

© Павел Шуф, 2001  
ISBN: 097-13638-4-6  
Нью-Йорк, 2001

**Павел Шуф**

**АКАДЕМИЯ ЧУЖИХ ОШИБОК,  
ИЛИ  
ГНОМЫ В ПОЛНЫЙ РОСТ**

**Стихотворные афоризмы,  
притчи,  
парадоксы и  
фаблио**



## СОДЕРЖАНИЕ

### ТОРНЫМИ ТРОПАМИ, или ЗАПОВЕДНИК

*(По страницам контрольного пакета Скрижалей)*

Гномы

Клятвы Армагеддон-Кихота

Мой Wall-стрит плача

Случай сеньора Банденелли

Клятва на Кумране

### ПОДМАЛЁВОК РЕЗЮМЕ

Гномы

### РАЗВОДНЫЕ МОСТЫ ТВОИХ РУК

Гномы

Жалоба биомассы

Правило

Стуль *(р-романсь)*

Творческое наследие развитого канцеляризма

Сноски

Аллюзии

Хандаляк

На новинку твоего гардероба

Эволюция жанра

Рассказ агронома

Амнистия

Про падеж

Романтическая особа и особист

Романсь библиофила

Рассказ оптимиста Дракулы

### ПРО ШТУКУ - ПОСИЛЬНЕЕ, ЧЕМ У ГЁТЕ

Гномы

Любовь рыночника

Хайямизация личной жизни

Вымя-отчество

Любовь шахматиста

Руки прочь от иных прилавков!

### ИУДЕЙСКИЕ РЕВНОСТИ, или О, Коза Око!

Гномы

Грозные танцы

Тихий Дон-Жуан

Рассказ Ковчегара

Охочему идти колея в колею

### ТАБУРЕТОВКА, или НОВЫЙ РАСЁМОН *(поэма)*

### ЗОИЛ В АЛЬКОВЕ

Гномы

Машинистке ЦК

Бусидо от Тадзёмару

Диагноз эскулапушке Д. М.

Речёвка женоненавистника

Рассказ Алкея

Всадники эволюции

ГЕЙвангелие от серГЕЯ *(поэма)*

### ПРОГРАММА ПАРТИИ ТЕЛА

ИГРА В ЖИЗНЬ *(шкварки из поэмы в гномах)*

АДАМ НА ПУАНТАХ *(крупные мелочи жизни)*

Гномы

Пуанты на котурнах *(двустиишия)*

Урну с водой *ironiff*  
ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА (*поэма в письмах*)  
МЯГКИЕ ЗНАКИ ЗОДИАКА (*созвездие гномов*)  
НУМЕРОЛОЖЕСТВО, или  
ЦИФРОВОЕ ГНОМОВЕДЕНИЕ  
(*числоварь: поэма о цифрах*)  
Знаки препинания (*бисер гномов*)  
Вася в глубоком гиуре  
ХОТЬ СВЯТЫХ ЗАНОСИ! (*круги своя*)  
Гномы  
Какого?  
И будто (*придаточная поэма*)  
Контрольные двестишия во что ни попадя  
КАСТОРКА ИЗ ГЛАЗ, или КВАДРИГА ФАБЛИО  
Тост Антимонетариста (*фаблио*)  
Тучин ходит хмуро (*фаблио*)  
Груз - 500 (*фаблио*)  
Хождение за три горя (*манхеттенский бурлеск*)  
От автора, или Параграфы недоумения  
КРАТКИЙ CURSE НЕОЛОГИЗМОВ  
(*гуманитарная помощь читателям книги*)





# ТОРНЫМИ ТРОПАМИ, ИЛИ ЗАПОВЕДНИК

*(По страницам Контрольного  
Пакета Скрижалей)*

*Моим сыновьям - Ефиму и Роману*

## АНТИКВАРЕНЬЕ

Лежит в начале всех начал -  
Тот Лад, Что Хаос раскачал.

\*\*\*

Случайностей, известно, в мире нет,  
Пойми - кто господин тут, кто - гарсон.  
А посему, друзья - да будет Свет,  
И стало быть - да будет Эдисон!

\*\*\*

В Раю открывшись, дар небес  
Привычно звался - РАЙсобес.

\*\*\*

Если тонешь, и уже почти на дне-  
Не лепись, аки Адам, к своей жене.

\*\*\*

И внутренний голос явился Адаму:  
А - даму?!.

\*\*\*

Крадешься к яблоку?.. Сперва понять сумей -  
Кто плодоносит: Дерево иль Змей?

## АДАМ В СОЗНАНКЕ

Жил во Эдемском бы саду  
Назло ползучему соседу,  
Когда бы знал - куда иду,  
Когда я ем, лечу иль еду.

## В РЕБРОСПЕКТИВЕ

Адам, коль пораскинуть головой,  
Он - Евы цикл сугубо нулевой.

\*\*\*

На свете много всякого добра,  
Что нам даёт порою жить красиво:  
Иная Ева, знамо - из ребра,  
Другая - из пожиже эксклюзива.

\*\*\*

Безальтернативно лишь добро,  
Что приходит, победив ухабы -  
Выбирай: иль меньше, но - ребро,  
Или больше, но уже - не бабу.

\*\*\*

Хлеб добыв в кошернейшем поту,  
Как зовут к тому и Бог, и тема -  
Знания хватаем на лету:  
На лету, увы, аж из Эдема.

\*\*\*

Отправив байки в перековку,  
Вас вопрошаю, как умею:  
Когда Адам в командировке-  
Не Евы ль искушают Змея?

\*\*\*

То яблоко, что слопали в Раю -  
Я в спонсорах сегодня узнаю!

\*\*\*

Покуда череп не уела плешь,  
Узнай, молчун и пламенный оратор:  
Ты яблока Адамова не ешь,  
Коль - не Бокасса и не император.

## О СОЦИАЛЬНОЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ

Не в раю ли - не про нас сказать! -  
Яблоко забыли наказать?

\*\*\*

Вне Эдема нас послав гулять,  
Учит Бог - ошибки исправлять.

\*\*\*

Адам в Эдеме счастлив был вполне,  
Покуда не Змея и Ева не...

\*\*\*

Заслужив в потомках злые факи,  
Змий - примерчик лобби да и клаки.

\*\*\*

От давних пор до пор сугубо сих -  
Вкушаем яблоки - изгнания вкусих.

\*\*\*

Змий, что нам подгадил в древней эре -  
Образец скелета в шифоньере.

\*\*\*

Какой бы сад ветхозаветный рос -  
Задолго до Потопа и до Пурима,  
Когда бы Змий не яблочко поднёс,  
А - сталинского сокола Мичурина!

