смехота и канитель —
Разделять угрём постель.

Раскольников

Приняв воды, как Родя — коньячок,
Цепляй Невы державное течение,
И думай о своём предназначены!
Дрожащий червь ты,
иль таки-крючок?



ПЕРВИЧНАЯ ЯЧЕЙКА СЕТИ

«Если вода сгниёт, что тогда пить?»

Аристотель

«Конфуций ловил рыбу удочкой, а не сетями, бил птиц бичевой, а не стрелял в сидячих».

Лунь Юй (Беседы и суждения Конфуция)

«Невод, который привык ловить рыбу, был схвачен и унесён яростью рыб».

Леонардо да Винчи «Басни»

«И даже оказавшись в казане, глупая рыба так и не поняла, что произошло».

Джалаладин Руми

«Графиня, которая к этому времени уже отошла от мирской суеты, обратилась к (намыливающемуся) рыцарю: Почто купаешь ты вотще свои уды..?»

Франческе да Барберино (трубадур, XIV век.)

«Что ты всегда вокруг удочек вертишься? Боюсь я: скоро ты с рекой у нас простишься. Чем ближе к удочкам, тем ближе и к беде».

Иван Крылов

«В тёплые вечера я часто сидел в лодке и играл на флейте, и ко мне, словно зачарованные, подплывали окуни...»

Генри Торо

«Бывает время, когда надо закидывать невод, и бывает время, когда, его пора вытаскивать».

Пол Джоанидис «Библия Секса»

Нет повести печальнее на свете,
Чем — сети ...

* * *

Поверьте, дети,
Праздному уму:
Всему есть сети,
И крючок — всему.

* * *

Порой неглупо плыть — ищейкой,
Остерегаясь по пути
Вступить в первичную ячейку
На вас раскинутой сети.

* * *

Кто — дипломат?.. Да всяк, кто пожелает
Словить рыбёшку в три секунды клёва.
И спиннинг чутко гибкость проявляет
Под бессловесной тяжестью улова.

* * *

Непросто иные понять берега,
Уж лучше следить втихомолку,
И жутко дивиться:
 К чему острога —
Любителям делать наколку?

* * *

Делить уху на ужин со врагами —
Одно, что на слона ходить с мешком.
Чем у реки раскидывать мозгами,
Не лучше ль пораскинуть — бредешком?

* * *

Природе зла примеров тьма знакома,
О них прознав, ударишься в бега:
Сом мнит себя в раю, попавши в омут,
В Раю ж, сома сразивши — острога.

* * *

Заметь: и кит однажды станет прахом,
И праведник не избежит хулы.
Гордящийся невиданным замахом,
Себя однажды цапнет за тылы.

* * *

Недолго в идиоты угодить,
С острогой коль на пескаря ходить.

* * *

Вода не любит воплей и истерик,
И недостойны берега лгуны:
Зачем в кита, что бросился на берег,
Пулять, дрожа прицелом — гарпуны?

* * *

Трудно понимать судьбы изгибы,
Удочке ль не обернуться стервой:
Дальше всех других она от рыбы,
А работать начинает — первой.

* * *

Зело достоинств в осетрине много,
Но сэр Осётр, хоть и широк натурой,
Не пожелает посчитать острогу —
Прописанной ему акупунктурой.

* * *

Раз новый русский круто замесил:
Мечтая о рыбалке,
 Фимка Клейнер
Лишь удочку у папы попросил ...
Глядь — под подушкой рыболовный сейнер!

* * *

Она доступней и мишени в тире,
Всегда с собою носит «всё своё».
Легко рыбёшку замочить в сортире,
Моча гранатами сортир вокруг неё.

* * *

Чины, учитесь шире мыслить,
Схвативши властные бразды:
Стремитесь карася возвысить
Не только с помощью уды.

* * *

У рыбы ль темперамент не взрывной,
Коль подлый динамит тому виной?

* * *

Вести разведку, подражая тралу,
Пристойно одному дегенералу!

* * *

Меж прочих, кто успешными слывёт,
На всю катушку спиннинг лишь живёт.

* * *

Коль с динамитом на берег ходить —
Легко и в террористы угодить.

* * *

Иной успех, с недугами в бореньи —
Достоин, панегирика вполне:
Вот поплавок ... Нет у бедняги зренья,
Но — видит, что творится в глубине!

* * *

Смешон к спокойной удочке рывок,
Заплачка — суррогат любых кручин.
Ведь учит Фрейд: не всё то — поплавок,
Что дёргаться готово без причин.

* * *

Прошла зима — и слава богу:
Блесна идёт ... Блесне дорогу!

* * *

Не равнодушьем ли больна река,
Терпя партнёрство гада-поплавка?

* * *

Не всё войдёт в пословицу,
Не всё в садок плывёт ...
Люблю, когда не ловится,
Люблю, когда — клюёт.

* * *

Вслушайтесь —
в илу прудовом мглистом
Негодуют рыбы - декабристы:
«Жаль, что черви, гарпуны, садки —
От народа страшно далеки!..»

* * *

Сачок —
И это может умилять —
Способен ажно реку прогулять.

* * *

Сожрать садок — нет видимых препон:
Червяк для рыбы —
Авель и Гапон.



Илл.15

«Великий Человек Вселенной».
Это тело язычники называли Макрокосмом, образовавшим
Зодиак. Великий Человек, как видим, уверенно
стоит на... рыбах!



СКАЗКИ О РЫБАКЕ

«Поймать много рыбы, и к тому же крупной, - к добру и прибыли для всех, кроме занимающихся сидячей работой и софистов: для первых свидение означает безработицу, так как невозможно одновременно заниматься привычным делом и ловить рыбу, а для последних — отсутствие достойных слушателей, так как рыба безгласна».

Артемидор Сонник (2 век н.э.)

«Умная рыба сразу же решила, что лучше держаться от рыбаков подальше».

Джалаладдин Руми

«О, уолденские щуки! Они ослепительно, несравненно прекрасны...»

Генри Торо

«Раз вы без моей помощи не можете поймать и карася, придётся вам переменить профессию: отныне сделаю вас ловцами человеков».

Лео Таксиль

«Обычай строить корабли в форме рыб или птиц, принятый в древности, мог послужить поводом к истории об Ионе, который, вполне возможно, был просто подобран другим кораблём и отвезен в порт. Облик корабля мог быть таков, что его называли рыбой-великаном».

Мэнли Палмер Холл

(компиляция по мотивам озарений Елены Блаватской)

«Однажды баба заказала мне сазана...»

Вилли Токарев

Всех губителей реки
Слать пора на Кушку:
Рыбы — тоже рыбаки,
Коли жрут друг-другу.

* * *

В том горькая правда, увы,
Что дров и рыбак наломал:
Ведь рыба гниёт с головы -
Того, кто её и поймал.

* * *

... И рыболов ли вспыхнул в дураке,
Коль трахнул рыбу камнем по башке?

* * *

Латынь, люблю твой дух,
А он — таков:
Орёл не ловит мух,
Червяк — крючков.

* * *

Толк в кайфе все на свете разумеют:
Забить косяк и рыбаки умеют.

* * *

Знает всяк, кто с кармою знаком:
И карась был в прошлом — рыбаком.

* * *

Рыбацкий трёп — повыше, брат, рублей,
Да и сомов премногих тяжелей.

* * *

Сгорающие в страсти рыбаки,
Вы — на крючке поймавшей вас реки.

* * *

Высокою мечтой карась влеком:
Быть пойманным Народным Рыбаком.

* * *

Нам ли рыбу, мужики, учить —
Как в охотку глотку промочить?

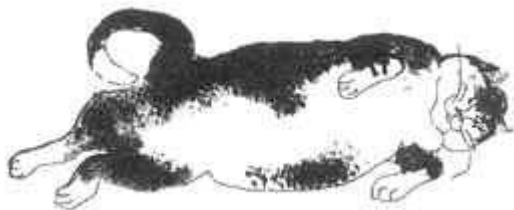
* * *

Изучен ли в рыбьем ЦК
Словарный запас рыбака?

* * *

Спрошу-ка рыбаков а-ля фуршет:
«Кончатъ ловить — не лепо ль ны бяшет?»*

* **Зачин «Слова о Полку Игоре»:** «Не пора ли нам?»



Илл.16

Васька – рыболов*

Малому рыболовному сейнеру «Лорена Кейс»

Пусть денежки тают и буря ревет,
И хочется в дрему упасть —
Кот Васька меня на рыбалку зовёт,
На кухне царапая снасть.

Забросишь в чулан о подушке мечты,
Оставишь дивана приют,
Когда дважды в сутки обжоры-коты
Покоя тебе не дают:

И нож лишь консервный схватив на ходу,
Готовясь к великим делам,
За Васькой вослед на рыбалку бреду —
В... консервами полный чулан.

Тут «Вискаса» ящик всегда на посту —
Рыбешку, Васек, порешай...
Вскрываю, и — в миску нахалу коту:
«Жри, сволочь, и спать не мешай!..»

* Автор приносит глубокие извинения красавцу-коту Ваське за допущенные спросонья оскорбительные эскапады в его пушистый адрес.

* * *

Чтобы в одночасье не пропасть,
Избегайте и молчок, и пасть.

* * *

Рыба-Милиционер: «Стой, Стерлядь буду!..»



ДЕНЬ КРЮЧКА

«Лесы, крючки, удочки и остроги означают хитрости и козни».

Артемидор Сонник (2 век н.э.)

«Тут тебе на ум приходят разные острофы... Что же, ходить на рыбалку не с сетями и не с крючками, а с мотыгой? После этого, я думаю, пойдут в море на охоту с рогатиной... Но почему бы рыбам не выходить на сушу, если мы выходим в море? Меняемся местожительством».

Сенека «О природе» (III, 17;1)

«Это озеро (Мёртвое море) бесплодно, и в нём не водится рыб, так как они, видя явную опасность, уплывают назад в родную воду».

Павсаний (III век н.э.)

«Жители Гелиополя считают рыб священными и никогда к ним не прикасаются».

Лукиан

«Жизнь с крючка сорвалась и бесследно прошла...»

Омар Хайям

«... славу рыбе создаёт только её вес».

Генри Торо

«Самыми крупными из пойманных рыб всегда бывают те, что сорвались с крючка».

Юджин Филд

Ловится дурак во все века —
На крючок ... отсутствия крючка.

* * *

Отдашь себя беде,
Вступив в орду:
Свобода ль —
Жить в воде
С крючком во рту?

* * *

Страшна к рыбалке тяга...
Ибо —
Способна исчерпать до дна:
Рыбак, он на крючке у рыбы —
Куда вернее, чем она.

* * *

Ведёт нас Провидения рука ...
Как завещал великий пастор Мень —
Замрёшь от счастья, вдумавшись слегка:
Плывущим — ежедневно рыбный день,
И лишь однажды праздник:
 День Крючка!

* * *

Крючку не стоит удивляться:
Задира — всюду и везде.
Его девиз —
 Ко всем цепляться,
Кто на пути его к воде.

* * *

... И хочется порою матюкнуть,
Сбивая с рыбы чопорность и спесь:
«Коль вам не надоел житухи путь —
Какого вы... крючка — клюёте здесь?»

* * *

Рыбак тревожит рыбий дух и тело,
Но в споры ей не хочется вступать.
А на крючок плевать она хотела,
Когда б вода... позволила плевать.

* * *

С трезва понимаю, и — пивши,
Нет сыра в реке задарма:
Крючок, червячка заморивший,
За ним заморит и сома.

* * *

Кто тут умный, а кто — дурачок?
Слышь, Сократ от пера иль сохи:
Рыбу ловит любитель ухи,
Во врагах же у рыбы — крючок!

* * *

Судьба раба ... Стократ она неладна ...
Жуть разглядеть — не надобен локатор:
Крючок с наживкой топят беспощадно,
Зато в воде и сам он — провокатор.

* * *

С умом на дело выходи,
Знай свой сачок:
В рот рыбе палец не клади,
Клади — крючок.

* * *

Пока не вызрел новый газават —
Держи ответ, соединивший скулы:
Зачем ты, нос еврейский —
 крючковат,
А не похож хотя бы на акулу?

* * *

Коль ты с умом, а не сморчок,
То, надо понимать —
Вполне сумеешь на крючок
И ... удочку поймать!

* * *

Рыбалка! Ты — суровая наука,
Способная тупых толкнуть вперёд,
Когда смекнут:
 Червя глотает щука,
Не ведая, что он её и жрёт.

* * *

Порой радушье так проказит,
Что перекошишься лицом:
Гость — что крючок:
Свободно влазит,
Да выдирается — с мяцом.

* * *

Любой Крючок червяю подобен,
Хоть для мартена лишь съедобен.

* * *

Крючок, размякнувши слегка,
Поставит рыбе — червяка.

* * *

Глупцов, что заморили червячка,
Позвал заморыш на обед Крючка.

* * *

Не кум рыбац — еврею,
 и не сват,
Коль нос не идеально крючковат.

* * *

Сократ меж рыб —
 учил во все века:
Не зарекайся от блесны и от садка!

* * *

Абстрактны звёзды, плеск и ты, река,
Конкретна — лишь концепция крючка.

* * *

Посмотрите в сайте «www.gorle.com» —
Каково крючку под червяком.

* * *

Одна у крючка маета —
Вдаваться в подробности рта.

* * *

Карасей, чей короток годок,
Загребут в Архипелаг Садок.

* * *

Прямо скажем: ловок мужичок -
Тот, что ловит невод на крючок.

* * *

К финалу дней безрадостно влеком,
И сам рыбак становится крючком.

* * *

И молчун горазд в беду попасть,
Если на крючок откроет пасть.

* * *

Ведёт, увы не в Тель-Авив —
Крючок, что тщательно ... червив.

* * *

Смысл жизни каждого крючка —
Заморить собою червячка.

* * *

Там, где ленив и вял крючок,
Готов мышей ловить — сачок.

* * *

Крючок легко в любые рты грядет,
Когда в деликатесы он одет.

* * *

Как сельсовет — Пако Раббану,
Уха крючку — по барабану!



ЧЕРВИ – БОЛЬШЕ, ЧЕМ МАСТЬ!

«Кто ест рыбу — называется поедателем всех видов мяса, поэтому надо избегать рыб».

Законы Ману (II век до н.э.)

«В этих-то болотах, по рассказам, обитают люди, питающиеся сырой рыбой».

Геродот

«Однажды Венера и её сын Купидон пришли в Сирии к реке Евфрат. Внезапно в том месте появился (змея) Тифон... Венера и её сын бросились в реку и там превратились в рыб. Поэтому впоследствии сирийцы перестали питаться рыбой, чтобы не показалось, что они или нападают на убежище богов, или пытаются изловить их самих».

Диогнет Эритрейский

*«Встань, возьми мою приманку!» —
Крикнул в воду Гайавата... —
В глубину прозрачной влаги
Он лесу свою забросил...
Тщетно ждал ответа Номы
И кричал ему всё громче:
Встань, царь рыб, возьми приманку!»*

Генри Лонгфелло

«Смотрите сюда, на большого вождя — вот настоящий матрос и рыбак: спозаранку на ногах и копает червей для наживки. А вы, сачки и поноски, берите с него пример».

Кен Кизи «Полёт над гнездом кукушки»

Направь нас, Провидения рука,
Приотвори чумеющим окошко:
На червяка ли ловим мы рыбёшку,
Когда на рыбу ловим — червяка?

* * *

Чья простёрта над рябью рука,
Как победу над рыбой готовят —
Попытайтесь спросить червяка,
На которого якобы ловят.