\*\*\*

Коль злодеями слывете  
Супротив всего,  
Добывайте лица - в поте  
Хлеба своего!

\*\*\*

От главного Судьба тебя храни:  
Ты из себя Эдем не изгони.

\*\*\*

Когда в вас хороводит чувств прибор,  
И хочется шагнуть сугубо с левой -  
Работайте, Адам, не над собой,  
А над прелестной спутницею - Евой.

\*\*\*

Сменив века - не лица,  
Всё тот же мир вполне:  
На Авеле - земляца,  
Печать - на братане.

\*\*\*

Дивный парадокс иль чепуха -  
Жизнестойкость смертного греха?

## ПОТОП СОЗНАНИЯ

Слагайте о евреях прибаутки,  
Побасенки, что вам врачуют души...  
Поскольку нас Потоп качал не сутки,  
Мы научились плавать и на суше.

\*\*\*

Утоливши к воле аппетит,  
Воспитало время в нас иное:  
Голубь к Арарату не летит -  
Просит он убежища у Ноя.

\*\*\*

Смекаю, хоть в Торе всё шито - свято:  
Куда б История свои струила стопы,  
Когда б пристал Ковчег не к Арарату,  
А к даме, что гуляла близ Потопа?

\*\*\*

Не знали б люди, кто не сторож брату,  
И почему любовь - покрепче виски,  
Когда бы Ной пристал не к Арарату,  
А, извиняюсь - к Монике Левински.

\*\*\*

Когда в тебе ума палата,  
А вод обвал уже сошёл -  
Пристань хотя бы к Арарату,  
Пока красотки не нашёл.

\*\*\*

Хоть я в судоходстве - плебей,  
Мне лоций открылись системы:  
Ковчег выпускал голубей,  
Поэты - летучку поэмы.



\*\*\*

Сурово размышляю, а не ною  
И на вопрос ответить нету сил:  
Что если б Голубь, что добыл травинку Ною,  
Упрямо воду в клюве приносил?

## ЛОТ ПОДШОФЕ

На то был им лиценс в Содомии дан:  
Дочурки споили отца вдребадан,  
И в свет стали деток гурьбой выпускать,  
Чтоб Мальтус управу на них мог искать.

\*\*\*

Куда бы блудни вас не завели -  
Собью ваш курс без помощи пилота:  
Жена... Супруга - экстрасоль земли!?.  
(Припомните живой примерчик Лота...)

\*\*\*

В долготе на жизненных широтах,  
От зачатья до преклонных лет -  
Вспоминай, Адам, супругу Лота:  
Вот ведь он какой - от соли вред!

## ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ЯЗЫКОНЕЗНАНИЕ

Нет Вавилонской башни? - Не грусти,  
Не букве следуй, а душе строки:  
Твоя задача - милую найти,  
А Бог - смешает ваши языки.

\*\*\*

К чему строить Башню - стареть и ветшать,  
Коль проще языки с любимой смешать?

## АВРААМ

Велел Бог Аврааму, удвоив кровать -  
Не Сарой, а Саррой жену называть.  
Когда б Аврааму жильё по уму -  
Не Таллин, а Таллинн сгодился ему.

\*\*\*

Тому, Авраам, учили вы нас,  
Что можно в формулу вдевать:  
Ягнёнок равен сыну -  
минус  
И.О. дитя - освежевать.

## ИАКОВ

А вот пастух, что преуспел сполна -  
В служении любви, что, знамо - свято  
Он доказал: любимая жена -  
Одно, что семилетняя зарплата.

## РЕВЕККА

Свидетельств в истории - груды,  
И девушек учит она:  
Лишь ту, что напоит верблюдов -  
Удача насытит сполна.

## ИОСИФ

Разгадавший Фараона сны,  
Доживает до восьмой весны.

\*\*\*

Иосиф, если ты смышлённый парень,  
Умей читать и слышать старину:  
Не глаз кладут порою Потифары,  
А - хуже - подколотную жену.

\*\*\*

Тот невредим, кого бодали,  
В том каждый сам себе - Сократ...  
Ведь часто тот, кого продали,  
Получит вскорости - стократ.

## ИСХОДНЕЕ

Имел Моисей и во времечко Оно  
Корзину абсорбции меж фараонов.  
Засим пред безвестным и ты не немей-  
Корзинами распорядиться умей.

\*\*\*

Струит река Исхода из Рассеи -  
Век подберёт былых эпох окурков,  
Пока плывут в корзинах Моисеи -  
Не в руки фараоновых дочурок.

\*\*\*

Через века вела страданий трасса,  
Не сыр, катаясь, сбил барханы в масло,  
Хоть под котлами, где кипело мясо,  
Альтернативы пламя не погасло.

## ЖИВИТЕЛЬНЫЕ КАЗНИ ЕГИПЕТСКИЕ

Что - донор... Спасение в нём и любовь,  
И выход из узких дилемм.  
Коль воды реки превращаются в кровь-  
Нет с переливанием проблем.

\*\*\*

В рамках песни про удачу -  
Всё отдал, чтоб стать богаче,  
И шепчу: "Народ мой,  
Отпусти на рот мой!"

## PERPETUUM ПЕЙСАХ

Пропуск в жизнь - и это знает всяк -  
Кровию обмазанный косяк.

\*\*\*

Пустыня носила, и шли караванами годы,  
И рабство искало в барханах мучительный брод,  
Но срок подошёл - отошли, как положено, воды -  
И вышел из моря,  
                        родившись свободным, Народ.

\*\*\*

Босиком иль просто сапогами,  
Что, пожалуй, даже эффективней -  
Надо ль сорок лет ходить кругами,  
Если даже Дант - оперативней?

\*\*\*

Во все времена, и народы, и моды,  
В любой промежуток и век,  
Когда расступаются воды -  
На волю спешит человек.

\*\*\*

Победитель судьбою ль играет,  
Коль победа - другому награда?  
Моисей не входят в Израиль -  
Недосуг: им в Историю надо.

\*\*\*

На викторину вновь беру билет,  
И снова ухо в ожидании стынет:  
Где Моисей, что проливает свет -  
Живой воды - на души и пустыни?

## ДИАГНОЗ

Я узрел на полях Манускрипта,  
Что листал, здоровый смысл теребя:  
Не летален исход из Египта,  
А летален Исход - из себя.

\*\*\*

Нам судьба большой успех с утра дала  
Хоть слагай ей гимны и частушки...  
И в Египте с неба манна падала,  
Только вот звалась она - "Лягушки..."