* * *

Взбодрив себя горилкой с жарким перцем,
Как в прошлом прародитель наш Моше —
Днешь в две строки сыграть желаю скерцо:
Свинец хорош на леске, а не сердце,
Червь — на крючке,
 совсем не на душе...

* * *

Сонмы краснопёрок и бычков,
Караси, чей, знамо, кроток норов —
Равно обожают червячков,
Равно ненавидят крючоктворов.

* * *

Что бы там ни импичнула Дума,
Сто поправок приняв с кондачка —
Может рыба прожить без костюма,
И без водки ...
 Но — не червячка.

* * *

Печален твой, червяк, исход —
Болтаться без кальсон...
Ты на крючке —
 не нематод,
А просто закусон.

* * *

Прочь, Азарт!.. Твоя опасна власть,
Коль забыть в угаре суеты:
Рыбе черви, господа — не масть,
А всего лишь — верные... кранты.

* * *

Повесьте жабры на шуруп вниманья,
Припомнив, что и мёд чреват горчинкой:
Червяк опасен вовсе не кривляньем,
Он жутко отвратителен — начинкой.

Хичкокнуться можно!..

«Послушай, язвь, как было дело:
Гляжу — бесхозный червячок ...
Зато от страха ошукела,
Под ним увидемши — крючок!..»

Такое кино...

Не мы, но предки породили —
Цепь, что стариннее Арбата:
В биоценоза парадигме
Первейший враг червя — лопата.
Засим рыбёшек мы утешим,
Разоблачив крючка браваду:
Из всех врагинь для них важнейшей
Является, увы — лопата.

* * *

Имейте хобби — мне не жалко,
Готов я пожелать удачку —
И тем, что пилят на рыбалку,
И вам, плывущим на ... червячку.

* * *

Аллах-акбар и Эллохим-великий,
Вас вопрошает где-то таки-мошка:
Зачем на свете бубны, крести, пики,
Коль только черви радуют рыбёшку?

* * *

Попались?..
До скончания веков
Не будет вам контрольных червяков!

* * *

Червяк, когда не глуп — кумекать *must*:
Крючок — всегда активный педераст.

* * *

Не постичь вовеки дураку —
Рыба ль достаётся червяку?

* * *

Для щуки — резвее «Сессны»
Подлётное время Блесны.

* * *

Запомни, рыбонька-сынок:
Червяк — не пицца, а манок!

* * *

Не в воде ль во все века
Черви —
kozyри Крючка?

* * *

Кранты! -

тебя лишь только тронь

Всяк, кто из трусов иль героев.

Червяк, да ты — Троянский конь

Любой, богатой рыбой, Трои!

* * *

Червяк для рыбака — не раса,

А чернь и пушечное мясо.



VERY ИМПОТЕНТ PERSONS

«Вон — опять один подходит — красивейшая рыбка... Это тот, кто подделывается под Аристотеля. Подошёл, потом снова уплыл в сторону, будто прогуливается и тщательно обдумывает, глотать иль нет. Вот снова приблизился... Раскрыл рот... Попался! Пожалуй-ка наверх!..»

Лукиан

«... Анаксимандр, явив в рыбах отцов и матерей человеческого рода, тем самым осудил употребление их в пищу».

Плутарх

«Иштар кричит, как в муках родов, Госпожа богов, чей прекрасен голос: «...Для того ли рождаю я сама человеков, чтоб, как рыбий народ, наполняли море!»

Эпос о Гильгамеше

«Однажды Демонакт собирался предпринять путешествие на корабле в зимнее ненастье. Один из друзей спросил его: Не боишься ли ты, что судно перевернётся и ты достанешься рыбам на обед? - Я оказался бы неблагодарным, если бы испугался отдать себя на съедение рыбам, когда сам столько их съел».

Лукиан « Жизнь Демонакта», 35

«В этих реках живут твари, пожирающие людей подобно самым прожорливым зверям; по виду они похожи на сомов...»

Павсаний

«Меня радует, что Природа настолько богата жизнью, что может пожертвовать мириадами живых существ и даёт им истреблять друг друга».

Генри Торо

Амур

Пристойно ль хвастать реками своими,
Дырой, где произвёл тебя момент?..
Когда б и я у города взял имя, —
И звался бы не Павел, а — Ташкент.

Так имя красть — да это ж на смех курам,
Что к ночи водки выжрали бидон..
Зато весь мир зовёт вора — Амуром,
А честный — Павел,
а не Купидон.

Нет зависти... Соврал бы и слукавил,
Сказав иное ... Пены не гоню:
Случается, Амура ест и Павел,
Когда глупышка заплывёт в меню.

Охотно восхищаюсь рыбой смелой,
С такою — и её я утолю..
А что — Амур? Он, как известно — белый,
А я, признаться, рыженьких люблю.

Ангел

Уж лучше грызть полжизни ягель,
И подставлять толстовцам скулы,
Чем рыбы некоей посулы,
Коль даже имя её —
Ангел —
Скрывает, что она - ... акула.

Аргус

От взгляда — и ходячий охромееет,
Огретый сим соседством как вождой.
Аргус и личной жизни не имеет,
И ест продукт сгорания чужой.

В клоаке Понта,
в зоне ль Итурупа
Он тем и занят —
мужество крепи! —
Что довершает превращенье трупа —
В звено биоценозой цепи.

Бычок рогатый

Кончай, Бычок, топтать впустую тропы,
Не червячка, а главное слови:
Скорей, бычок, найди свою Европу,
И — всадницей на спину позови.

Чтоб, приобняв —
 цвела, от счастья тая,
Почуяв — где б ни шарила рука —
Отличье спинки квёлого Минтая
От тулова горячего быка.

Чего тебе Европа не досталась?..
Творя Бычка, Создатель не скучал:
Рогат... Усат ... И даже экстра-фаллос
Тебя, Бычок, от пуза увенчал!

Но если ты услышишь Зевса ропот,
Забудь о том, что дело на мази —
Не трогая уставшую Европу,
Ты Африку иль Азию вези.

Без *Europe* — сам Буш бы слёз не вытер,
Тарану, знамо, хныкать не с руки:
С поры, когда зачал пример Юпитер —
Первичен Бык ...
Вторичны седоки.

Бычок Державина

Нет рыб вкуснее в целом свете,
Он — у планеты на слуху.
Я точно помню: классе в третьем
Бычок,
 однажды нас заметив —
Благословил, сходя в уху.

Рыба-молот

Рыба-молот!..
Всяк с тобою ищет —
Дружбы ...
Ведь в решительный момент
Ты в руках стряпухи — просто пища,
А в бою — ударный инструмент.

Бельдюга

Воспитанный под дивным солнцем юга,
Любя тебе подобных зарыблять,
Отменно помню юную бельдюгу,
Что превратилась в старую пелядь.

Свой возраст позабывши, —
 без оглядки
Трясла бы еженощно стариной,
Готовая, как прежде — на пелядки,
Похоже, что и — с непохожим мной.

Бельдюга-2

Мокрухе чуждый,
 с голубем в кармане,
Наёмников обязан огорчить:
Я б заказал бельдюгу в ресторане,
Но — ша, убийцы! —
 Вовсе не мочить...

Бланкет

Подводный мир вопросами объяло,
Гудит от слухов каждая нора:
«Бычок, ты — рыба или одеяло,*
Почём —
 тобой укрыться до утра?»

А он в ответ:
 «Смекните, недотёпы,
Покуда не загнулись на крючке:
Случилась навигация Европы —
На одеяле иль таки-Быке?»

И Посейдон, рассерженный немало,
Сурово рявкнул, истиной влеком:
«Проблема ль —
 стать на время одеялом
Тому, кто под Европу лёг Быком?»

* *Blanket* (англ.) — одеяло.

Брызгун (Jaculator)

Нос-пистолет
завел речной негодник,
И вот уже даёт стрелку река
На завтрак — муху,
стрекозу — на полдник,
На ужин — раздобревшего жука.

Он - энтомолог,
меткий и суровый,
Готовый сбить по-над рекой везде
Прицельною струёю трёхметровой —
Всех, кто в смертельной близости к воде.

Несчастье — заступать его дорожки:
Завалит летуна и прыгуна.
Боятся перепуганные мошки
Эякуляций носа брызгуна.

Рок сбитых —
в пасть стрелявшего стекаться,
С чем и жуку смириться нелегко.
Умеющий так далеко сморкаться —
Идёт и в аппетите далеко.

Смешна Эякулятора работа,
Но спросим,
память жертв его любя:
Не глупо ль помирать затем,
что кто-то
Столь метко кончил — в метре от тебя?

Волосатка*

Я видел, как акула обмирала,
Смекнув:
легко Кудрявая сгноит,
Коль, угодивши в эпицентр трала —
Спокойно жрёт, покуда мчит в Аид.

Такую встретив, всяк удрать обязан,
Когда не чужд привычкам и судьбе:
Идя на дело, на моргнёт и глазом,
Заглатывая равного себе.

Спасаясь от зубов её и глотки,
Возьмите щит, что дал нам царь Давид
От тех, кто, и шипя на сковородке,
Попробовать соседей норовит.

Знать, в королевстве Датском — непорядок,
Любя одних —
других на борт берут...

Зачем влечёт нас в бездну Волосаток,
Когда они нас бездною и жрут?

*** Уникальная обжора!.. Попав в трал вместе с собратьями
из других рыбьих семейств, радостно торопится наглотаться
гибнущими от удушья соседями.**

Волшебная щука

Азарт рыбаку пересилить невмочь,
Приветствуйте тягу святую:
Он просит Волшебную Щуку —
помочь
Рыбёшку словить Золотую.

Напрасно, старушка, сыночка пинать,
Впендюривать скалкой науку:
Поймав Золотую,
попробуй догнать
Ушедшую ранее Щуку!

Вне идеологий, валют и систем,
Враг девушек и ассигнаций,
Всегда и везде он в погоне за тем,
Что цели содействует —
гнаться!

Верховка обыкновенная (жалоба дурка)

«Словив вертлявую чертовку,
Я спросил своих Венер:
«Зачем вы тоже — не Верховки,
А я — всегда Миссионер?»

Дач и иллюзий я не строю,
(Средств для иллюзий тоже нет...) —
Но под Венер запросец рою:
«Верховкой были бы порою,
Не говоря уж про минет...»

Вдовица

Зубища и тело залили чернила,
Скорбит — будто десять мужей схоронила.
Когда б Композитор писал про водицу,
Была бы весёлой и эта вдовица.

Вьюн*

С ним и легенды не лежали рядом,
А сверх-героя должен знать народ:
Зевс дышит ртом ...

А вьюн — ещё и задом,
Отменно подающим кислород.

Видать, велик оригинал-малышка,
Коль и Зевес заполучил банан.
Вот и ответь теперь, кто держит шишку —
И не свою, как эгоист Онан ...

Вьюн — не Париж —
скорее стоит мессы:
Всех Бремев изумлял во все века.
Взял высоту он там, где у Зевеса
Кишка, что называется — тонка.

Допустим, сука-тина в рот набилась,
Но в сроки ... Задыхается пока —
Второе вмиг дыхание открылось,
Как встречный план у передовика!

Иль — президента пользуя орально,
Им взятый на работу как феллах —
Биг дил, Вьюнок!
Валяй дышать анально,
Меж тем как рот по уши — в госделах.

Наш Вьюн и Думе дал бы пользы бездну,
Он свой электорат не огорчит:
Рот затыкать Такому бесполезно,
Коль надо — он и задом прокричит.

Оставь же, старче, грезить лишь за пиццу,
И думой о могиле мозг сношать —
Поторопись во Вьюноши пробиться,
Вмиг станет легче кушать и дышать.

Согбенный,
стань, дыша на ладан — гибким,
И по примеру птицы Гамаюн,
Ты сделай *шизнь* не с Феликса, ** а — с рыбки,
И буде стар, ты сходу станешь — ... Вьюн!

* Сие маленькое карпообразное чудо, умеет дышать
ещё и ... задней кишкой!

** Похоже, автор имеет в виду — Эдмундыча...

Гамбузия

Грозит моей песне потеря лица,
Но вызвал не я беспорядки:
Гамбузии самка зазвала самца
Но чисто-конкретные блядки.

Где Стенька —
речушку скликать к топору,
Чтоб в страхе тянуло до ветра?
Гамбузиха, вишь ли, не мечет икру —
Зовёт женишка в свои недра!

Бесстыжая! Может ей, в речку — кровать:
Для полных удобств рыбьих выжиг?
Вполне и в роддоме могла б выдавать
Готовых своих ребятишек.

Рыбье!.. Да у них ледяные сердца,
Милее ромansa им — тина.
Грозит вашей речке потеря лица
За супер-погромы интима.

Эх, самки!..

Сильны вы и врать, и метать,
Лепя злопыхательства чат-рум —
Мечтали бы лучше гамбузией стать,
И значит — понять Клеопатру!

У вашего гнева — «масштаба» не та,
Отсель и зловещий гам в пузе.
Вы лучше б напали на пенис кита —
Масштабом в три сотни гамбузий.

Голый Солнечник

Чудес в нём хватит на солидный сборничек,
Хоть некому листать его на дне:
До ужаса опасен сельди — Солнечник,
Хоть не спалит, но слопает вполне!

Вот затаился — чисто Ленин в Смольном,
Подумаешь — уснул в нём на века ...
Но, чу, не подплывай:
 и зло и больно
Кольнут протуберанцы плавника.

Схватив добычу — мчит в кабак у донца,
Чтобы сожрать в устроенном быту.
И на боках его — печатка Солнца:
Клеймо Светила, иль его ж тату.

Мясцом он всех гурманов переманит,
Любой раввин купил бы на свои,
Да только есть он лакомство не станет:
Король - то гол! Сиречь — без чешуи...

Головешка

Комаров трясёт от драпа —
Жрёшь их с ночи до утра,
И черна — как сажи папа ...
Не потомок ли —
 Арапа
Аж великого Петра?

Горбушка

Дно детства... Фергана... Избушка ...
И — сладость жизни в стиле По,
Когда я выгрызал горбушку,
Влача буханку из сельпо.

Благодарил кок-чая кружку,
И вовсе не мечталось мне —
Горбушку эту есть с Горбушкой,
Что плавала не в Фергане.

Долгопёр

Долгопёр
Лишь плавать не хотел:
Долго пёр,
И наконец — взлетел.

Жить простором
Рад и мал, и стар.
Неба Долгопером
Был Икар.

В небылицы
Логикой влеком:
«Будьте, птицы —
Долгоплавником!»

Долгопёр-2

Его пример ползёт во весь опор,
Чтоб обогнать —
 терпением убогих.
Сэр Долгопёр, возможно, долго пёр,
Зато — пришёл!
 (в отличие от многих...)

Не семя ль баобаба — много выше —
Дерев уже поднявшихся иных,
И пусть не вспомнит даже Брем о них -
Есть долгое перо:
 писать не вирши,
А Повесть лет —
 сугубо Временных.

Дракон

У него могли б учиться боссы —
Править мановением руки ...

Хорошо ль Дракону-шипносу
Видеть уносящих плавники?

Паника — начинка ль для затравки?
Уловите эксклюзива нить:
Уносить зело потребно плавки,
Дабы их начинку сохранить.
Он желал любить бы и наяду,
Рыцарем покладистым служить.

Только и случайной капли яда
Хватит; чтоб навеки уложить.
На гюрзы пример кивать не надо,
Шип сломай и в щепы изорви.
Ну зачем, скажи, букеты яда,
Если ждешь не драки, а — любви?

Единорог

Вам, сударь, от восторга бы икалось:
Мачизма своего подняв порог,
Нести на лбу, я извиняюсь — фаллос,
Похожий, впрочем, более на рог?

Не тот, что конь — весталкам мил и Богу:
Узревших рог, он страхом гнёт в дугу.
Но хорошо ль в воде Единорогу —
Зеркалке братана на берегу?

Того гляди — лишат свободы тралы,
Хоть от его мяса допрежь мутит.
Аки Мидас, он ест одни кораллы —
К иному не взывает аппетит.

Удел его — и водянист, и жалок,
Что, вишь, и я в заметке осветил.
Напрасно ждёт Единорог весталок,
Давно их Посейдон перехватил.

Увы, ни Евпирид, ни Вацлав Гавел
В трагедию сюжет не заманил:
Почто и кто сей рог ему наставил,
Когда и с кем он счастьем изменил?

Живоглот

... И счастлив он, когда, живот набыча,
Заранее викторию трубя,
Выходит на приличную добычу —
Размерами не более себя.

Но, господа, упрёк ему не бросьте —
Мол, жаден, ненасытностью влеком.
Он — гуманист: не убивает гостя,
А просто приглашает.

Целиком...

Звездочёт

«Больной должен съесть из рыб — Звездочёта».

Гиппократ

Вот говорят: счастливым быть не поздно,
Но Карма — с Парадоксом заодно.
Порой желаем быть поближе к звёздам,
А сучка-жизнь велит залечь на дно.

Знать, Звездочёту дно — дороже хлеба,
Но груз сомнений душу истомил:
Увидеть из воды картину неба —
Одно, что из небес пощупать ил.

Плыви, мудрец, не замечая козни,
Рождённым плыть — иное не с руки.
А что считать?..

Считай морские звёзды,
Что нелюбимы, но зато — близки.

Золотая рыбка

Аль, Пушкина спросить,
набравшись духу,
Чтоб навсегда вопрос с повестки снять:
«Не лучше ль мужику — словить старуху,
А Рыбкины желанья — выполнять?»

Но не спасает простота святая,
Которой дурню некуда девать.
Увы, не станет Рыбка Золотая
Ловцам старух задания давать.

С умом поймавший Рыбку —
забуреет,
Блюя от царств, потенциалов и «Гойот...»
А золото, как Рыбка —
не стареет,
И вечные вопросы задаёт.

Зунаси

Инверсия порвёт и карме глотку,
Подвинь состав — изменишь жизнь тогда.
Смотри: *Зунаси* — только лишь селёдка,
Зато *Зануси* — синемазвезда!

Но и навеселе, и даже в грусти,
С умом закуску должно выбирать ...

Вот вы бы взяли к водочке —
Зануси,
Не в смысле в собутыльники,
а — жрать?

Игла-рыба

Вот закон, что взвешен и измерен:
Ушлым - мёд, другим — одна хула.
Шнайдер (иль портной) — всегда кошерен,
Не кошерны — шило да игла.

Вот сюжетец, что взывает к клипу,
Где ты, киностудия моя?
Ребе и портные носят кипу,
Лишь иглу не прячет чешуя.

Пораскинъ, голодный, местом лобным,
Завязав под сытого косить:
Коль иглу ты числил несъедобной,
Навались — портным перекусить!

Императорская рыба-Ангел

Не околачивайте груши,
Не должно жизнь мутузить зря:
Избыли ангелы на суше,
Зато не чужды им моря.

Он слова горького не скажет,
И, к прочим рыбалям влеком,
Всегда приветливо помашет
На диво синим поплавком.

И твой крючок, и твои сети
Готовый вечность обнимать,
Умеет ангельские речи
В себе спасительно замять.

Забыв скоромного касаться,
(Чёрт не кошерное дери!) —
Спешу скорее записаться
В Мать Всех Профессий —
в рыбалях.

На склоне века не залаешь,
И не раскаешься, заметь —
Когда лишь с Ангелом желаешь
Дела и жизнь свою иметь.

Квазимодо

... И стал бы кок врагом народа,
А также сущего всего,
Когда б подал он — Квазимодо
На ужин Виктору Гюго.

Ведь классик, меж печатных буден
Сварганив пьесу иль эссе,
Желают есть не жуткий студень,
А — во фритюре фрикасе.

И хочут из «Максима» зразы,
А — не из бездны нагоняй ...

Коль не желаешь есть заразу —
И сам её не сочиняй!

Пишите Эсмеральдам оды,
Уроды ж — тяжкое карго.
Поймите, Классик:
Квазимодо —
Не съел Витяню бы Гюго!

Ковровая акула

Любитель пестроты, даю наводку:
Иная краля — пострашней, чем нож...
Расстелишь, брат, подобную красотку,
И жизнь свою немедленно... свернёшь.

Колюшка

Долю ставь над долюшкой,
И умножишь дух ...

Хорошо быть Колюшкой
Промеж мягких брюх.

Жертва рока ль злючего,
Коль жены тоска

Не спешит —
 колючего
Обнимать дружка?

Жизнь его курочится,
И потерь не счесть.
Разве даме хочется
На колючку сесть?

Пьян и сыт по горлышко ...
Что ж о грустном речь? —
Аппетит на Колюшку
Целит рыбы Меч.

И вдохнёшь невольно,
День сменив на ночь:
Жизнь умеет больно
Колющих — колоть.

Китовая акула

Я думал —
 Моря выездная плаха:
Нет в Океане равных ей качков ...
Поверить трудно: 30 метров страха,
Но — страха лишь для крохотных рачков.

Видать, индус учил милягу в школе —
Искусству, чтоб на мясо не вело.
И — завязала:
В рот берёт не боле,
Чем (правда, в экземпляре!) — полкило.

Итог ее бесчисленным атакам —
Рачительно набитая мошна...
Вот и выходит: лишь не ставшим раком
И сверх-акула вовсе не страшна.

Кот морской

... Нам за него ли брякнуть тост,
Коль сей котяра злючий
Имеет не пушистый хвост,
А чуткий шип колючий.
Он разорил немало хат,
Вгрызаясь в ил и тину.
Иная рыба — милый скат,
А этот кот — *скатина!*

Катран*

Владенье Торой и Кораном
Пусть трижды вас вооружит,
Но хватки цепкого Катрана —
Один счастливчик избежит.

Пусть закалён ты в духе Спарты
Падёшь как перезревший плод,
Судьбой поставленный на карты,
Краплёных не тобой колод.

Пускай от притчи сводит скулы,
Но знай, ища судьбы иной:
Катран,
 картёжница-акула,
Бывает только козырной.

* Сие слово-омоним описывает не только акулу, но ещё и ... сборище заядлых картёжников. Посему, надо полагать, из среды последних и выплывают в социум акулы теневого его препохабия — капитала.

Красная собачка

От всякой шуки ты немеешь,
Не стойку делаая притом.
Но — лихо скорость разумеешь,
Облаять ворогов умеешь,
Смешно махнув на них хвостом.

Ковровая акула-2

Заместо кровожадных рейсов,
И трупов по твоей вине —
Лежала б лучше ты у персов
В гареме или чайхане.

Осыпанная рыбьим матом,
Пират — от пасти до ребра,
Была бы ты, как мирный атом -
Для всех полезна и добра.
Лежала б, мирно сжамши губы
Не жря... Купальщиц не губя,
И евнух, горестно-беззубый,
Валил бы девок на тебя.

Решишь же подобию-здорову
Заплыть, куда позвал эмир,
Своею красотой ковровой
Спасая сухопутный мир.

Красу твою признает каждый,
Узор топча и теребя.
И может, Спилбергу однажды
Подарят чучело тебя!

Ласточка

Пугают драмы водной сцены
Размахом исполинских бед ...
Жизнь ласточки — одно мгновенье:
Она с весной летит не в сени,
А — к барракуде на обед.

Подёрнет кожицу морозом:
И дни на мушке, и труды ...
Жизнь — чисто Виа Долорозе
Участников биоценоза
В ролях талантливой... еды.

Лапша-рыба

Для утешения души
Не след лапшичке быть большою...
Поверьте: про уху с Лапшою
Я вам не вешаю лапши.

Да мне она — мучного вместо,
Когда веду за вас бои.
Равна подруженьке из теста:
Нет у Лапшички чешуи.

Отбросив А. Барто стихи,
Вы, повар, детям бы сказали,
Что на обед — Лапша с глазами,
Глядящими со дна ухи?

Лже-пескарь

Заврался ты ...
И значит, кстати —
Узнать: дела твои — табак.
Когда ты — лжепескарь, приятель,
Плыви к тому, кто — лжерыбак.

И помни, паникой гонимый:
Себя упрятав в лже-беде,
Легко в обличье рыбы мнимой
Вдруг оказаться — в лже-воде.

Лысун

Вижу: на головке — не «сассун»,
Не беда ...

Высоким душу грей.

Ну и что с того, что ты — Лысун,
Я и сам давненько без кудрей.

Сам, случилось, даром шею мыл ...
Слушай, брат: украсим светлым дни:
Как и прежде, ты рыбачкам мил,
Как и ране, мне милы они.

Что такие — наша ли вина?..
Хочешь, выдам клятву наяву:
«Не сварю уши из Лысуна,
Лысую в альков не позову!»

Лоцман

Как демократам дорог *freedom*,
Как парижанин — друг кальсон,
Так и Акуле лоцман придан:
Искать наивный закусон.

... И те, чью не будили лиру —
Аи, вакханки и кусты,
От крох Гомерового пира
Набили туго животы.

И в захолустья, и в столицы
Путь не великие ведут:
Сопровождающие лица
В обиду рожу не дадут.
Как адмирал не знает крена,
Как Лоцман ведает ходы —
Так и Сусанин сюзерена
Не остаётся без еды.

Всегда блестящ анализ стула
У не умеющих дремать.

Коль враг велик —
веди акулу
Жратве загривок поломать.
Сократ с Платоном не догонят,
Как парень хищницу дурит:
Акула Лоцмана не тронет,
Хоть он — из милых ей ставрид.

Ничто их спайки не нарушит
Сам Макьявелли бы не смог.
Знать, он — глаза её и уши,
Она палач его и кок.

Триумфы воли славил Ницше ...
Коль исполнитель пропадёт,
Наш Лоцман,
честь отдав погибшей,
Акулу новую найдёт.

Выносливый — на зависть мулам
Океанических долин,
Он, Лоцман — тайная акула
За ним идущих... Акулин.

Луна-рыба

Вполне адреналин забродит
И у фригиднейшей жены,
Когда из глубины восходит
Аж трёхметровый диск Луны.

На моря брег пойдя с женою,
Я счастье личное ковал:
Зря ль «Любование луною»*
Я с «Веток персика» срывал?

Плыви, Луна, минуя снасти,
Мы ж таянем за тебя вина ...
Пусть мало способов у счастья,
Зато один из них — Луна!

* *Самое романтическое приключение, рекомендуемое древним эротическим трактатом. Заключается в умелом вождении хиропракторствующим пенисом по пунцовеющим от смущения щёчкам возлюбленной.*

Лисица морская

Её не путая с лесною,
Воскликну, логикой влеком:
Любой хотел бы быть лисою,
Когда бы не был... рыбаком.
Но Храм — в строенье обратится,
Коль в нём торговый пыл изжить.
Вот и вопрос: нужна ль лисица,
Коль шапки из неё не сшить?

Летучие рыбы

В крылах — спасенье...
Крылья всем важны,
Ан, кажет карма Долгопёрам дулю:
Ужели, по заветам старины,
Вот эти чудо крылья им нужны,
Чтоб приземлиться аккурат в кастрюлю?

Морская мышь

Убежав от мужа и от горя,
В поисках иных счастливых ниш, —
Леди!..
А, купаясь в Черном море,
Не боитесь в волнах встретить мышь?

В страхе от свиданья такого
Каждая себе в подкорку вшей:
Нужно завести кота морского,
Чтобы отгонял от вас мышей.

Но теснина ждет и на просторе.
Сгинет мышь... Вернётся суета...
Снова — муж... Увы, далече море...
Только в снах — урчание кота!

Малорот

Имя, не дури народ,
Врёшь ты оголтело:
Не бывает малым рот,
Если сыто тело.

Мчи, сомненья истребя:
Далеко до гроба,
Коль у зоркого тебя —
Справа глаза оба.

Сеть и спиннинги поправ,
Снимешь уйму пенек,
Если ты повсюду прав,
Начиная с зенок.
Не спалит тебя пожар,
Верх возьмёт порода —
Если телом ты поджар
В стиле Малорота.

Комплекс зря в тебе кипит,
Не уместны страсти:
Разве лёгким был бы кит
С Малоротьей пастью?

Полный, камбала, вперёд -
Плещется дорога ...

(Не бывает мало *рот*,
Коль... дивизий много!)

Монашка, она же - Ласточка

Во всём возможно дать промашку
Но нас, Создатель, упаси —
Обидеть на земле Монашку,
И ласточку на небеси.

Очнись, и в мире оголтелом
Вели умерить пыл зубам.
О да, сочна Монашка телом,
Зато — молитве по зубам.

Монашку, господа, не троньте,
Быть не закуске, а беде.
Поймав её в Эвксинском Понте,
Верни болезную — воде.

У даровавших — не убудет,
Когда и страсти в клочья рвут...
Мы разом — вороги и судьи,
Недаром, знать, Монашку люди —
Ещё и Ласточкой зовут.

Минога

В воде её на «мокрое» несёт,
Убийца зрелая —
 как дяди Вани вишни...
Она любой рыбине отсосёт —
И кровь, и соки, даром что не лишни.
Она, как власть —
 жрёт изнутри народ,
Мясо у кассы запивая соком:
Её смертельно приставучий рот —
Страшнее пастей ста путан Бангкока.

А на глисту управы, знамо, нет,
Коль завелась, то доведёт до тризны,
Исполнив сокрушительный минет —
Кому?.. —
 Чужой ... Совсем не лишней, жизни.

Морской чёрт

Мир зла,
 в чём убеждались мы стократ
Нас удочкою пользует, увы...
Он — душ ловец,
 бандюга и пират,
Велик башкою баловень молвы,
Силён зубами — не огнём тирад...

Меж нас был головастым и Сократ,
А этот — *состоит* из головы!

Морской Нетопырь

Его движений супертрюки —
И акробату не с руки.
Прикинь, Философ:
 рыбе руки —
Что попугаю — плавники!
Зауважай: не сбацал позу —
Де доблесть рака — не по мне.
Влачит свой крест, Рождённый Ползать
Там, где пловец лишь «на коне».

Как не признать, мой Кант — печально
Жизнь выбрать из мешка лото:
Явиться миру —
 изначально
Не там имея, и не то.

Он — отщепенец в рыбьей своре,
Имевшей счастье в Творце.
Но согласимся: есть у моря
Своя рука в его лице.

Хоть тихий ход ему не мил,
Ползёт и ест, кого умеет,
Зато «на лапу» он имеет —
Спасительный придонный ил.

Меч-рыба

Текла бы тут иная речь,
А злоба — невозможна,
Когда могла бы рыба-меч
Прищучить рыбу-ножны.

Найдёт ли толику вины
Жрец Торы иль Корана —
В том, кто в отсутствии жены,
Влупил... катамарану?

Бандита бард не воспоёт,
Что в толщи водной глади
Во всё и вся свой нос суёт —
Не любопытства ради.

Ещё одно вверну в строку,
Собравшись с силой духа:
Ужасно глупо —

 сопляку

Под меч подставить брюхо.
От дружбы с ним себя сберечь
Спешу, чтоб не спекаться ...

От носа тем отличен меч,
Что не горазд сморкаться.

Морские скрипки

В безмолвьи дна вдвойне несчастна рыбка,
Судьбой обречена хранить молчок:
Хранит фигуру в хладных струях,
Скрипка,
И плавает,
ища Морской Смычок.