## К СЦЕНАРИЮ РЕКЛАМНОГО РОЛИКА

Возможно, культ Одесской колбасы  
Царил бы ране, а не токмо ныне,  
Когда бы хоть песочные часы  
Водитель - Моисей имел в пустыне.

## НА ВАШ - ВСЁ ЕЩЕ ИСХОДЯЩИЙ...

Яко посуху судьба России ходит,  
Дразнит мир, как бабушка - гусей.  
Иль её - тысячелетье водит  
Ветеран пустыны - Моисей?

\*\*\*

...Нет, еврею не к лицу -  
Мацать походя мацу.

\*\*\*

Евреев малость поприжали,  
Им свыше даровав Скрижали.

\*\*\*

Одному поклоняйся святому -  
Лишь любимой тельцу золотому.

## МИРНЫЕ АТОМЫ МИРОЗДАНИЯ

О верности, о славе веско судим,  
Но взяты в плен любовью к кумирам...  
Природа - мать, когда б и этим людям  
Ты иногда не посылала мирро!

\*\*\*

Есть всему и место и черёд:  
Здесь прибыло - значит там убудет...  
Из Египта выведя народ,  
Моисей - пустыню ль вывел в люди?

## КУМИРНЯ

И вся-то жизнь (по - шлягеру) - в борьбе,  
И все вокруг - заклятые враги...  
Ехегі ль monumentum мы себе,  
Свергая истуканы всем другим?

## А БУШ И НЫНЕ ТАМ

Родимая застойная сторонка,  
Где десять лет пронзали душу слухи:  
Горит не купина, а лишь зелёнка,  
И в ней - не Бог, а - с автоматом духи.

\*\*\*

О, Купина! Бессмертен твой наряд,  
Неопалимый памятник - надежде,  
И тем, кто нами боле не горят,  
Но память обжигают, как и прежде.

## ПРИКАЗ ПО АРМИИ КОСМОПОЛИТОВ

Собой сори  
не по деньгам, а по уму:  
Не сотвори  
себе пригожую куму!

\*\*\*

О, прокурор! Пришла Суда пора:  
Не укради! (Надежду... У вора...)

\*\*\*

Вопя: "Спасите наши туши!" -  
Бездельник, не убий... Баклуши.

\*\*\*

Когда бы в день имел я тыщу -  
Любил духовныя бы пищу.

## ТАК ГОВОРИЛ ГОБСЕК

Любя Коран и уважая Тору,  
Отдайте долг последний - кредитору.

\*\*\*

И дабы был сей мир нам мил -  
Не хашем нас Хашем кормил.

## ЧЕЛЮСТНО-ЛИЦЕВАЯ АТАКА

Ослиная челюсть при ловком служенье -  
Оружие массового поражения.

\*\*\*

Когда бы следователь Гдлян  
Узрел пращи филистимлян,  
Постановил бы - поспешить  
Ослиной челюстью крушить.

## ЧЕТВЕРОНОГИЙ ТРЮК

С поры Валаама  
Народу знаком -  
И Ангел упрямый,  
И - шаг ишаком.

\*\*\*

И Валаам порою не блюдет  
Готовности - припасть к Тору кринице.  
Когда ослица ваша не идет,  
Имейте счастье - факту подчиниться.

## САМСОНОГРАММА БОЛТЛИВОСТИ

Ставь запорное устройство на уста,  
Что спасало и во время Оно:  
Не язык ли - ахиллесова пята  
Выдавшего волосы Самсона?

\*\*\*

Не доверяй урчанью дев,  
Когда тымышь, когда ты лев,  
Когда пастух, когда баран,  
Иль - революций ветеран.  
Самсон - на что уж был колосс -  
И тот остался без волос...  
(Такой вот яд, в конце главы  
Далила долила, увы.)

\*\*\*

Берегись, силач, но не еврей -  
Выходить на будущих царей.  
Голиаф, в Аид себя тащи -  
По итогам крохотной пращи.

### **ЗВЕЗДА ЗВЕЗДЫ**

Голиафу не поставите на вид -  
Подходите радикальнее, Давид!

\*\*\*

Буде и не Додиком, а шкафом,  
Шкафу в лоб прозреньем постучи:  
Не мечи пращи пред Голиафом -  
В Голиафа свой калибр мечи.

### **АВЕССАЛОМ НА ДУБЕ**

Его судьбина - горестный каприз:  
Был сам себе он - и седок, и кучер...  
Авессалом, напрасно ты завис -  
Ведь ты, дружище - принц, а не компьютер.

### **ВАЛТАСАР**

Любой придёт в неслыханную ярость,  
Узрев слоганчик: "Мене-текел-фарес".  
Но сквозь вердикт поймёшь ли ты вполне -  
Кого стена поставила к стене?

### **РУФЬ**

Отчаянью, что ломится в виски,  
Ответь улыбкой, закусив губу...  
Лишь гордо замечая колоски,  
И ты однажды соберёшь Судьбу.

### **ДАНИИЛ**

Лишь Даниил, не пряча головы,  
Смирненно говорил: "Иду на Львы!"

\*\*\*

Не тронет враг,  
Умножь, смельчак, свой век:  
Лев - не дурак,  
Ведь он - не человек.

## ЦАРЕВНЕ - ЛЯГУШКЕ

Что лапкой бить  
Герою иль гитане,  
Когда со львами вы,  
А - не в сметане?

## ЭСФИРЬ

Не многое, Гораций, в этом мире  
Равно по мощи подвигу Эсфири.

\*\*\*

Эсфири бы не выплыть из тумана,  
Когда бы Мордехай не злил Амана.

\*\*\*

Выплыв из превечного тумана,  
Ведает **vox populi** давно:  
Надобно евреев слушать ... Но  
Не ушами увальня Амана.

\*\*\*

Эсфирь - гласит молва глухая -  
Агент влиянья Мордехая.

\*\*\*

Внемлют личной дури из тумана,  
Лихо бедокура на веку -  
Уши несъедобного Амана  
В собственном - Истории - соку.

\*\*\*

О, бдите – жеманно шепчась про девчат:  
Не уши ль Амана  
из супа торчат?

## МОРДЕХАЙ И ЭСФИРЬ

Воды он не мутит -  
в миру и на дому,  
И Фиру посвятил  
народу своему.



## ИСАЙЯ

Иную дружбу вытерпит бумага,  
Но и к бумаге жизнь, увы, глуха:  
Ягнёнок с волком кротко вместе лягут,  
Чтоб... егеря сожрать и пастуха.

\*\*\*

Пронзительны смирения лучи,  
Одно лишь не спешите славословить:  
В готовности перековать мечи -  
Стремление допрежь их изготовить.

\*\*\*

Воле ль не станут братьев-львов бодать,  
Зачавших их солому поедать?

\*\*\*

В рамках тематической тропы,  
Молвим эллинам и, знамо - иудеям:  
Слава копиям, пошедшим на серпы,  
И - серпам, когда их точат не на шею.

## ИОНА

Начнёшь судьбу как первопуток,  
Откроешь - словно чистый том -  
Когда аж целых трое суток  
Ты был фактически - Китом!

## СВИНСТВО

Нет пророков и меж зверей:  
Для Свиньи некошерен - Еврей!

\*\*\*

Ужель затем Свиньи бессмертен след,  
Что Наиглавный слопала Послед?

## ВРАТАМИ ТЕСНЫМИ ВХОДИТЕ

Во скорби человек - что в клетке птица,  
Как сдвинуть неба тяжкую плиту?  
Иисусу тоже жаждалось прибиться,  
Но - к людям, а не к пошлomu кресту.

## К ВОПРОСУ ОБ ЛНВ

Скажи, Святой Дух: что в душе у Отца,  
Когда созерцает круженье -  
Всех, хладно плюющих Пророку

В -

Лица

Необщее Выраженье?

\*\*\*

Отцы, ужели вас учили ребе -  
Дать камушек - просящему о хлебе?  
Учтите: за подобную фигню  
Вас в спецфазенде скормят спецогню.

\*\*\*

Когда вы сам себе водитель,  
Судьбу не дёргайте за нитку:  
Вратами тесными входите,  
Когда стремитесь... и в калитку.

\*\*\*

Дождь и ветер предадут тоске -  
Дом, что был построен на песке.  
И конечно, обратится в прах -  
Домик на дождях и на ветрах.

\*\*\*

Почто возможно, насыщая рот,  
О чём гласит Новозаветья ода -  
Пятью хлебами накормить народ,  
Но - не хозяина хлебозавода?

\*\*\*

Что нам дают за мудростью походы,  
Коль знания - тщеславия обман?  
Одна овца не делает погоды,  
Да и отары не творит туман.

\*\*\*

Знай: в горниле праздников и буден -  
Только Кодекс прав и неподсуден,  
Ведайте: и стоя, вы сидите,  
Потому, земляне - не судите.

\*\*\*

Всякий - сам судьбы своей затейник,  
И способен удивить стократ:  
Даже смокву породит репейник,  
И вспоит терновник - виноград.

\*\*\*

Возрадуйся, коль душу изрубя -  
Возлюбят так, что делается больно...  
Отвергнут?..  
    Дурачок, ликуй: Тебя -  
Избрало Небо - стать краеугольным!

\*\*\*

Мне б - помимо книжек изданных,  
Отхватить в небесных маннах -  
Полное собрание избранных,  
Избранное - званых...

\*\*\*

Ждёт ли, в рамках клона изучения,  
Кесарево Кесарю - сечение?

\*\*\*

Взведи себя, будь пламенной курка,  
Покуда враг - живёт иль только снится,  
Покуда твоя левая щека  
Покоя не даёт его деснице.

\*\*\*

С соломинкой отныне норма? Но -  
Со зрением не всё, приятель, чисто:  
В чужом глазу ты гневно зришь бревно,  
А в собственном - не видишь ... окулиста.

\*\*\*

О том твердит История упрямо,  
Чтоб прочих убережь от сходных драм:  
Затем торговцы изгнаны из Храма,  
Что ране - из торговцев вышел Храм.

\*\*\*

Услышит всяк, в ком к вере аппетит:  
В вино - не жажда воду обратит.

\*\*\*

Когда вы, сударь, - увалень иль прыткий,  
Один лишь путь скостит ошибок рать:  
Мечите бисер токмо перед ниткой,  
Умеющей не хрюкать, а - собрать.

\*\*\*

В мире, искушеньями ранимом -  
Не мечись свиньёй перед раввином.

\*\*\*

Кто дарит Храму, тот и на плаву -  
Душою - вечной, как посуда "Цептер"  
(История ж - внесла в себя вдову,  
Что ранее внесла в неё две лепты)...

\*\*\*

Адову сполна получит муку -  
Выдающий за форель - гадюку.

\*\*\*

Не уводи, блюду содействуя,  
Жену ближнего радиуса действия!

\*\*\*

Если ты и вор вполне известный -  
Чти отца, покуда папа - Крестный.

## **ВЕРБЛЮДУС *IN FABULIS***

Аль отоларингологу легко -  
Его втащить в игольное ушко?

\*\*\*

Иного - совесть теребит и душит,  
Другому карма - чисто смена блюд...  
И хоть не счесть меж прочих рас Иуд,  
Успешно конвертирующих души, -  
Игле порой закладывает уши  
Намылившийся в Царствие -  
верблюду.

\*\*\*

Ещё не сдан тобой один экзамен,  
Его никто не вправе отменять:  
Вот Магдалина...  
Брось скорее камень -  
*В сторонку!..*  
Чтобы девушку - обнять.

\*\*\*

Иные доживают до седин,  
Но не имеют зрелые сердца...  
Лишь избранным дарован Блудный Сын  
Для праведной оседлости отца.

\*\*\*

Не со старта ль Новой Эры,  
Карму жуткую трубя,  
Не уходят Агасферы -  
Разве только от себя?

\*\*\*

Когда бы Агасфера Бог простил -  
Сизиф в Аид его бы закатил.

\*\*\*

Коль жена не верит -  
Сделай ход конём:  
Тайные Вечери -  
режиссируй днём.

## ИУДА

Мир - цвёл, ты - пах,  
Когда... (сюжет - Расину!) -  
Животный страх  
Сполна объял осину.

\*\*\*

Поцелуй - суть вторая натура,  
От которой Историю пучит:  
Ведь губа у Иуды - не дура,  
А - повыше бери и покруче!

## ВСЕ - НА ВЫБОРЫ!

Коль лихоимец он и кат,  
В убийствах многая активен, -  
Как всенародный кандидат,  
Варавва - безальтернативен!

\*\*\*

Допрежь озаренья гордиться Христом,  
Пророка толпа вышивает - крестом.

\*\*\*

Даже если вам под триста,  
И сосед штурмует Софу -  
Только в качестве туриста  
Восходите на Голгофу.

\*\*\*

И даруя - жизнь спаси:  
Крест чужой не унеси!

\*\*\*

Как ювелирна, издревле звуча -  
Топорная работа палача!

## МОЛОХ

Покуда будут плыть за веком век,  
Сгорая в откровеньи и в рутине -  
Всегда найдётся близкий человек,  
Что ближе всех к нависшей гильотине.