Морской клоун

Фигляр он и, конечно — *piece of shit*,
Грань меж собой и подлостью стирает.
Он — не Попов-Никулин:
не смешит,
А зрителя, простите — пожирает.

Коварною приманкою налит —
Плавник,
что псевдо-удочкою хрячит.
Партер и ложи — не развеселит,
А втихаря до смерти одурачит.

Купившие билетик — не скулят,
Он тупостью фанатов избалован.
Равны кастету с бомбой шут и клоун,
Когда лишь аппетит свой веселят.

Морское шило

Ему до вкусной рыбы далеко,
Зато в мешке таить его легко.

Худее Дон-Кихота самого,
Знать, что-то есть от правды у него.

Морской язык

Иных речей сам чёрт не разберёт:
Прыть Цицерона — каждому ль дана?..
Ждал Океан худой бы поворот,
Когда бы бессловесный Косорот
Ворочался во рту у... Нептуна.

Налим

В уху и пироги не раз он влип,
Что ниже осуждения и критик:
Ведь он, налим, настолько скользкий тип,
Что вышел бы отличнейший политик!

Ошибень

Поневоле водку глушишь,
Становясь к ночи как пень,
Если даже и на суше
Жизнь — сплошная ошибень.

Долг супружеский забыла —
Жинка...

Чисто крокодил...

Верно, ошибенью было,
Что к венцу её водил.

Мыслью жгучею лютую:
Как удачу б поймать?
К чёрту рыбку золотую,
Ошибень бы не поймать!

В безопасном удаленьи
Сеть сушу на берегу:
Может, рыбкой — Исправенью
Починить судьбу смогу?

Жуть:

гурману из говенья —
В смертный пост вогнать живот.
Может, рыбкой-Исправенью
Называется - ... развод?

Иль с цинизмом поколенья
Что видало всё в гробу —
Загулять!..
И к Ошибеньей
Матери —
послать судьбу?

Ползун

Готовясь к Гиннеса главе
Он и кита обставит ловко,
Закончив первым стометровку,
Но не в воде, а ... на траве.

Великим больше ли везёт,
Коль, разъярённый аки Терек,
Кит лезет яростно на берег,
И — душу вон ...
А он — ползёт!

Фехтуя образцами поз,
Все рады плавников мотору,
А Ползуновы в эту пору
На рельсы ставят — паровоз.

Петушок

Зачем и кто его схватили —
Малышку ровно в два вершка,
И беспощадно опустили
Аж до харизмы Петушка?

Кому послать судей и биллы,
Какому извергу — врагу:
Знать, в море, те же педофилы,
Что и у нас на берегу.

И жадно присосавшись к лаже,
Голодные к нему плывут.
А он красуется на пляже —
Ведь так панель его зовут.

Как грустно в океанской сини
Отдать себя чужим зобам.
И курочек чужих отныне
Топтать ему не по зубам.

Забудь, Петюша, об озоне
И на волне, и в глубине:
Не в океане, а на зоне
Сгодишься вскоре ты вполне.

А ты, Нептун, не знай покоя,
Зажгись отмщеньем от стиха,

И всем, кто сотворил такое —
Пусти пожарче петуха.

Нептун не риторам внимает,
Увы, ему не до стихов.
И лишь поэты поднимают —
И океан, и... петухов.
Цыплёнок, коль тебе тревожно,
Не стоит океан мутить.
Прими пилюлю:
Невозможно
Лишь Посейдона опустить.

Полурыл*

За верхнюю — не выложу гиней,
За нижнюю —
и три червонца дам.
(У Казановы тоже низ длиннее,
И этот факт не оскорбляет дам...)

Вот в мягкое подбрюшьё чьё-то целясь,
Готовятся врага атаковать —
Как-будто и дарована им челюсть,
Чтобы собрата лихо шинковать.

Река им — не река, а струи брани,
Да и в мозгах — поболее рыла крен,
Коль яростно сражаются за *money*,
Которые получит сюзерен.

Не знает, сволочь, тяжести утраты,
А злость его — заставит онеметь:
Чтоб яростно забить до смерти брата,
Пол-рыла лишь и надобно иметь.

Чужая смерть и кровь им не постылы,
Что бросит в дрожь иного гордеца...

Не потому ль повсюду Полурылы —
Счастливей тех, кто не терял лица?

* У семейки полурыловых верхняя челюсть едва заметна по сравнению с выдающейся нижней.

Прыгун

Видать, подсуетились боги,
И поп при койтусе кадил,
Коль заимел плавнико-ноги
Наш славный рыбо-крокодил.

Во всех стихиях его ралли,
Засим везде ему везёт!..

Когда бы белки так ныряли,
Как он на дерево ползёт!..

В масть сверх-солидному мужчине,
Гурман по сути и молве,
На завтрак — рака съел в пучине,
На ланч — кузнечика в траве.

Приняв с утра морскую ванну,
И в иле вываляв муде,
Он на десерт ползёт к банану,
Сдаваясь к вечеру — воде.
Пока вы на сонет в замахе,
Он вылез на берег слегка,
И покори́л не амфибрахий,
А — нас, и майского жука.

Пока грызёте пиццу в доме,
Держа и шиш-кебаб в уме,
Прыгун —
на творческом подъёме:
Искомом бардами — Акме.

Меняя явки в раже яром,
Со дна и с кроны снесь несёт...

Скажи-ка, дядя, ведь недаром
Он двум стихиям грудь сосёт?

Присоска

Я б не сказал, что телом ты нежна,
Коль только Брем хватал тебя за пisku ...
Но как порой присоска нам нужна —
Скрепить на холодильнике записку!

Тебе ж иное плавники печёт:
Партнёрство!.. В нём купаешься как в манне.

Засим — не холодильник привлечёт,
Когда ты ищешь транспорт в океане.

Тебя понять — не нужен и ФИАН,
Ландау этой темы не касался.
Всё справедливо...
Даже Океан —
И тот к Земле навеки присосался.

Не верю всем, кто гневное писал,
И, запалив мечту, залёг с каргою.
Я сам бы чудо-рыбку присосал,
Когда бы ране не уплыл с другою.
Танцующих с безногими гавот —
Спрошу в итоге жизненной порухи:
Ты знаешь ли, какой бугай плывёт
С твоей мечтой — на липком личном брюхе?.

Прилипало

Узрев сие, воскликнешь:
«Матка Бозка!»
Раба страстей, она не знает гнёт...
Любая ль, при наличии присоски,
В точь интриганке — далеко шагнёт?

Пилонос

Он Куросиву распилить осилит,
И волны покоряет на «ура»...
А вот моя подруга, хоть и пилит —
Да плавает не лучше топора.

На берегу ошпаренный вопросом,
Я понял, что пора ответ слепить:
Бревну лишь должно знаться с Пилоносом,
Гораздым развалить и утопить.

Пиранья

Как браваду ни гони,
Жизнь — смешное поле брани,
Где года мои —
Пираньи,
Пожирающие дни.

Равнодушно нападают.
На раба, и на ЦК.
Коль быка они съедают —
Что года им и века?

Боссов Босс, дозволю мечтать:
В век свободный иль тираний —
Помоги не быть Пираньей,
И — добычею не стать.

Парусник

В забеге — самолёт обидит:
Отстанет от него любой.
А к берегу поближе выйдет —
Ассоль плавник его увидит,
В тумане моря — голубой ...

Пинагор (Воробей-рыба)

Не математик, но, умора —
Всё воробей себе добыл.
Нет теоремы Пинагора,
Зато он сам —
и есть, и был.

Узнать бы что ль у Брема в книжке,
И слухов шквалы ли верны:
Мол, Пинагоровы штанишки —
На все сторонюшки равны?

Так суетлив, что жрать от пуза —
Нет воли, времени и сил:
Как бы Нептун —
гипотенузой
Ему по разуму влупил.

Иной корпит успеха ради —
Нет славы, как бы ни визжал.
А Пинагора — и в Элладе
Любой обжора уважал.

* * *

Сердит ... Вертляв ... Задирист норов
Поныне — всюду нос суёт ...

Но время —
даже Пинагоров
С ленцой по зёрнышку склюёт.

Пятнистый конь

То не щука в речке хрячит,
Не акула...
Чу, не тронь!..
То в Амура волнах скачет
Удалой пятнистый конь.
Ты на вид — пескарь, бедняга,
Но колюч — не удержать...
Глядя на тебя, коняга,
Очень хочется... заржать.

Пелядь*

Умей судьбу не дрянью зарыблять,
Иначе провлачишь её под игом.
Жизнь беспощадна:
Всякая Пелядь
Себя по праву выставляет Сигом.

* *Пелядь* - весьма соблазнительный деликатес семейства сиговых.

Перепёлка

Водится она, себе на горе —
И в лесу, и даже в Чёрном море.
Всяк и всюду ловит чепуху —
На жаркое или на уху.

Пираньям

Уймите зубы, бешенные суки,
Уж лучше б грызли вы гранит науки!

Рислинг*

Беспричинно тягостные мысли
Цепко держат душу на крючке.
Их гоню,
потягивая рислинг —
Из бутылки, стынущей в реке.

Ах, рыбалка с тяжестью в затылке,
С вялой жаждой подоить бычка...

Рислинг, гля, швартуется к бутылке —
Аккурат к пробчонке пузырька!

Твой визит, Сазан, навёл на думку,
Что и сам не сбросил чешую...
Может, хочешь тяпнуть тёзки рюмку?
Не стесняйся, Карпик: я налью ...

Ты уплыл, презрев мою оплошку:
Видно, сей вопросец взвёл курки —
Из горла не станет пить рыбёшка,
Ибо пьёт сугубо из реки.

Не на милосердие попёрло,
А — на брудершафт, мой дорогой:
Пробку — вон,
 и сунул в речку горло
Пей... А я куплю себе другой.

И река пораскрывала глотки,
Мигом грусть на свалку я отнёс...

Жал, что не бывает рыбы-Водки,
Я и ей бы тёзочку поднёс!

* *Рислинг* — креплённая собственным именем рыба семейства карповых. Чертовски хорош гефилте-Рислинг! Чтоб вы так ели...

Рыба-Обрубок

Он зол,
 и жизни восприяв науку,
Спокоен стал, как изваянье Будды,
И справедливо полагает шуку —
Обрубком бесконечной барракуды.

Рыбка-Бананка

Жизни ведая изнанку,
Как учёные мужи —
Славно плавает Бананка
По-над пропастью во лжи.

Рыба-Хирург*

Все в мире вмиг впадают в кому,
Боясь попасть на стол к такому.

Мила, как Гитлеру — Россия,
Шипа его анестезия.

Он — рифов царь, второй Харон,
Отец лечебных... похорон.

Крантов и бытия межа —
Влагалище его ножа.

* Свой уникальный смертоносный шип рыба-хирург
в минуты отдыха прячет в ножны, которые великий
Брем описал как... вагину — словно следуя традиции
русских былин, где богатыри паркуют свои мечи сугубо
во ... влагалищах.

Рыба-Лира

Вот это для меня — в тумане,
И докумекать не смогу:
Нужна ли Лира в океане,
Когда Орфей — на берегу?

Потом — в Аиде...
В лодке Леты.
Спасает Эвридики дух...

Всё верно: надобно котлеты
Держать подалее от мух.

Так повелось во время Оно,
Где правил Властелин Колец:
Орфей без Леры — не персона,
А без любимой — не жилец.

Но сгинув,
 как поведать миру —
Кто аспид?.. Как душа болит?
Держись, Орфей, за рыбу-Лиру
С большой оглядкой на Аид.

Жизнь Эвридики — клад науки,
Опасна рыбы-Леры плоть:
Шипы — не менее гадюки
Любого жаждут уколоть.

Смекни, мотивчик подбирая —
На шару сыр ли у морей?
Учти: судьбой её играя,
Рискуешь выпасть из своей.

С ней всяк умрёт иль охромеет,
Когда не Посейдон — рыбак:
Лишь он, играючи, имеет
Со смертью безопасный *fuck*.

... С ней ночи длинные — короче,
Любую ноту ей задай...
Ах, инструмент! —
Играй до ночи,
А после — хоть в уху кидай.

Ромб

Камбалёнок! За мясо спасибо,
Что в чины врага произведёт:
Ромб
в петлице у Сержанта-рыбы
После — в рот Майора попадёт.

Был бы жив — до рези б подивился:
Он — убивец, недогенерал...
Лучше б он тобою подавился,
Иль — *ромбофлебитом* захворал.

Рохля

Плавники ль отсохли,
Не было ль еды? —
Удивляет Рохля
В логове воды.

Скат, а — грузный, нудный,
Всё б ему дремать...
Подружиться — трудно,
Да легко — поймать.

Сима

Быть столь съедобной — некрасиво,
Что классик отмечал порой.
Твой лик —
 соперниц Хиросима,
Нет, ты не Гюльчатой ...
 Но, Сима —
Гурманам личико открой!

Сапа*

Мужик! Кирдык себе не стряпай,
Влача в случайную кровать —
Молодушку,
 что тихой Сапой
Смогёт тебя фаршировать.
Умнее — дать судьбе на лапу,
И партбилеты сдать в горком,
Чем на крючок привадить Сапу,
Готовую служить — крючком.
С наивом в отношеньях близких.
Не видя в речках — Пиккадиль,
И я при удочках азийских
Не раз на Сапу выходил.
Не веришь мне — спроси у рава,
Шепнёт еврейский генерал:
«Сапуля-стерва столь костлява,
Что от неё ушёл Арал».
С айдом честен рав и с гоем,
Коль жуткий тезис осветил:
«Пока владел ты чешуёю,
Прохожий — жемчуг отхватил...»
Была ты дурочкой у папы,
А я года впустую крал.
Зачем мне лживый жемчуг Сапы,
Уж лучше догоню Арал.
Мужик! Под Гелиосом юга,
Где нас утешит всяк кабак —
Отхватишь честную бельдюгу,
Другим отдавшую трепак.

* *Сапа* — аферистка семейства карповых, чья чешуя идёт на маскировку фальшивого жемчуга.

Саблезуб

Не стал бы он причиной драм,
Ведомый в битвы нравом грубым,
Когда б Хачатурян Арам
Сварганил —
«Танец с Саблезубом».

В пасть бы не пасть!..

Клыков обвал

Заставит дрогнуть и капралов.
Уж лучше б малый танцевал,
Чем гнобить раков и кальмаров.

Его узрев — от страха ляг,
И — от беды подальше руки...
Подумать только: лишь сабляк,
А зубы — чисто у гадюки.

Но где Арам, что лад внесёт —
Балетом,

целевым сугубо.

Чьей жертвы красота —

спасёт

Наш мир хотя б от Саблезуба?

Сельдяной король

... А собери сельдей на форум
Под сенью дедушек в цвету —
Услышишь оглашеньё хором:
«Король наш гол... Ату!.. Ату!..»

Он сельди меж —

товарищ Сталин,

С разбоя нагулял бока.

И в короли его не звали —

Какой король из едока?

В нём властно аппетит играет,
И верх над чувствами берёт.
Дурак лишь в боги выбирает —
Того, кто выборщика жрёт.

Рад изумить ихтио-мэтров
До отключения речей —
Длиной змеиной в девять метров
На базе дармовых харчей.

Зато селёдка — в вечном стрессе,
Пульс... И крови анализ плох:
Спать не даёт им псевдо-Несси,
Что с озера по кличке Лох.

Отчаянью ль не отдаваться,
Не изливать свою беду,
Когда Король — пудов под двадцать -
Имеет и тебя в виду?

Большущий Брат — как дым, витает
Магнитом адовых кругов,
Беззубо подданных глотает —
Для мониторинга мозгов.