\*\*\*

Бог лучшего сделать не мог,  
Оценим и мудрость, и хватку:  
Нам нервы скатавши в комок -  
Сизифу отдал на обкатку.

\*\*\*

...И умей в тисках остаться,  
Выпрямляя круговерть,  
И до срока не хвататься  
За спасительную смерть.

## КЛЯТВЫ АРМАГЕДДОН - КИХОТА

Оглянись: тысячелетий груды,  
Стиснув зубы, о своём галдят...  
Вот те крест, Пилатыч, что Иуды  
На вечерях ныне вновь гудят.

Все века, слагая главы, строфы -  
Топли... Вдрызг стирали имена...  
Вор Варавва, вот тебе Голгофа:  
Ныне ты - лишь сорная шпана.

Меньше стало Бога, меньше чуда,  
Мир спешит, желаньями клубя...  
Вот те поцелуй Христа, Иуда -  
Что сгустилась нынче тьма тебя.

Даль огня выхватывает лики,  
Но на них бы я не напирал...  
Вот те Иордан, Арал Великий,  
Что не хлопок - плеск дотла сожрал.

Надоело... Надоело драться,  
Надоела жуть родимых драм...  
Вот те Виа-Долорозе, трасса,  
Что и нас сумел построить БАМ.

Подари же миру меру чуда,  
Многого не надо... Не томи...  
Ах, Варавва!  
Вот Тебе Иуда:  
За тридцатник Понтию скорми!

\*\*\*

Скажи, Экклезиаст: шахтёр ли ты,  
Коль уронил... И - радостно мы воем  
О скорости проходки суеты  
В дарованном нам жизненном забое?

## **ВИДЫ НА ЖИТЕЛЬСТВО**

Схвативши Слово за конец Строки,  
Макни мозги с ушами - в Бытиё,  
Узнай предназначение своё:  
Узреть в видеоискателях Сукки -  
Мир, что тождествен взгляду из неё.

## **МОЙ WALL-СТРИТ ПЛАЧА**

Вновь в окопах тайных войн  
Нил надежды выпит.  
Из Египта выйдя вон -  
Впал в другой Египет.

На толкучке продав путь,  
Тропку взяв на сдачу,  
Лоб готовил: стены пнуть -  
Хохота и Плача.

Стал спокоен я вполне -  
Аж покоем взвинчен:  
Знаю я - в какой стране  
Мой Египет нынче.

## СЛУЧАЙ СЕНЬОРА БАНДЕНЕЛЛИ

*Пригласив некоего *Pietro Bandinelli* в качестве натурщика и желая писать с него *Иуду Искарюта* для "*The Lord's Supper*",  
*Леонардо да Винчи* вдруг услышал:  
- *Мазстро, не узнаёте? Однажды вы уже писали с меня Иисуса Христа...**

Бездетны над высохшей речкой мосты -  
Как книги неизданной строфы.  
...А может, мы - только немые кресты,  
Сбежавшие с кручи Голгофы?  
Зовём - посочнее - и бабу, и кус,  
Хитры до сердечного гуда...

На мне и во мне ль распинаем Иисус,  
И жив информатор Иуда?

Лежу... Размышляю о жгучем. О том,  
Чем Ева обязана Гаду:  
Улегся Иуда ль к Иисусу вальтом -  
Как пастырь к смиренному стаду?

Зелёный побег первобытной четы,  
Чумею от слов и мотива:  
Любимой моей золотые черты -  
Обратный кульбит негатива?

И в миг, когда Бог,  
Не замолвив словцо,  
Столкнёт в невода бильярда -  
Чьё тело?  
Чью душу?  
Какое лицо -  
Во мне разглядит Леонардо?

Иуды... Пилаты... Рабы суеты...  
Царя среди хижин и скиний,  
Радужно они распинают кресты  
На взмывшем в *бессмердие* Сыне.

## КЛЯТВА НА КУМРАНЕ

Век пещерный - и далёк, и близок,  
Я ж - Кумран...  
Томительно спешу...  
И во мне отыщут древний список -  
Тот, который ныне я пишу.



Чаще не в карман -  
в Кумраны лезьте:  
Сладко шишку о песок набить.  
Вот тогда и будете вы вместе,  
Хоть, по слухам, вместе нам не быть.

И покуда будет мне поблажка,  
Без принятия вялых срочных мер -  
Я - бурьян:  
Творцовая творняшка -  
Из вполне породистых пещер.

### ГУБИТ ЛЮДЕЙ НЕ ПИВО...

Пену гнать - пустое,  
Суетность - беда:  
Требуйте отстоя  
Вечного Жида!





## ПОДМАЛЁВОК РЕЗЮМЕ

(ТЕСНИНА ПРОСТОРА)

### СУДЬБА... КАРМЫ

Как крупно в счёте повели потери,  
Надежда отыгаться - так слаба...  
Приварен - словно свежий раб к галере  
К надводной лодке с именем – «Судьба».

### НОВАЯ РУССКАЯ СТЕСНИТЕЛЬНОСТЬ

Душа - аки чистый кристалл,  
Отзывчивость - родом из детства,  
И очень стеснительным стал -  
Признаться, по-прежнему - в средствах.

\*\*\*

Невкусен в хоре я и переперчен соло,  
Но у плиты стою - для всяких сущих рас.  
И на щеках моих, увы - не разносолы,  
Поскольку я всплакнул лишь только раз.

### ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ АСТРОНОМИЯ

...И покуда не летят камня,  
Возразите, господа, молве:  
Избегайте полного затмения -  
Не Луны, а - просто в голове.

\*\*\*

Да здравствуют те,  
Кто дорогой отцов -  
С открытым *завралом*  
Идет на лжецов!

## СИНДРОМ ЛЕЖАЧЕГО КАМНЯ

Ни кайфа, ни мышей не ловит,  
Лишь одному горазд кадить:  
Ничто его не остановит -  
В желаньи с места не сходить.

\*\*\*

Сметать гораздый совести препоны,  
Себя узнает тот, о ком пишу -  
Гурман,  
что ненавидит макароны,  
Но - счастлив вешать всякому лапшу.

\*\*\*

Славно, синяки предотвратив,  
При любом падении отжаться.  
Но и этот навык прокрутив,  
Не спешите угодить в актив -  
Счастливых от риска воздержаться.

\*\*\*

Пока Турбина вольты извлекает,  
Пока Стаханов свой рекорд куёт,  
Сэр Выключатель очень твёрдо знает,  
Что лично он - Квартирам свет даёт.

\*\*\*

О Цельности пою... Спасенье в ней,  
Что не секрет для умудрённых мэтров,  
Поскольку Километр всегда длинней -  
Смешной и сумасбродной Тыщи метров.