Ответь нам, Буба из Одессы,
(Коль куплетист — таки-не тать):
Возможно ль есть деликатесы,
Но лично несъедобным стать?

Полукуплет вдевая в стремя,
Гляди, что Бубэню споёт:
«Любых царьков съедает Время,
Когда народ от них блюёт».

Слепоглазка

Ведают еврей и шикса,
Знают вор и казначей:
В водах Леты, в струях Стикса
Легче плавать без очей.

«Рыб-Информ»,
разгадкой брызги —
Прятать правду ни к чему:
Лишь пещерный образ жизни
Ей по нраву и уму.

В темноте все рыбки серы,
*Гароди** тут без границ
Темь могильная пещеры —
Свет пустых её глазниц.

К чёрту билли о свободах —
Свет бы стал их палачом:
Из протоков в мрачных сводах
Не сманить и калачом.

Не отыщешь горше доли,
В рифму просится слеза...

Соберусь в пещерку дроли —
Раньше пропущу глаза.

* *Рожде Гароди* — автор культового концепта и труда
«Реализм без берегов».

Сперматофор*

Что лоск твой, дэнди?..
Лучше бы затих ты,
А я совет полезительный подам:
Учись, мужлан, у рыбки Гораихты —
Уменью уважать прекрасных дам.

Силён мужик у каждой засветиться,
Да так, что леди сами рвутся в плен:
Он каждой отдаёт себя частицу,
Даря на память не букет, а — член.

Ну что с того, что Дон Жуан — оторва,
А Казанова — трижды гнёт в дугу,
Зато у Гораихта членов прорва:
Как Цезарь — ужин,
 отдаёт в рагу:
В рагу страстей,
 что в дамах бродят, пенясь.
Знать, грезили они во все века —
Взять с рандеву на память —
 дроли пенис,
Прописанный любимой у пупка.

Вам, Дарвины, народу б послужить,
И описать не через век, а скоро —
Как перенять секрет Сперматофора,
Чтоб каждого и всех вооружить!

* *Сперматофор* (псевдоним - Гораихта) — потрясает самок,
пристраивая к мягкому подбрюшью каждой — выносной
модуль, где до поры тaitся образец мужского генофонда,
поступающего в распоряжение дамы, когда она пожелает
стать мамой.

Султанка

Пред ней снимают гребень панки,
А маршалы кричат: Ура!
Сам Цезарь за талант Султанки
Платил талантом* серебра.

Любима Римом оголтело
За свой неповторимый тук,
Ты открывала доступ к телу —
Гурману, коль мощною туг.

Но после сей античной гульки,
Успев признание нагулять,
Ты зваться стала Барабулькой:
Была гетера, стала — блядь.

Иной поклёв... Другая пьянка,
Ведь аппетита не избыть...
Добро пожаловать, Султанка —
К тем, кто султаном жаждет быть!

С тобой в партнёрстве неустанном
Толчковый орган отогрел...
Любуясь древнеримским станом,
Себя почувствую *султаном*:
Не барабульку ж Цезарь ел!

* *Талант* — высшая денежно-счётная единица в древнем Риме.

Скат

Вопросец не покажется ль жестоким,
Коль счастью — двенадцать декад?
Любимого коснись —
 не бьёт ли током?
Я поздравляю: твой любимый — Скат!

Но знай: не он, а ты всему причиной,
Чему мой стих отдал десятки стоп.
Он только притворяется мужчиной,
На деле же — давно в тебе утоп.

Коль ты пытлива —
 осади быть глупой,
Пора узнать, что счастье куёт:
Когда уснёт — ты хвост его нащупай,
Там орган, что любую током бьёт.

И я тебе шепчу, дитя Востока:
Скат для любой — отменный закусон.

... А чтоб измерить ночью силу тока,
Не нужен нам товарищ Эдисон.

Собачка морская

Когда судьба с таким итогом —
Брось лаять... Главное пойми:
Быть в Океане лучше догом,
А не болонкой, чёрт возьми!

На троне усидит не снулый,
А тот, кто силой равен трём...
Смекни, куда не сутулый:
На суше ль — лучше быть акулой,
Иль беззащитным пескарём?

Сержант

Вояка молодь не забавит:
Переварив к утру быльё,
Сержант по стойке смирно ставит
Сверх-аппетитец — под ружьё.

Его обжорство — не забава,
Вас дембель не вернёт в Тамбов.
Знай всякий, кто четвёртый справа:
Не миновать его зубов.

Сержант — крантов первопричина,
Умри, иль сам его вкуси...
Увы, страдают дедовщиной
Не только роты на Руси.

Россия тоже стоит мессы,
Когда народ не поприжат,
Когда командует в ней Кесарь,
А не иной балык-Сержант.

Траурный меламфай

Как не чернеть?... И можно ль не метаться,
Когда полна юдоль не дел благих:
Все десять лет лишь раками питаться,
Чтоб раком стать в итоге — для других.

Топориковая рыба

Зенки светят на дорогу
Ярче солнца самого...
У него *рубимых* много,
Нет любимой у него.
Топорище век за веком
Носит увалень едва.
Может, стал бы дровосеком,
Да кому в морях — дрова?

Робеспьер пучины!..
Ибо,
Без различия полов,
Он уже давно — не рыба,
А матёрый руболов.

Толстолобик

Только ли Сократам пользы тьма
В утолщеньях в области ума?
Глыба лба в хозяйстве — не беда:
Толще лоб — крупней сковорода.

Усач

У рта увидеть не впервой —
Вторичный признак половой.
Силён ты плавать и нырять,
Усами самок покорять.
Бузишь, стремнину теребя,
Жаль — бреют удочкой тебя.

Уклейка

Малышка, видная ты цаца,
Своих секретов не таи:
Сильна умением бросаться —
На всё, летящее в струи.

Красотка... Чудо в рыбьей расе,
Но в криминал стремишь ты шаг:
Ведь в чешуе - пигмент,
чтоб красить,
Увы, не жемчуг, а фальшак.

Иной разок, на речку дуя,
Гляжу с моста на молодёжь:
«Уклёй-ка, думаю, такую —
За соучастие пойдёшь...»

Угорь

*«Если в лёгком образуеться воспаление, оно происходит
в особенности от излишества в вине и от обжорства
рыбою: кефалью и угрями».*

Гиппократ

К тебе, Эдип, вопросов не избыть,
Каких и Сфинкс не задавал богине:
Зачем, не понимаю — скользким быть,
Когда ты в море, брат, а не... в вагине?

Фаллостетовая рыба*

Самец задал аж Брему пуд вопросов,
Заставив мигом потерять лицо,
Поскольку он не рыба, а — *фаллософ*,
Имеющий приапий налицо.
А самку — анекдотчики б упёрли,
Но в том — природы, а не их вина:
Сыщи иную леди,
 чтоб на горле
Располагала... вагиной она!

Такая покорила б и Париса,
Когда б подсуетилась в те века.
Заведомо она — доминатрисса:
Всегда берёт на горло мужика.

Когда бы дамы эту фишку спёрли,
Была бы жизнь сюрпризами полна!..

... А вы смогли б *ног-тюри* сыграть —
 на горле
Такой же сверх-подруги, как она?

* Самобытная Клеопатра моря, располагающая зело
похотливой интимной сферой, каковая пребывает ажно
на... горле сей рыблюги!

Хариус

Лик твоей добычи вечно жалок,
Грозен — лишь проснёшься поутру:
Ведь, и не кидая в жертву палок,
Ужас ты навёл на мошкару,
На бычков, а также — на весталок.

Девственниц и в Риме, и в ЦК
Хариус пугал во все века.

Хамса

Спасёт ли мир Хамса —
сказать не вправе,
Но лживо всё, что на поверку — верно..

Любой раввин вам рявкнет в Балаклавe:
«Хамсы мордаха — таки некошерна!»

Но атеист — и в дрёме, и спросонок
Даст миру показанье:
«Видит бог,
Она на рыло — чисто поросёнок,
Зато вполне курчонок — на зубок!»

Хир* шестигранный

Давно в башке моей светает,
Давно вопросец на слуху:
Какого Хира не хватает —
Едящим из трески уху?

Он — кандидатец Книги Красной,
О чём готов вопить Эфир.
Бить раритеты так ужасно,
А им, выходит — хоть бы Хир?

Пусть бомбой бряцают Саддамы,
Сверх-оптимизмом мы кровим:
У любящей рыбёшку дамы
На ужин будет — Хир Рувим!

* *Хир* — занятная рыбка семейства тресковых.

Чир

Его мяско — дороже сказки,
Сиг Чир подмял мечты мои —
И в водах, приданных Аляске,
И там, где чукчи пьют чай.

Зазвать бы что ль на *пати* с водкой
России даль и Штатов ширь:
Аляска б чокнулась с Чукоткой,
А Сиг бы тост прошамкал:
«*Чир!*...»

Четырёхглазка*

Был Аргус...
(Но этот — зараза...
Бесстыжий наёмный зрачок...)

Четыре у рыбоньки глаза —
И те не узрели крючок.

Удил с соблюденьем правил,
Полученным в ловчем ЦК...
Хоть Аргуса кто бы приставил
Спасти тебя от рыбака!
Глупышка, зачем ты попалась?
Гуляла б до рыбьих седин —
Без нас, у которых и фаллос,
Признаться, всего лишь один.

Двоится —
в воде и в сатире,
И пухнет от глаз голова:
Ты два выдаёшь за четыре ...
Не выдать один ли — за два?

Распивочно врем и навынос,
Рукою махнув на Парнас,
Где Аргус талантливо выдаст..
Но — Зевсу...
Но — Гере...
Но — нас...

* Плавающая аккура по срезу воды на рубеже двух стихий, Четырёхглазка умудряется верхние половинки глаз устремлять в небеси, а остальные — в воду. За что, имея только пару очей, заслужила столь гордое имя...

Шлемоносец

Не Бельмондо...
Но факт запомни твёрдо:
Ты просто жуток —
только и всего.
Афины шлем,
сиречь, Горгоны морда —
Куда страшней, приятель — твоего!

Электрона

Когда бы я погряз в великом барстве —
В аквариум вселил бы
 близ дверей
Забавный лучик света в тёмном царстве -
Светящихся от радости морей.

Он сделался бы шашней режиссёром,
Такого ль свата к делу понукать?
Кудесник славен дивным фотофором,
Гораздым самок лихо завлекать.

Страстей котёл, вполне достойный Рамы,
Вмиг закипел бы, стенками треща.
Да и звонок дверной сломали б дамы,
От света утоления ища.

Купить рыбёшку?..
 Но гнетёт тревога,
Ища ответа, тормошу Танах:
«Затем Жуану ль перепало много,
Что прятал Электрону он в штанах?..»

Писание хохочет: «Сделай милость:
Поставь себе бутылку, и — на вид...
Без Электроны жили и плодились —
И Соломон, и ранее — Давид».

Юнкер морской

Не вода ли — поле брани,
Если с ночи до утра,
Барракудкам сердце рая,
Режут волны Юнкера.

И селёдка даст слабинку,
Лишь увидит с утраца —
Круто выгнутую спинку
Удалого молодца.

Ослепителен и важен,
Дамам — пища для ума,
Он расцветчен и раскрашен -
Словно радуга сама.

Несказанный его норов —
И Перро не описать.
Мог бы даже сам Киркоров
Имидж с Юнкера стесать.

Плавал бы не в деревеньке,
Где приставлен срок мотать.
Мог бы, через три ступеньки —
Ажно генералом стать!

Был бы первым меж кораллов,
Ведь хорош он — будь здоров!..

Дамы любят генералов,
Да не так, как юнкеров.

Настругав вот энто в книжку,
Я б желал не славы медь:
Быть бы просто — юнкеришкой,
Но на шее — Анн иметь...



РЫБИЙ ЯЗЫК*

(Избранные рыбные места из авторитетного
«Словаря блатного воровского жаргона» Д.С. Балдаева.)

- Аквариум** — просматриваемая снаружи КПЗ.
- Акула** — осуждённый к длительному сроку.
- Бредень** — патруль войск МВД.
- Бычок** — заключённый, которого берут в побег для съедения.
- Вода** — пустой разговор.
- Головастик** — интеллигент.
- Ёри** — смесь различных спиртных напитков.
- Жабры** — горло, грудная клетка.
- Кит** — опытный, умелый вор.
- Клевать** — есть.
- Краснопёр** — милиционер.
- Кружева** — обман; рыбацкие сети.
- Крючок** — охранник; пистолет; половой член.
- Кукан** — умственно отсталый; крючок.
- Мако** — рыба.
- Метать икру** — волноваться; бояться.
- Налим** — хитрый, изворотливый человек.
- Пасти сазана** — следить за намеченной жертвой.
- Пескарь** — пятирублёвая купюра.
- Пешня** — игла для нанесения татуировки.
- Плавник** — пистолет.
- Подсекать** — подслушивать, подсматривать.
- Поплавок** — ресторан на дебаркадере.
- Рыба** — девушка, хитрый человек.
- Рыбак** — вор, крадущий у отдыхающих на пляже.
- Рыбачить** — вести наблюдение.
- Рыбий корм** — военный моряк.
- * **РЫБИЙ ЯЗЫК** (см. заголовок) — воровской жаргон.
- Рыбина гнилая** — изворотливый, хитрый человек.
- Рыбка** — мужской половой член; женщина, легко вступающая в половую связь.
- Рыбку жарить** — совершать половой акт.
- Садок** — остановка городского транспорта.
- Сазан** — неопытный вор; богатый человек-жертва.
- Уда** — верёвка.
- Удочка** — снасть для краж из квартир через открытые окна.
- Хариус** — сожительница.
- Чешуя** — нижнее бельё.
- Червяк** — карандаш.
- Щука** — опытный оперативный сотрудник МВД; приспособление для карманных краж.
- Щучка** — приспособление для захвата и поворота ключа.



Ключ к рисунку из коллекции Д. С. Балдаева:
татуировка активной лесбиянки в женских ИТК
в 50-60 годах XX века.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

Басни Изо-па,

или Краткий Путеводитель по избранным рисункам всех времён и рыбёшек, которые разметал по затонам, омутам и стремнинам этой книжки заядлый ихтиофаг и дизайнер Владимир Маруняк.

* * *

Согласитесь, что база для обложки, заимствованная с молчаливого согласия великого Иеронима — просто... БОСХитительна! А уж остальное — как Бог и Билл Гейтс на компьютерную мышь положили.

* * *

"Рыбонька моя!.." — ласково промычал финикийской Царевне Европе красавец-бык, образ которого принял лучший Друг всех рыбаков Зевс, и заветная крутобёдрая добыча (90x60x90!), млея, плюхнулась на сопатку могучей наживки и дала дёру из родительской норы... (к титулу).

* * *

Повелителю рыб Посейдону, чего лукавить, от пуза перепало и на зубок, и на трезубец! Что, ясное дело, было явным злоупотреблением служебным положением, на каковое либерально смотрел сквозь пальцы громов и молний прокуратор Олимпа — Зевс (илл.1).

* * *

Оружие, которым кровожадная Эволюция оснастила Меч-рыбу, любого гуманиста и вегетарианца швыряет в необоримую дрожь. Жутко подумать, что было бы со всеми нами, когда бы неугомонная Эволюция Дарвиновна пошла дальше и хладнокровно настругала ещё и Танк-рыбу, рыбу-Авианосец и Калашникофф-рыбу... (илл.2).