\*\*\*

Не удивляйся, сидя на нуле -  
В смешное подражание поэтам,  
Что плаваешь ты - сидя на весле,  
Но загибаешь - лодкою при этом.

\*\*\*

Умён король, коль должной свите рад,  
Где всякий - и герольд, и шут - при деле.  
Среда - она всегда электорат  
Идущих к новой власти Дней Недели.

\*\*\*

Упрямство путеводное, свети -  
Лишь сумасброду, равному **two pigs**,  
Ведь невозможно сбить его с пути,  
Ведущего в заведомый тупик-с.

\*\*\*

Руль иной - колёсам не кунак,  
Коль учить потребно самого:  
Чтобы сбить с пути дорожный знак -  
Мало лишь наехать на него.

\*\*\*

Только с тем всегда легко и сладко,  
Кто в похвальном взлёте ремесла  
Извлекает корень без остатка -  
Из земли, из дёсен, из числа.

\*\*\*

Иного счастья истина - проста,  
К ней прикипел... А где-то и привык:  
Начать мечтаю с чистого листа  
Желанный брак - грядущий черновик.

\*\*\*

Раздумья, перегревшие умы,  
Смирение являют в чистом виде:  
И Солнца не страхуя от сумы,  
Нещадно тень отбрасываем мы,  
Но - вновь она при нас. И... - не в обиде.

\*\*\*

Не вопли Ксантипп, разверзающих рот,  
Владеют в Афинах умами:  
В лихую годину скликает народ -  
Не древко, а - мудрое Знамя.

\*\*\*

С поры, когда я в жизнь внезапно встрял,  
И щели дней затеял конопатить,  
О как, друзья, я много потерял-  
Возможностей хоть что-нибудь утратить.

\*\*\*

И салагам, и мэтрам  
Любопытны тираны:  
Унесённые ветром -  
И Шторма, и Бураны.

\*\*\*

С экранов информацию снимая -  
В Москве ли, в Вашингтоне ли, в Туве,  
Вдруг понимаешь:  
Истина - седьмая  
Вода на Киселе из НТВ.

\*\*\*

Обучил народ товарищ Коба -  
В будущность с опаскою глядеть:  
Повар лишь затем снимает пробу,  
Чтоб на гостя - целое надеть.

\*\*\*

Учили ль вас успеха ради -  
чтоб,  
Громадя пред Фортуною задачи -  
По дереву стучали для удачи?..  
Зачем же, сэр, колотите вы - лоб?..

## ЧИСТЫЙ ЛОМБРОЗО!

Коль дольше века Буратино длится,  
Да и Мальвина - с теми же стезями,  
Бывает ли Пьеро, чтоб мог облиться -  
Но - не над вымыслом...  
И - вовсе не слезами?

\*\*\*

И бревну тепло чужое снится...  
Потому ль - о тихом счастье мня-  
Замышляет близости добиться -  
Всё спалить готового огня?

\*\*\*

Только тот вполне **attorney**?  
Кто, презрев препоны,  
Извлекать умеет корни -  
Из стебля и кроны.

\*\*\*

Иной порой идя на риск,  
Чтоб множить степени свободы -  
Припомни-ка:  
последний писк  
Бывает только ли у моды?

## ГРИНПИС

Среда, а не суббота - вот вопрос,  
Волнующий Еврея с неких пор,  
Когда ему шибают чаще в нос -  
Миазмы, а не Голиаф - боксёр.

\*\*\*

Когда суров ты - чисто кесарь Калин,  
Припомни, от гордыни подустав:  
И тот, кто архииндивидуален,  
Увы, имеет всё-таки - состав.

## ЕВРЕИ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Обязан ведать друг и ворог,  
Всяк - с кем и врозь, и по пути:  
Увы, не всё у нас - семь сорок,  
Что - восемь, но - без двадцати.

\*\*\*

Всегда найдутся пятые углы,  
Что сократят и вам дорогу к тризне.  
Не верь всему, чем ломаются столы...  
И самогон бежит не из свеклы,  
А - из приговорённой к пойлу жизни.

\*\*\*

Ах, Одиссей - вот было б мило,  
Когда, забыв с войной возню,  
Ты схитроумил бы кобылу,  
Причём - не Трое, а - коню!

\*\*\*

Зачем в пучину - мелководных тащит,  
Как авторов, зарывшихся в сонет?  
Увы, за жабры жизнь хватает чаще -  
Тех, у кого их, извиняюсь, нет.

## ЖАЛОБА ТУРКА

«Почто судьба раскладывает так,  
Что много чаще - кажет нам кутак?»

## НОМЕНКЛАТУРА

Вам, Янус, опыт парусов сгодится,  
Что ветры ветра чувствуют спиной.  
Спешите их шаманством насладиться:  
Снуют сопровождающие Лица,  
И все - на базе Задницы одной!

## ЕЩЕ ОБ УГРЫЗЕНИИ

Катарсис - форма оборзения  
И агнцев, чьи клыкасты дни...  
К примеру, хоть волков копни:  
Да, знают волки угрызение -  
Того, кого... грызут они.

## ПОСЛЕДНИЙ РУБЕЖ ОПТИМИЗМА

В мире, где любой - в продаже,  
Где и лица - И.О. маски,  
Капля точит камень -  
даже,  
Если это - капля ласки.

## МОМЕНТ РАЗВЕНЧАНИЯ ИДЕАЛА

Уж лучше быть четырежды пейсатым,  
Чем обрести негаданную муку...  
И хоть скрывала тайну как лиса ты,  
Узрел: твоя подмышка - волосата,  
Когда ты на меня подняла руку!

## ВОРКОГОЛИЗМ

«Пусть сгинут либидо и мода,  
Одно лишь, Судьба, нам на бис неси,  
Инстинкт продолжения рода -  
Занятий  
в излюбленном бизнесе!»

\*\*\*

Коль взаимовыручкой живёте,  
Вам вовек не потерять лица:  
Всякий дух - он тоже плоть от плоти  
Бывшего носителя мяса.

\*\*\*

Публичный гнев владыкам не с руки,  
Когда ж раздоры сердцу их желанны,  
Они сжимают грозно кулаки -  
Несжатого начальника охраны.

\*\*\*

Спросите в компетентнейших кругах -  
(Нам ведомо: они - прицельно метки...)  
Вот говорят, что правды нет в ногах...  
Ужели её больше - в табуретке?

## ФАНАТЫ И ГОЛ

Фанаты силою до роты,  
Как лик утративший дебил -  
Возопияли до икоты:  
«Король-то гол  
в свои ворота  
Одетым будучи - забил!»