* * *

Горделивая формула русской сатиры — "издевкой править нравы", похоже, восходит к упредительному клёкоту таинственного рыбо-птице-человека Феникса, объявившего в 1668 году, де, его кредо — "со смехом правду говорить". Правдурб Феникс впервые явил свой могучий рыбий хвост на фронтисписе искромётного фолианта хохмача Гриммельсгаузена "Симплициссимус", то бишь — Простейший. Поскольку горькая улыбка и сарказм не остались навеки на полях той Тридцатилетней войны, а послушно поползли за человечеством дальше, отчего бы не дать смехачу-Фениксу бенефит: поворчать, покуражиться и сильно побить ихтио-хвостом в рамках текущей общественно-истерической формации? (к шмуцтитулам).

* * *

Вавилонская печатка красноречиво демонстрирует, что мудрые древляне прекрасно понимали: любовь — это когда вы смотрите не друг на дружку, а в одну сторону, и посему держите хвост (особливо, когда он — рыбий) — пистолетом или спиннингом (илл.3).

* * *

Баснознатец Артур Рэкэм, как видно, зело ведал толк в поучительных мудрствованиях господ Эзопа, Федра, Бабрия, Лафонтена, Крылова, Бедного Демьяна и Михалкова, коли одним карандахом для семерых рисовахом. Лирический герой басен и совокупного рисунка пеняет угодившим в сети рыбёшкам: "Негодные вы твари: играл я вам — вы не плясали, перестал играть — пляшете!" (илл.4).

* * *

Угадали, что Боги соображают на троих? Ясно, что дары Посейдона. Видать, и демиурги туда же: им бы и рыбку съесть, и с Олимпа не слезть. (Рисунок с античной вазы; илл.5).

* * *

В начале было... Правильно: рыба! Вот она, родимая, и покоится в Основе Основ на архи-древнем талисмানে времён кесаря Соломона. На обереге, как видим, аж Звезда Давида квартирует, ну а во лбу талисмана, ясно, зиждется имя Бога (илл.6).

* * *

Когда бы рыцарь Ланселот при переезде через море имел не только волшебный меч Эскалибур, но ещё и затрапезную удочку, его изголодавшиеся спутники-рыцари отведали бы не только ратных подвигов, но и дразнящей их забортной рыбки, (илл.7 — с миниатюры XIII века).

* * *

Загадка: "Кто они — скованные одним небом?" Ответ: рыбы! Потому как — Знаки Зодиака (илл.8).

* * *

Наивные полагают, что легкомысленный Амур пользуется токмо луком и стрелами. Античный камнерез разоблачил шалуна, показав, что он не чужд ещё и заплыву верхом на коне-рыбе с изменяющейся геометрией хвоста, Дабы в срок домчать до всех баллотирующихся во влюблённые (илл.9).

* * *

Первым Ихтиандром, если на то пошло, был вовсе не милягагерой фантаста Беляева из "Человека-амфибии", а лично пенорождённая Киприда, сумевшая впоследствии взять за жабры не одно сладко забившееся сердечко (илл.10).

* * *

Признавайтесь: упивались шлягером — "Летят гуси"? А вот гениальный Изо-п по фамилии Эшер ещё и показал, куда они следуют, барражируя по-над морем. Оказалось — в пучинушку, становясь прямо-таки на наших глазах подводоплывающими и, прямо скажем, полномасштабными рыбами. А может, надобно бы, по справедливости, и самое песенку перекроить? А ну, запевай: "Плывут рыбы". Так-то оно вернее... (илл.11).

* * *

Узрев однажды похожую рыбину-обжору, раздувшуюся от проглоченных товаров по акватории, Бенджамин Франклин признался, что сие зрелище нещадного взаиможора меж рыб побудило его упразднить зарок — не поедать водообитающих братьев меньших. Что, господа, демонстрирует ещё и презумпцию прецедентного права силою до торжества последнего (илл.12).

* * *

Трусам, чьи хлипкие поджилки трясутся при одном только слове Лох-Несс, полезно взглянуть на илл.13. Понятно, экие махины сдавались на прожорливую милость далёких пращуров?!. Поглядели бы мы на пресловутого хемингуэева рыбака Старика, когда бы он потревожил в своём море подобного пожирателя рыбацких лодок!..

* * *

Не напрягайте понапрасну зенки, желая разглядеть на палубе парусника покупателя алых воздухоловок — капитана Грея. Ваш Грей уже давненько не капитан, а ... рыбка. Ловко пойманная Асолькой на наживу девичьей тоски, любви, р-р-романтики и прочих червяков, которых девушка успешно заморила означенным лохом, хоть и не Несси (илл.14).

* * *

Вот он, царь Макрокосма и главный Хомо Эректус: прямостоящий Великий Человек Вселенной. Героям этой книжки приятно сознавать, что и его величие стоит на рыбе! (илл.15).

* * *

Ау, зубры мировой оперы! Пол-царства за ответ на простенький вопросец: who is дон Базилио?.. А вот и обозначились, Эдипы вы наши. Потому как сие — всего лишь кликуха конкретного кота Васьки, в совершенстве освоившего искусство пожирания консервов и последующего вальяжного позирования мастистому художнику-анималисту Л. Беляефф-Чапорофф. Гроза мелко порубленного лосося, он удостоился нагло развалиться на всю ширину страницы за особые заслуги перед градом и миром: источники зафиксировали, что именно ему принадлежит рекорд по поеданию рыбных консервов для закрытых помещений города Большого Апорта. Что и привело рекордсмена-кота в изостудию несравненного художника-котамаза (илл.16).

ЗОВЫ СТАРЫХ ГУБ, или Антология ихтио-озарений

1. ОКЕАН ЖЕНИЛСЯ!..

"Сама Вселенная стала брачным чертогом для вселенной... Совершился брак Океана и Тефии, от которых родились реки, озера... в море появились рыбы.

"Гимерий Эпиталамий "Северу" (7), 4 век н.э.

"Как рыба, вырванная из своей стихии и брошенная на сушу, дрожит эта мысль..."

"Дхаммапада"

"Самое древнее изображение Евхаристии найдено в римских катакомбах: Рыба, плывущая в воде, несёт не спине корзину с хлебом и стеклянный сосуд с красным вином."

Д. Мережковский "Иисус Неизвестный"

"Ибо земные животные переменились в водные, а плавающие в водах выходили на землю."

"Книга премудрости Соломона"

"Твердят в стихах, между собою споря...
О драгоценностях земли и моря."

В. Шекспир "Сонеты" (21)

"Тёк Океан многоводный, и волны, казалось, ходили... Рыбы кружились в воде серебристой, меж ними играя. Сделан чудесно был щит, могучий и крепкий, Гефестом."

Гесиод "Щит Геракла"

"Рыб обильносемянных ведя неразумное племя... "

Эмпедокл "О природе" (74)

"Волосы, листья и перья густые у птиц и на рыбах Плотный покров чешуи — из одной происходят основы."

Эмпедокл "О природе" (82)

"Был уже некогда отроком я... и рыбой морской бессловесной."

Эмпедокл "Очищения" (117-118)

"А на вас он наслёт в изобилии воды,
Добыча рыб и птиц добыча..."

"Эпос о Гильгамеше" (таблица 11)

"И это Он, Кто подчинил вам море,
Чтоб вы питались свежим мясом (обитателей его) ".

"Коран" Сура 16 "Пчела", 14

"Одна (в Австралии) громадная лягушка некогда проглотила всю воду на земле. Положение было совершенно невыносимое, особенно для рыб... Желая испытать последнее средство, угорь ступил на хвост лягушке и стал вертеться, прыгать и кривляться самым уморительным образом. Тут уж лягушка не могла больше удержаться, и она разразилась таким смехом, что слёзы потекли из глаз и вода хлынула изо рта."

Джеймс Фрезер "Фольклор в Ветхом Завете"

Утром принесли Ману воду для умывания. Ему попала в руки рыба. Она сказала ему: "Взрасти меня, и я спасу тебя... от Потопа."

"Сатапатха Брахмана" (VI век до н. э.)

"Рама спросил, кто посоветовал человеку спастись, и узнав, что то была рыба, тут же велел вырезать ей язык".

Индийское сказание о Потопе

"По отношению к тем животным, которые не могут заключать договоры, чтобы не причинять и не терпеть вреда, нет ни справедливости, ни несправедливости..."

Эпикур "Главные мысли" (XXXII)

"Почему пифагорейцы с такой строгостью соблюдают воздержание от рыбной пищи... В этом дань уважения к немотствованию рыб... И вообще пифагорейцы почитали молчание как нечто божественное, ибо свою волю изъявляют понимающим боги делами и знаменами, а не речами."

Плутарх "Застольные беседы" (VIII, 8;1)

"Морская вода - и чистейшая и грязнейшая: рыбам она питьё и спасение, людям же гибель и отрава."

Гераклит "О природе"

"Чудеса, что на земле: №4 Скала на Левкаде, откуда из-за мужчины бросилась в море Сапфо; №8 В Коринфе близ моря ребро кита, которое человек не в состоянии обхватить."

Луций Ампелий "Памятная книжица" (III век н.э.)

"Бритомара (критская богиня), спасаясь от насилия Миноса (царя Крита) "прыгнула с Дикты (гора на Крите) в рыбацьи сети."

Страбон "География"

"В древности сирийцы почитали рыб священными; считалось, что на коже людей, отведавших рыбное блюдо, вздуются язвы, а их ноги и живот распухнут."

Джеймс Фрэнгер "Золотая ветвь" (49)

"... стоя в воде, полуголый, с намотанной на руку сетью, и вглядываясь пристально в лицо стоящего на берегу рабби Иешуа, услышал он таинственный зов."

*Д. Мережковский "Иисус Неизвестный"
(о призвании апостола Симона)*

"После того как мир был приведён в порядок из стихийного состояния и ему нужно было дать обитателей, воды первыми получили повеление произвести живых существ. Влага первой произвела живое, дабы при крещении не казалось удивительным, что воды могут оживлять."

Тертуллиан "О крещении" (3), II век н.э.

"Рыбы Небесной божественный род пищи сладкой, как мёд, вкуси из рук Спасителя, - сказано в одной из надписей раннехристианской Галии."

Д. Мережковский "Иисус Неизвестный"

2. "В ВАШИ РУКИ ОТДАНЫ ОНИ..."

"И благословил Бог Ноаха и сыновей его, и сказал им: ... И боязнь и страх перед вами будет на всяком звере земли... и на всех рыбах морских; в ваши руки отданы они."

Тора, "Бырэйшит"

"И наконец, он представил могучий поток Океана Близко от внешнего края щита, сотворённого дивно."

Гомер "Иллиада" (Щит Ахилла), XVIII, 606-607

"Водный род существ произошёл от самых скудоумных неучей, души которых были так нечисты из-за всевозможных заблуждений, что ваятелям тел (богам) стало жалко для них даже чистого воздуха, и потому их отправили в глубины — вдыхать мутную воду, позабыв о тонком и чистом воздушном дыхании. Отсюда ведёт начало порода рыб, устриц и вообще всех водяных животных, глубинные жилища которых являют собою возмездие за глубину их невежества."

Платон "Тимей" (92)

"Разрешена вам ловля рыбы в море в пищу для вас и тех, кто держит путь."

"Коран" Сура 5 "Трапеза", 96

"Рыбы оттого названы рыбами, что во время войны с гигантами Венера в замешательстве превратилась в рыбу. Говорят ещё, что течением Евфрата на яйце рыба... в устье реки голубка (так в тексте – П. Ш.) высидела много дней, и вылупилась богиня, благосклонная и участливая... Обе эти рыбы, дабы о них помнили, были помещены среди звёзд."

Луций Ампелий "Памятная книжица"

"... и река вместо рыб извергла множество жаб."

"Книга премудрости Соломона"

"Ибо человек не знает своего времени. Как рыбы попадают в пагубную сеть... так и сыны человеческие уловляются в бедственное время, когда оно неожиданно находит на них."

"Екклесиаст" (IX, 12)

"Потомки древнего Эллина... полагают, как и ассирийцы, что человек произошёл из влажной сущности; поэтому они почитают

рыбу как сородича и совкормленника... Анаксимандр утверждает, что (первые люди) зародились в самих рыбах, подобно детёнышам акул."

Плутарх «Почему пифагорейцы чуждались употребления в пищу рыб...» (4)

"Он сказал (Мусе): "Видишь ли, когда мы укрывались у скалы, то я забыл рыбу. Заставил меня забыть только сатана, чтобы я не вспомнил, и она направила свой путь в море..."

Коран "Пещера" (62-63)

"Тела чудовищные родов разных
выносит в бухту песчаную...
Несчастных пожирают жителей садков,
Рыбёшек поглощают серых."

Гесперийское реченье "О море" (VII в.)

"Звери, крылатые птицы, и рыбы, пощады не зная, Пусть поедают друг друга: сердца их не ведают правды..."

Гесиод "Труды и дни" (277-278)

"Море оковано льдом, и в глубинах живущая рыба
Часто ходит в воде словно под крышей глухой".

Овидий "Письма с Понта" (III; 1, 15-16)

"Природа приносит кое-что в единственном виде, как например... среди рыб — акулу, порождающую детёнышей."

Секст Эмпирик "Против грамматиков" (226)

"Направляясь из Сибариса в Кротон, Пифагор встретил на побережье рыбаков и, когда они еще тянули из глубины тяжёлую сеть, сказал им, каков будет улов, и точно назвал число рыб. На вопрос рыбаков, что он велит им делать, если так и будет, он приказал отпустить рыб невредимыми, сперва точно пересчитав их. И ещё более удивительное обстоятельство: ни одна из рыб за то долгое время, пока их считали на берегу, не задохнулась. Заплатив труженикам моря за рыбу, Пифагор ушёл в Кротон."

"Семь мудрецов древности", 214

"В эллинских реках людям не грозит никакой опасности со стороны каких-либо чудовищ, так как акулы (рыба-меч?) водятся не в самих реках, но приплывают с моря."

Павсаний "Описание Эллады" (IV, 3)

"Скат обладает способностью усыплять не только части тела и приводить в какое-то оцепенение руки тех, кто тащит и направляет сети."

Мишель Монтень "Апология Раймунда Сабундского"

"Зевс послал лягушкам нового короля: вместо мирной колоды, прожорливую водяную змею. "Ты ведь наш король! - кричали лягушки. - Почему же ты нас глотаешь?"

Лессинг "Басни в прозе" ("Водяная змея")

"Камбала как-то попалась огромных размеров, Около храма Венеры... Рыба заполнила сеть – И запуталась в ней..."

Ювенал "Сатиры" (4; 39-41)

"Образ жизни тунцов свидетельствует о том, что они по-своему знакомы с тремя разделами математики... Даже Аристотель охотно признаёт за ними знакомство с этой наукой. Что касается геометрии и арифметики, то они всегда составляют косяк кубической формы, во всех направлениях квадратный..."

Мишель Монтень "Апология Раймунда Сабундского"

"Аристотель рассказывает, что каракатица выбрасывает из горла длинную кишку наподобие удочки; она вытягивает её в длину и приманивает ею... маленькую рыбу."

Плутарх "Какие животные самые умные", 28

"Ихтиоколлой (белугой) называется рыба, у которой клейкая кожа. Её нужно... истолочь морскими камнями, чтобы она легче растоплялась."

*Плиний Старший "Естествознание"
(книга XXXII, XXIV; 73)*

"У этого Нептуна все повадки да и физиономия Христа... У наяды, той что справа, самый уродливый зад, который только можно вообразить. "

Дени Дидро "Салон 1771 года", Леписье

"Также, смотри, не мочись никогда ни в истоки, ни в устье... В море впадающих рек... Не опоражнивай в них и желудка..."

Гесиод "Труды и дни" (757-759)

"Муза!.. Кажется, бессловесных рыб Ты могла б одарить голосом лебеда."

Гораций. "Оды" (IV, 3)

"... всему свету известно, что поклонники софистики, крайне изощрённые в риторической технике, на площади оказываются безгласнее рыб."

Секст Эмпирик "Против раторов", 18

"Язык у тебя как варёная рыба, Понять невозможно, о чём говорит!"

(из эскимосской песни "Савдалат и Палангит")

"Научит даже рыбу голод красноречию."

Луксорий (VI в.)

"Я же утверждаю - а в этом я разбираюсь лучше, -что если добавить садок для рыбы и фонтаны... то у тебя будет удивительно красивая усадьба "

*Из письма Цицерона –
брату Квинту (сентябрь 54 года н.э.)*

"Когда Сеун покупал рыбу для матери, люди издевались над ним, потому что монахам не полагалось есть рыбу."

Пол Ренс "Плоть и кости Дэн"

«Да и другие съедобные дары моря не только вкусны, но и полезны: они обладают качеством мяса, но не так обременяют желудок и легко перевариваются и усваиваются. Это засвидетельствует присутствующий среди нас Зенон, а также, я уверен, и Кратон: ведь они постоянно назначают своим больным рыбное питание как самое лёгкое. Вполне понятно, что море вскармливает существа более здоровые и более законченные, раз оно к нам посылает самый тонкий и самый чистый воздух».

«Ты прав, — сказал Ламприй, — но хотелось бы добавить еще некоторые соображения. Мой дед часто издевался над иудеями, говоря, что они не едят самого справедливого мяса; а мы скажем, что самое справедливое питание происходит из моря.»

*Плутарх «Земля или море доставляет
нам больше пищи»*

"Сын Одиссей - злополучный! Быть может, далёко от милой Родины, рыбами съеден он в бездне морской..."

Гомер «Одиссея» (Песнь XXIV 290-291)

"Люди и акулы - животные разной породы."

Жан Жироду "Ундина"

3. "А СНИЗУ ОН — РЫБА"

"Он человек, но не весь, вполовину, а снизу он - рыба "

Надпись на мозаике VI века

"Вот изучил и тебя, как ты рыб, Иисус Назарянин.
Что же ты медлишь? Иди в благостный невод его."

Ричард Крэшо "Святому Андрею рыболову" (17век)

"... Но когда поднимается буря,
Даже своих рыбаков море тогда не щадит."

Античная эпитафия

"Но знает река: лишь безмолвные рыбы
И мига прожить без неё не могли бы."

Тулсидас, 16 век (Турция)

"... шотландские горцы... обычно симулировали выбрасывание за борт одного из рыболовов (как будто это была рыба), а потом якобы извлекали его из воды. После этого... на крючок обязательно клевала форель или силлок."

Джеймс Фрззер "Золотая ветвь" (гл. 3)

"... если на побережье Меотийского озера рыболов не отдаст добровольно волкам ровно половину добычи, они тотчас же разорвут его сети."

Мишель Монтень "Апология Раймунда Сабундского"

"Пожалуй, дешевле стоит рыба, чем рыба твоя."

Ювенал "Сатиры" (4; 25-26)

"При плавании вдоль побережья мы встречаем реку, где находятся самые большие места ловли рыбы, назначенной для засола."

Страбон "География"

"... По морю,
Полному рыбой, один смело блуждает ладьёй,
Дабы вернуться к себе с добычей..."

Солон "Элегии" (VI, 43-45)

"Вытащил храбрый Хюмир китов, - двух сразу взял на одно
удилище. А на корме Одина родич Веор искусно вил себе леску."

"Старшая Эдда"

"Песнь о Хюмире, 21"

"... Перешёл на рыбную ловлю?

Снасти: остроги, и сети, и лески различных

названий,

И невода, чтоб накинуть узлы на Нерееву паству,

И земляным червяком наживлённые острые крючья

Вот достоянье твоё - толстей же! Недаром повсюду

В доме твоём - морская добыча: к тебе притекают

Камбала, палтус, тригон... Жгучие вкусом

тунцы..."

Авсоний "К Феону, о сельской жизни" (53-61)

"Кто из нас скорее народу приглянется, если вместе меня и тебя
вытянет морская сеть?"

Авиан "Простая рыба и минога"

"Длинные эти шесты и гнутый крючок рыболовный, Леску,
корзины для рыб, вершу свою, - ...
Всё по обычью рыбак Диофант посвятил
Посейдону..."

Леонид Таренский "Рыбак Диофант"

"Есть и другая забота...
Медный крючок скрывать под съедобной приманкой,
Не обещая добра жадному рыбьему рту".

Овидий "Лекарство от любви" (207, 209-210)

"... укравшего крючок - на плаху, укравшего трон - на царство...
Разве это не кража милосердия и справедливости?"

"Чжуан-цзы", (гл. 10)

"Мчится отважный Икар, сильным крылом шевеля,
Видит летящих рыбак у воды с дрожащей удою.. "

Овидий "Наука любви" (II, 76-77)

"Рыбки гнев на милость сменят
Боги вод наверняка.
Окуньки вполне оценят
Прелесть моего крючка!"

Каспар вон Барле (Нидерланды, XVII век)

"Кучей лежали они на полу там, как рыбы, которых На берег
вытащив их из глубокозелёного моря, Неводом мелкопетлистым,
рыбак высыпает на землю."

Гомер "Одиссея" (Песнь XXII, 384-386)

"Рыбакам, средь морей жизнью рискующим, -
Их (устриц) самих принесло море на отмели... "

Авсоний "К Феону..." (41-42)

"Одна обезьяна, сидя у моря, увидела на берегу рыбацкую сеть,
разостланную для просушки. Она её подняла и стала забрасывать
в воду; но сеть захлестнула ей горло и увлекла пересмешницу в
глубь."

Бабрий (II век н.э.)

"Ты разгонишь, рябой, всю рыбу,
Если будешь стоять надо мною:
Ни треска, ни сельдь, ни навага
Не признают в тебе человека,
А сочтут рыболовную сетью... "

"Разговор рыболова с рябым".

Аноним XVII века (Корея)

"Я изгибаю кривым остриём моё малое тело
И под речною волной прельщаю обманчивой снедью:
В снеди скрывается смерть, и за сладостью
следует гибель."

Латинская загадка о крючке (IV век н.э.)

"Первыми мне в эту ночь четыре рыбы попались; Двух я
оставил себе, двух и тебе я дарю. "

Аполлинарий Сидений (V век н.э.)

"Тот по широкой реке заметным неводом плещет
В поисках глуби, другой сеть мокрую тащит по
морю..."

Вергилий "Георгики" (I, 141-142)

"Дальше на кубке - старик-рыболов; на утёсы
крутые,
Видишь, он тащит с трудом тяжёлые сети для лова.
Бедный старик! Посмотри, мне кажется, сильно
устал он."

Феокрит "Тирсис" (39-41)

"Так рыболов, с каменистого берега длинносогбенной Удой
кидающий в воду коварную рыбам приманку, Рогом быка
лугового их ловит, потом, из воды их Выхватив, на берег жалко
трепещущих быстро бросает..."

Гомер "Одиссея", песнь XII (251-254)

"Паук изловил муху и горд... третий выловил мережей
сардину... иной - сарматов. А не насильники ли они все?"

Марк Аврелий "Размышления" (книга 10)

"Дар от Мениска, отца, на гроб рыбака Пелагона:
Верша с веслом. Помяни, странник, его нищету!"

Сапфо (VI век до н.э.)

"На берегу Ларийского озера у меня много вилл, но две особенно
радуют меня... Там можно смотреть вниз на рыбаков, здесь
самому рыбачить и забрасывать удочку из спальни и чуть ли
даже не с постели, как из лодочки."

Плиний-младший. Письмо Роману (IX, 7)

"Добычи в море леска здесь не ждёт долго, Но лишь закинь её с
постели иль с ложа, Уж сверху видно: тащит в глубь её рыба."

Марциал "Эпиграммы" (X, 30, 16-18)

"Рыболовов из племени кру
Паруса забредают далёко."

Николай Гумилёв

"Поэт Антагор жарил себе угря и сам под ним поворачивал сковородку; Антигон, подойдя к нему сзади, спросил: "Как по-твоему, Антагор, когда Гомер писал про подвиги Агамемнона, жарил он себе угрей?" Антагор ответил: "А как по-твоему, царь, когда Агамемнон совершал эти подвиги, любопытствовал он, кто у него в лагере жарит угрей?"

Плутарх "Изречения царей и полководцев" (28, 17)

"Мы дёрнули за верёвку, но вытащили лишь крючок."

Николай Гумилёв

"Распуганной в охоте дичи Намного больше, чем добычи. "

*С. Брант "Корабль дураков"
("О бесполезности охоты"), XV век*

"В этой полурыбацкой жизни находили прелесть. Дети неловкой пухлой рукой поднимают запутавшуюся в водорослях удочку."

В.Хлебников "Коля был красивый мальчик..."

"4 мая. Удил рыбу, но ни одной съедобной не поймал.

Соскучившись, хотел было уже уходить, но, закинув удочку в последний раз, поймал маленького дельфина. Удочка у меня была самодельная: лесу я сделал из пеньки от старой веревки, а крючков у меня совсем не было. Тем не менее на мою удочку ловилось столько рыбы, что я мог есть ее вволю. Ел я её вяленую, просушивая на солнце."

Даниель Дефо "Робинзон Крузо"

"На прощанье дарит дочь царя, Волхова, Садко трёх рыбок - золотые перья. Закинет Садко сети в Ильмень-озеро, выловит рыбок и будет счастлив..."

Н. Римский-Корсаков "Либретто оперы-былины "Садко"

"Было решено заняться ловлей акулы. Громадный крюк с десятью фунтами гнилого мяса, привязанный к крепкому канату, служил удочкой, поплавков изображало бревно."

Николай Гумилёв

"Берегу своих рыбок в ладонях сослоненных."

В. Хлебников "Крымское"

"Над прибрежною водорослью стоя,
Ты прими, о Приап, от рыболова...
Этот невод, раскинутый широко,
И за это пригрей мою ты старость."

Статший Флакк "Рыбак Дамет"

4. ТРАПЕЗА ДЛЯ ДАВИДА

"Есть ли между вами такой человек, который, когда сын его... попросит рыбы, подал бы ему змею?"

"Евангелие от Матфея" (VII; 9-10)

"Язык глупого - гибель для него, И уста его - сеть для души его."
(Из Ветхого Завета)

"Было у них и немного рыбок: благословив, Он велел раздать и их."

"Евангелие от Марка" (VIII,7)

"Когда, таким образом, все искусства распадутся на приобретающие и творческие, то к какому, Теэтет, мы причислим искусство удить рыбу?"

Платон "Софист" (219: С)

"В субботу, когда Христос был уже распят, к Богородице явился архангел Гавриил и сказал:

— Твой Сын воскреснет из мёртвых.

Богородица в это время ела рыбу, и с одного боку рыба была уже съедена. Богоматерь перекрестилась и произнесла:

— Тогда мой сын воскреснет, когда оживёт эта рыба.

А рыба встрепенулась и ожила. Богородица опустила её в море. С тех пор у камбалы один бок как у обычной рыбы, а на другом видны рёбра."

Славянский миф

"Дурачина ты, простофиля!
Не умел ты взять выкупа с рыбки!"

А. Пушкин

"Гнусная личность... Купил за шесть тысяч барвену:
Как говорят о той рыбе любители преувеличить,
Весила столько она, сколько стоила тысяч сестеций."

Ювенал "Сатиры" (4; 15-17)

"И тогда торговец, войдя в дом нерадивого равви Элимелека, вывалил свою рыбу из корзины на пол, где та запрыгала по всей комнате, и произнёс: "Будет хорошо, если ты используешь эту рыбу для "трапезы царя Давида".

Из хасидского предания "Торговец рыбой"

"... стая дельфинов, гоняясь за рыбой, Плавала взад и вперед; серебряных двое дельфинов Кверху высоко фонтанами воду пускали; добычей Были им рыбы немые: из меди сделаны были Рыбы и быстро от них убегали; у края ж залива Хитрый рыбак сторожил; он сети держал, чтоб забросить, Рыб собираясь поймать, и похож он был на живого."

Гесиод "Щит Геракла"

"Таким образом, до сих пор софист и удильщик-рыболов вместе занимаются приобретающим искусством... Иными словами, охота за богатыми и славными юношами должна быть названа софистикою."

Платон "Софист" (222, e; 223, c)

"... остальные животные так или иначе дают иногда человеку повод к недружелюбным действиям против них, а рыбы ничем нас не обижают, даже если от природы имеют к тому возможность."

Плутарх "Застольные беседы" (VIII, 8; 3)

"Тут принесли нам мурену, длиною в огромное блюдо... Хозяин сказал нам: "Не метала ещё! Как помечет, становится хуже!"

Гораций "Сатиры" (II, 8)

"Хирург Сотерих заболел расстройством всякий раз, как ощущал запах сомовьего жира."

Секст Эмпирик "Три книги Пирроновых положений"

"Государя мои! Кто две кильки взял?"

Козьма Прутков

"В путь отправляясь, наелся я вдоволь селёдок с овсянкой..."

"Старшая Эдда". "Песнь о Харбарде", (3)

"Захочет вдруг фалерских он селёдочек – Я за селёдками бегу с тарелкою."

Аристофан "Птицы"

"Как представлять себе насчёт подливы или другой пищи такого рода, что это рыбий труп... так надо делать и в отношении жизни в целом."

Марк Аврелий "Размышления" (книга 6)

"Римлянин Красес в одном садке имел прекрасную мурену, которую он очень любил и украшал золотыми пластинками; эта мурена узнавала голос Красса, подплывала к нему и брала пищу из его рук; когда эта рыба околела, Кресс носил по ней траур, похоронил её и оплакивал."

Плиний Старший "Естествознание"

"Август-великий король... Когда Август хмурит брови, миллиарды форелей трепещут."

Жан Жироду "Ундина"

"Рыб ты Фидиевой чеканки видишь, Влей воды: они тотчас станут плавать. "

Марциал "Сосуд с чеканными рыбами"

"Но она (Ундина) будет говорить, что любит нас только устами волн... либо через морскую рыбу, которая попадёт в мою сеть вместе со щуками."

Жан Жироду "Ундина"

"... утоляя гнусную жадность свою... рыбой"

Вергилий "Георгики" (III 431, 432)

"Закопченной девчонкой
Накорми страну плотвы"

В. Хлебников "Устроз Разина"

"Кто попрекает человека, назвав его торговцем солёной рыбой, тот попросту выразит пренебрежение к его ремеслу."

Плутарх "Застольные беседы" (II, 1; 4)

"По античной легенде, Гомер умер оттого, что не разгадал смысл ответа, который дали ему рыбаки на его вопрос об улове: "Коих видели и поймали мы, тех побросали мы, а которых не увидели, не поймали мы, этих мы носим." Великий Гомер не сообразил, что "прикольщики" толкуют не о рыбе, а о... вшах".

Гераклит "О природе" (II, 18)

"... шествие замыкал Котубанама со своим огромным луком и стрелой с тремя наконечниками из рыбьей кости, напоминающей петушину лапу."

*Бартоломео де Лас Касас
"История Индии" (XVI век)*

"Кузьмин умрёт от кости ерша "

*Екатерина II "О возможной причине
смерти придворных и самоё себя"*

"Некогда я, возложив коромысло крутое на плечи, Рыбу в Тегею носил... "

Надпись победителю античных Олимпийских Игр

"Эти обрывки бывалых сетей и гнутую вершу
Богу Приапу рыбак Финтил принёс посвятить,
Вместе с ними - крючок, висящий на волосе конском,
Тайно ждущий в тиши рыбных подводных добыч..."