\*\*\*

Коль обида вам намнёт бока,  
Распишитесь, получая весть:  
Если держат вас за дурака,  
Значит он у вас, простите - есть.

\*\*\*

В рамках всяких систем -  
(Не о них моя речь...)-  
Руки заняты тем,  
Что... берутся из плеч.

## ЛЮБОЗНАТЦУ

Познав, что во печалях мало смаку,  
Спешу умножить утлый рейтинг свой:  
Во имя Знаний - съешь на них собаку,  
И опосля - опохмелись совой.

\*\*\*

Парадоксы столбовой дороги  
Подают занятные примеры:  
Из музея вор уносит ноги -  
Не свои...  
Милоския Венеры!



\*\*\*

Безволие - да не обманет вас,  
Ждёт знак условный - скрытная натура.  
Хранит в своём шкафу Колоратура  
Взведённый к исполнительности Бас.

## **АУ, СФИНКСЫ!**

Сфинкс недоумение ль развеет,  
Как порою происходит это:  
Денежек Ежиха не имеет,  
Но всегда - с иголки одета?!

\*\*\*

Гарцуя на величественной сцене,  
Идеей недоплаты всяк влеком:  
Способна лишь монетка весом в пенни  
Себя отдать сугубо целиком.

## **ВИНЕ**

Не ведая ни отдыха, ни сна,  
Венчаешь подлеца... Но - час неровен -  
Случается, ты приговорена -  
К повешенью на тех, кто... невиновен.

## **ПАНТАГРЮЭЛЮ**

Во имя ублаженья супер-брюха,  
Когда ничто уже не по-нутру,  
Вам нужно хорошенько вмазать в ухо  
И майонез, и чёрную икру!

## **КАПЛИ ДАТСКОГО ПРИНЦА**

Справляя грусть - кручинушку,  
Не водку Гамлет пьёт -  
«Ту би ор нот тубинушку» -  
Душа его поёт.

\*\*\*

Одного понять я не могу -  
Гибкость дам и плавкость человечью:  
Ну затем ли гнул я кочергу,  
Чтобы стала - ... доменной печью?

\*\*\*

Не в крутизне - спокойствия билет,  
Алкая неги - лезть пустое с нею.  
И на одном лишь склоне: склоне лет -  
Становишься не круче, а - ровнее.

## 2 МИРА - 2 ЧЕРВЯКА

Главное для нас - чего дурить -  
Червячка сомнений заморить.  
А творцов удел во все века -  
Раскормить сомнений червяка.

## СТРАШИЛКА

Когда ты - и властитель Даймлер - Бенца,  
Засей в душе - сомнений тёмный лес:  
«А стоит ли выкидывать коленца,  
Когда к коленцам... крепится протез?»

## ОБ АДАМЕ МАСС-МЕДИА

Ах, журналюги! Дело таки в том -  
(Вернёмте-ка баранов мы к основам...) -  
Меж вас не первый ль срам прикрыл листом,  
И только позже научился - словом?

## ВЗДРОГНЕМ?..

К порядку жажду вечную храня -  
Мысль опрокинь, а тоста - нет короче:  
Должна быть у всего повестка дня,  
И даже - у спонтанной первой ночи.

## СЕВИЛЬСКАЯ ЦИРЮЛЬЩИНА

Вот -  
способности имеющий  
Фору Чкалову задать:  
Ловкачём пройти на бреющем -  
Всех,  
Кто может пользу дать.

\*\*\*

Идолов иных печальный бард.  
По другим - готов гулять на тризне.  
Знамо: Биллу Гейтсу миллиард -  
Мелочи быстротекущей жизни.

\*\*\*

Схватив удачи бороду - за фалды,  
Что, как известно - смелости исток,  
Бот я давно забил бы на Кувалду,  
Когда бы был - хотя бы Молоток.

\*\*\*

Когда на лесть топорную ты падох,  
И - мимо королевы - спишь с рабой,  
Вся жизнь твоя придёт в большой порядок,  
Расписанный однако - не тобой.

## **БРИФИНГ АВГИЯ**

«Безобразию дам освещение,  
Справедливость во мне не иссякла.  
Но поскольку кипит возмущение,  
Я очистить прошу помещение -  
От сгубившего реку Геракла!»

\*\*\*

Иные тащут славу тихой сапой...  
Чего ж не жить - не о Кижях зудя:  
Ведь и меня срубили мама с папой  
Как церковь - без единого гвоздя!

\*\*\*

Плох удел во все века  
Полубога - плебса:  
Прометея куй -  
пока  
Горячо у Зевса!

## **АПШЕТИТ ТРОЯНСКОГО КОНЯ**

Любовию к амврозии пылая,  
Когда бы и нектар сулила мне заря,  
Пожалуй, и врагу не пожелаю -  
Троянскую вечерю аж от Цезаря!

## **РЕЙТИНГ, ИЛИ ВОПРОСЫ ПУЛА**

Куснёшь досады стынущую корку,  
Обложишь пул, как королей - Дрюон,  
Узнав, чтоходишь в первую пятёрку,  
Что открывает... третий миллион.

## ДЕТЕРМИНИЗМ

Вас ждёт, приятель, встреча с местом Лобным,  
И с Судией суровый разговор,  
Покуда вы Хоттабычем удобным -  
Нещадно выбиваете ковёр.

\*\*\*

Многому себя люблю учить,  
Главного запомнить не дано:  
Лихо торопясь в седло вскочить,  
Убедись - на скакуне ль оно.

## ИРА МИЛОСЕРДИЯ

Душа иная - лабиринт и штольня:  
Позвать, увлечь, запутать и забыть.  
Но всё давно расписано порольно...  
Затем-то, не желая делать больно,  
Она готова раньше - нас... убить.

## РАК МАТКИ ПЧЕЛИНОГО РОЯ

В рутинные будни,  
И в буче восстаний -  
Несут меня трутни,  
Несут меня *honey!*

## ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ЛОМБРОЗОВЕДЕНИЕ

Когда ты и статус могучий обрёл,  
И плещешься в льстивых словах -  
Уже потому ты на птичьих правах,  
Что папа твой - только Орёл.

\*\*\*

Затем давно по пабам не ходок,  
Что подлый ливер сходу лезет в драку.  
Се - узы производственного брака:  
Сторожко охраняет поводок -  
К нему приговорённая собака.

## ЯЗЫК КАК БРОНЕЖИЛЕТ

Когда ты - Жом, иль Рот с тремя зобами,  
И жизнь влачишь, в бессмертие нацелясь -  
Держи язык сугубо за зубами,  
Коль дорога тебе, как память - Челюсть.