Архий "Рыбак Финтил"

"Если рыба-усач попалась на удочку рыболова, то её товарищи собираются вокруг неё... поддевают леску спиной, которая у них имеет зазубрины, как пила, и с её помощью перепиливают и перегрызают леску. "

Мишель Монтень "Апология Раймунда Сабундского"

"Рыбе нельзя покидать глубины, орудие наживы в стране нельзя показывать людям. "

"Чжуан-цзы", гл. 10 (3 век до н.э.)

"Ясно что такова её (гадюки Каиновой ереси) природа. Ведь обычно гадюки, аспиды и даже василиски держатся сухих и безводных мест . Мы же, рыбки, вслед за «рыбой» нашей Иисусом Христом, рождаемся в воде , сохраняем жизнь не иначе, как оставаясь в воде. Так вот, эта тварь, у которой даже не было законного права учить , хорошо поняла, как убивать рыбок — извлекая их из воды."

Тертуллиан "О крещении" (1)

5. "ГРЕШНИК УЛОВЛЕН БУДЕТ ЕЮ"

"И нашёл я, что горче смерти женщина, потому что она - сеть, и сердце её - силки, руки её - оковы... Грешник уловлен будет ею."

"Екклесиаст" (VII, 26)

"Бурному морю доверь корабли, но не женщине душу..."

Манилий (II век)

"Естествоиспытатели утверждают, что у всех видов животных вырождение начинается с самок."

Шамфор "Максимы и мысли" (VI)

"Лапландцы запрещают женщинам в период регул ходить по той части побережья, где рыбаки обычно выгружают свой улов... По той же причине индейцы-карьер полагают, что в источнике или в озере, куда ступила такая женщина, перемерёт вся рыба. "

Джеймс Фрэзер "Золотая ветвь" (гл. 50)

"Любовью влекомые сходятся все воедино
Органы брэнного тела, в расцвете жизненной силы;
Так у растений бывает, у рыб, населяющих воду... "
Эмпедокл "О природе" (V век до н.э.)

"Так-то всяческий род на земле, и люди, и звери, и обитатели
вод... В буйство впадают и в жар; вся тварь одинаково любит."
Вергилий "Георгики" (III, 242-244)

"Но в любви сочетаются, страстью пылая взаимной... Дикие
звери, и птицы, и в море живущие рыбы..."
Эмпедокл ""О природе" (21)

"И не могли бы никак ни скотина, ни звери, ни птицы Ни
кобылицы самцам отдаваться в том случае, если Не полыхала бы
в них неуёмно природная похоть..." Лукреций
"О природе вещей" (книга 4)

"Ещё в детстве крючок срывал меня со стула, из лодки, с коня...
Ты тянула меня к себе... Он вонзался слишком глубоко, ты
никогда не сможешь его вытащить ".
Жан Жироду "Ундина"

"Гадюку влечёт к себе мурена, хотя... она змея по виду, а
используется в пищу как рыба. Когда приходит пора им вступить
в брак, гадюка выходит на берег моря и свистит, подавая знак
мурене..."
*Ахилл Татий "Левкиппа и Клитофонт",
книга 1, (II век н.э.)*

"Чтобы красивую взять, нужно искать и искать.
Знает кусты птицелов, и знает привычный удильщик
Омуты, где под водой стаями рыбы скользят ".
Овидий "Наука любви"(1, 44, 47-48)

"По мнению туземцев, брось рыбак во время промыслового
сезона один взгляд на жену или других женщин, ночью
летающая рыба неизбежно врезалась бы ему в глаза."
Джеймс Фрэзер "Золотая ветвь" (гл. 20)

"... ни одно животное не делало попыток сожительствовать с
человеком. Люди же, наоборот, насилуют животных и
используют для своих любовных наслаждений."
*Плутарх "Грилл, или О том,
что животные обладают разумом" (7)*

"Точно рыб я подсекал лесой дрожащей
Легкомысленных танцовщиц из Кирены."

Марк Саллюстий Лукиан "Римские оргии" (XCVII)

"Они (катраны) проплывают тысячи миль на расстоянии пальца друг от друга, и самка лишь на голову отстаёт от самца."

Жан Жироду "Ундина"

"Есть рыбы, способные к добропорядочной жизни.
Когда, например, самец этнейской рыбы вступает в брачный союз со своей подругой, он перестаёт обращать внимание на других самок... "

*Клавдий Элиан "О природе животных"
(I, 13) 3 век н.э.*

"Наконец, его длинный, но не слишком толстый член согласился чуть приподняться. Девица располагает соответствующим образом, финансист заходит с тылу и вставляет ей свой анчоус подмышку."

Альфонс де Сад "120 дней Содома"

"Что означает поза лодочника? При чём тут нагнувшаяся женщина в лодке и сеть? По-видимому, Психея, встретившаяся рыбаку, не более привлекательна, чем лежащая в обмороке..."

Дени Дидро "Салон 1765 года, Бриар"

"Возбуждают нас не яйца на лацертах...
Не барвена, не пяток устриц лукринских -
Только ты, моя распущенная радость."

Марк Саллюстий Лукан (LXXXVII)

"А девица - чем не рыбка?
Вообще - о том ли речь?
Ласка, нежность и улыбка –
Всех приманок не наречь!"

*Каспар ван Барле
(Нидерланды, XVII век)*

"Рыбу немую и ту, если давнему верить рассказу, Пенем и лирной игрой славный пленил Арион... "

Овидий "Наука любви" (III, 235-326)

"Речка, распухшая от слёз солёных,
Лесные птахи рассказать могли бы;
Чуткие звери и немые рыбы,
В двух берегах зажатые зелёных. "

Петрарка "На смерть мадонны Лауры", (СССИ)

"Вечность - как бы река... Только показалось что-то и уж
пронеслось..."

Марк Аврелий "Размышления" (IV)

6. "ЕСТЬ РЫБУ ТОЖЕ К ДОБРУ"

"Стопы у ног, наконец, РЫБАМ подходят вполне".

"Цвет медицины "Салерно"

(параллелизм небесных знаков с частями тела)

"Все титаны, за исключением Океана, напали на отца, и Крон,
отрезав детородный орган Урана, бросил его в море."

Аполлодор "Мифологическая библиотека", кн. I, 1,4

"Из пены, образовавшейся в море от падения детородного органа
Урана, родилась Афродита "

Гесиод "Теогония", 186

"Если беременной женщине приснится, что она родила рыбу,
ребёнок родится немым, а по моему наблюдению -
недолговечным... ибо всякая рыба, вынутая из своей среды,
умирает."

Артемидор "Сонник" (кн. II, 18)

"К чему говорить, как велика любовь животных в деле возвращения
и оберегания своих детенышей до самой той поры, пока они не в
состоянии защищать себя сами. Впрочем, рыбы, как говорят,
покидают свои яички, лишь только их помечут; но ведь они,
благодаря воде, легко и поддерживаются, и в изобилии дают
потомство."

Цицерон "О природе богов" (II, 129)

"Есть рыбу тоже к добру, особенно жареную, но также и
приготовленную иным образом; нехороша только мелкая рыба,
потому что в ней больше костей, чем съедобной мякоти, и это
означает не выгоду, а только ссоры с домашними и
неоправдавшиеся надежды."

Артемидор "Сонник" (кн. I, 70)

"Мягкие рыбы всегда и размера берутся большого, Жёсткие рыбы, напротив, питательней, если поменьше; Рыбы к любви побуждают и все солёности также, Ибо Венера из вод вышла морских, говорят.

"Цвет медицины Салерно", (8,7) 13 в.

"Если едят искривлённых угрей, то едят их живыми..."

"Салернский кодекс здоровья", (28), 14 в.

"Сообщается, что Ибн Умар, да будет доволен Аллах ими обоими, сказал: "Пророк запрещает бить животных по мордам."

"Сахих" Аль Бухари ("Мухтасар", кн.68;12)

"Рыба на завтрак, рыба на обед, рыба на ужин, так что в конце концов начинаешь оглядываться: не торчат ли рыбы кости у тебя сквозь одежду?.. Даже молоко там с рыбьим привкусом."

Герман Мелвилл "Моби Дик"

"А он (гигант-Сипакна) лишь ловил рыбу и раков на берегах всех рек, и это составляло его ежедневную пищу".

"Пополь-Вух", (I, 8)

"Они (индейцы) тушили... рыбу, которой много."

Диего де Ланда "Сообщение о делах в Юкатане" (XVI в.)

"Овцы (в Индии) питались морской рыбой, и поэтому мясо их было зловонным и неприятным на вкус."

Плутарх "Александр", (LXVI)

"(Мы, русичи) были вынуждены бежать в леса, там мы жили охотниками и рыбаками... Всякое такое греки наговаривают на нас, будто мы людоеды."

"Велесова книга", (табл. 2-Б, 7-А)

"Съешь после рыбы орех..."

"Салернский кодекс здоровья", (35)

"... Против насилия и опасности всякое животное защищается свойственным ему оружием: каракатицы -извержением чёрной жидкости, электрический скат -оглушая..."

Цицерон "О природе богов" (II, 127)

"Побережье ихтиофагов большей частью лишённое деревьев... Население и скот питаются рыбой и пьют дождевую и колодезную воду, поэтому мясо их домашнего скота отзывается рыбой. Жилища ихтиофаги сооружают большей частью из китовых костей и устричных раковин, применяя китовые рёбра для балок и стропил, а для дверей — китовые челюсти; из позвоночных костей они изготовляют ступки, в которых толкут рыбу, высушив ее на солнце; затем прибавляют немного муки и пекут из этой массы хлеб. Рыбу они поджаривают в печах, но большей частью едят в сыром виде. Ловят рыбу сетями из пальмового лыка."

Страбон "География", (кн. XV, гл I, II, 2, 3)

"Телегон же, узнав от Кирки, что он сын Одиссея, отправился в морское путешествие с целью отыскать своего отца. Прибыв на остров Итаку, он стал угонять овец из стада. Когда Одиссей попытался воспрепятствовать этому, Телегон, державший в руках копье, наконечник которого оканчивался шипом ската, поразил Одиссея, и тот умер."

*Аполлодор "Мифологическая библиотека",
"Эпитома"*

"Из хрящевых рыб все крупные означают напрасный труд и несбывшиеся надежды, так как они выскальзывают из рук и не окружены чешуей, как люди — имуществом. К этому роду рыб относятся мурена и различные угри."

Артемидор "Сонник" (кн. II, 14)

"Я отделяю китов от рыб... По причине их двухкамерного сердца, лёгких, подвижного глазного века, полых ушей, проникающего члена..."

Карл Линней "Систематика природы"

"Боги русские не принимают жертвы человеческой, ни животной, только плоды, овощи... Никогда же живую птицу, ни рыбу."

*"Велесова книга",
(табл. 24-Б), IX век*

"Стучит пешня: плотва, встречай сестриц!"

Иосиф Бродский "Пришла зима"

"... Человек одарён свободной волею и владеет способностью управлять. Ибо бог говорит:" И да владychествуют они над рыбами морскими и над птицами небесными..."

Иоанн Дамаскин

"Три слова в защиту иконопочитания", (3,XX)

"По народным поверьям, Джиншин-Уво, или Рыба Землетрясений, - это угорь длиною семьсот миль, который держит на своём хребте Японию "

Хорхе Л. Борхес "Бестиарий" ("Коми")

"Император Гелиогабал первый стал делать студень из рыб... Кроме того, жемчугом, вместо перца, он посыпал рыб и трюфеля." (XIX; XXI, I) "Он устанавливал бассейны для плавания с рыбами... Рыбу из его садков вытаскивали с помощью быков." (XXIII, 7; XXIV, 4). "Первым из римских правителей он стал угощать на парадных обедах жидким рыбным соусом, прежде это было угощение для военных, которое впоследствии Александр немедленно восстановил." (XXIX, 5)

Элий Лампридий "Антонин Гелиогабал"

"В садке жиреет палтус свой, морской окунь,
Плывёт мурена, зов хозяина слыша,
Привратник поимённо голавлей кличет. "

Марциал "Эпиграммы" (X, 30, 21-23)

"На пятый день (боги) Хун-Ахпу и Шбаланке появились снова и были увидены в воде людьми. Оба они имели вид людей-рыб... "

"Пополь-Вух", (II, 12)

"А раковина пина состоящая из двух больших створок, словно вступает в сообщество с маленьким морским раком для добывания пищи, и вот, всякий раз как маленькие рыбки вплывут в раскрытую раковину, она, по предостережению морского рака посредством уязвления, сжимает створки. Таким образом, самые несхожие зверьки сообща ищут пищу."

Цицерон "О природе богов" (II, 123)

"Гомер... Говорят он умер от досады, что не смог разгадать загадку, которую ему загадали рыбаки. Как и Аристотель, он, говорят, бросился в (пролив) Эврип из-за того, что не мог понять причину семи ежедневных морских приливов".

Клод Гельвеций "Записные книжки"

"Жалюзи в час заката подобны рыбе,
Перепугавшей чешую и остов."

Иосиф Бродский "Римские элегии"

"Существует маленькая рыбёшка эхенеис; люди полагают, что когда она присасывается к находящемуся в воде килю корабля, корабль замедляет ход; и также по этой причине у неё дурная слава, ибо она приносит неудачу в любовных делах, ибо ею околдовывают и мужчин и женщин, и лишают их любовного пыла и страсти."

Плиний Старший "Естественная история", (IX, 25)

"Среди рыб (Висконсина и Миннесоты) называют "горную форель". Она гнездится на деревьях и хорошо летает, но воды боится. Есть и другая рыба - "дуролом", которая плавает задом наперёд, чтобы вода не попадала ей в глаза."

Хорхе Л. Борхес "Бестиарий", (байки о фауне США)

"Рассказывают, что в пойме реки (Гифаса) Афродите, посвящена роща; а ещё ей посвящены павлиньи рыбы, которые водятся только в Гифасе и соимённы вышеназванным птицам потому, что плавники у них голубые, чешуя пёстрая, а хвосты золотистые и к тому же по желанию сворачиваются и распускаются."

Флавий Филострат "Жизнь Аполония Тианского", кн. III

"Побывали они также у племени рыбоедов: город их именуется Стобира, сами они одеваются в кожу огромных рыб, а овцы в тех краях похожи на рыб и едят необычный корм, ибо кормят их рыбой — так же как в Карию кормят овец фидами."

Флавий Филострат "Жизнь Аполония Тианского", кн. III

"Те из рыб, которые сбрасывают кожу, к добру для больных, узников, бедняков и всех, у кого невзгоды: это значит, что они вызволятся из своих трудностей. А сбрасывают кожу те из рыб, которые покрыты мягкой скорлупой, как, например, креветки, краб, рак, омар, так называемая «старуха» и все им подобные; они часто предвещают также и удары из-за того, что сами себя бьют, и отъезд на чужбину, потому что они — земноводные."

Артемидор "Сонник" (II, 14)



Вместо послесловия, или На новинку твоего гардероба

Рыбонька - голубка,
Грянула весна.
На тебе — не юбка,
На тебе — блесна.
Жаркая улыбка,
Чары — на века...
Как ты метко, рыбка,
Ловишь рыбака!
Дивная картина:
Брюками клубя,
Вспыхнула путина
В области тебя.
Тает трус и храбрый...
Пяль, Гомер, очки:
Рот разинув — жабры
Сушат рыбаки.
Ожил труп покоя,
Весел Страшный Суд:
Дикою рекою
Мужики текут.
Яды уплетая,
Кровь сдаётся в плен:
Я блесну хватаю
Плещущих колен.
Схвачен — будто липка,
Пру, башкой звеня:
Чур, я клюнул, рыбка! -
Выуди меня!"
На глубины манишь —
Пересечь буи...
И — с ленцою тянешь
Удочки свои.