## НА ДРУЖЕСКОЙ НОГЕ

К высоким связям яростно влекомы,  
Мы любим их пьянящее вино.  
О, да: мы с Солнцем коротко знакомы -  
Но... лишь затем, что жарит нас оно.

\*\*\*

Помесь пассажира и пилота,  
Чьи ко дну походы - высоки,  
Создан всяк, как птица для полёта -  
К ловчему, что зарядил силки.

## ПАЛАЧ

Прилежен он. И, истины не руша,  
Признаем: и подтянут, и в строю,  
И очень рад отдать он Богу душу,  
Но всякий раз, конечно - не свою.

\*\*\*

Умейте задолго до гонга,  
Что возвестит команду «Фас!»  
Ретиво броситься вдогонку -  
Волкам, преследующим вас.

## О ВОЗРОЖДЕНИЯХ

В мире, скором нажираться кровью,  
Милом и Дракулам, и Годзиллам,  
Надо помнить: и Средневековью-  
Тоже Возрождение по силам.

## АМБИВАЛЕНТНОСТЬ

Ничьих мозгов не пудря, и не руша,  
Готов признать - нам есть о чём тужить:  
Ведь даже в рамках президентства Буша  
Порою нам такое греет душу,  
Чему б - рефрижератором служить!

## О ДВУРЕЧИИ

В миру соблазнов, где ушат всего,  
А в выборе так просто обмануться,  
Хранит меня лет прожитых карго:  
Сам Гераклит исходит из того,  
Куда он сможет мокреньким... вернуться.

## СУМБУР ВМЕСТО GERONTOLOGII

Я тут не для того, чтоб пучить слухи,  
А лишь для тех, кто с грустью понимает -  
Гордыня строго свой налог взимает:  
Не думайте, что в зале - лишь старухи,  
Коль вянут уши тех, кто вам внимает.

## ГОББС СО СМЫКОМ

Договор Общественный не руша,  
Чисто Гоббс, мчу к демосу бегом -  
К тем, кто мне распахивает душу,  
Но не для объятий, а - плугом...

## 2 МИРА - 2 БАНКИРА

В чём Рубля от Доллара отличие,  
Коль и там, и здесь мы платим - *tax?*..  
Рубль зарделся: «*Money* я - Величия...»  
«Я ж - Дорога Жизни», - молвил Бакс.

## ОПАСНАЯ СВЯЗЬ

И какая цель ни мнится -  
Днесь... Вечор... В эпоху ль Оно...  
Во любви... В тисках ОМОНа -  
Очень трудно дозвониться,  
Коль задраена бойница,  
Да и нету телефона...

## ЭЙФОРΙΑ НА ДНЕ

«Мы - раки, и рады вполне -  
Всему, что Нептуну угодно.  
Явись же хоть в сказочном сне -  
Уверенность в завтрашнем дне,  
Куда нас притопят сегодня!»

## ГАНДИЗМ НА МАРШЕ

Безнадёжно ль окликать -  
Мир, что катится к Итогу?..  
Зрю шаги - согласно Богу:  
Беспощадно бить тревогу,  
А спокойствие - ласкать.

## НОВЫМ ГЕРАЛЬДЮКАМ

В тяге к блёсткам мир, увы, не нов,  
При павлинах - становлюсь соловее.  
Защити же мя, кольчуга слов:  
«Лишь позавчера сойдя с ослов,  
Вы ужель поэтому - сословие?!..»

## В ОГОННИ

Мой Гном не тем поёт служение,  
Кто осмеял геенны жар:  
Короновав души прожжение,  
Ведёт огонь на поражение -  
Всего, чем... тушится пожар.

\*\*\*

В широте иной - резона нету.  
Если ж ты от трезвости далёк,  
Принимай за чистую монету -  
Грязь, что облепила кошелёк.

## МИДАС

Его примерчик эксклюзивно важен -  
Хоть растрезвонь в газете «Маарив»:  
Рентабельно сей дилер умер даже,  
Большой гешефт на смерти наварив!

## ЛОББИ УТОЛЕНИЯ БОЛИ

Безверие даря смиренно Богу,  
С опаской, братец, пробуйся на роль.  
Во многая гордыни - страха много,  
И надо ли, приятель, бить тревогу,  
Когда она не переносит боль?

## ВСЕ ОТДАЛ - БОККАЧЧО СТАЛ!

В пустыне каждый  
обретёт свободу  
Лишь утоленьем жажды -  
...вылить воду.

\*\*\*

Желания иные столь просты,  
Что впору даже пьющего смутить:  
Сии Мужы готовы сжечь мосты -  
Затем лишь, чтобы чайник вскипятить.

\*\*\*

Чти патронаж в миру и на дому -  
Под зорким оком Бога самого:  
Всегда свидетель сыщется тому,  
Что рядом с нами... не было его.

\*\*\*

Мародёров Богом не смутить,  
Всё у них особый шик и стиль:  
С гордостью готовы подхватить  
Выпавший из рук его костыль.

\*\*\*

Главное в Рою - дела... дела...  
Выдал мёд - и вновь в добычу влазь.  
Потому медовая пчела  
Уважает сотовую связь.

## НОВЫЙ ЗЕЛЁНЫЙ ШУМ

Творя *Americana Pax* -  
Идёт - гудёт зелёный... бакс!

\*\*\*

Презирая капитал,  
Шлю морзянку дошлому:  
«Я о будущем мечтал -  
Отношеньи к Прошлому».

\*\*\*

На склоне лет  
Поймёшь, растратив цель:  
Жизнь, ты - балет,  
А именно – «Шизель».

## ОХОТА К ПЕРЕМЕНЕ ЭТАЖЕЙ

Став пигмеем - думаешь о важном:  
О - в сердцах оставленной меже,  
Где я жил в хлеву одноэтажном  
Аж на самом верхнем этаже.  
Променяв на визу верхотуру  
На земном привычном рубеже,  
Лезу в небоскрёб,  
где буду-сдуру! -  
Аж на самом первом этаже.



## **ВОЗРАЖЕНИЕ ЦИТАТЕ**

«Быть знаменитым - некрасиво...»  
Так что ж, в самозабвенье пенном,  
Порою Бочковое Пиво  
Себя считает Диогеном?

## **О СМЕЛОСТИ БЫТЬ РОБКИМ**

Чтобы хору с вами пелось,  
Дуй - гордыню подзабыть!  
Господа, имейте смелость  
Хоть порою - робким быть.

\*\*\*

В смешном мире, где схваченные - цепки,  
Где гири - не товар - имеют вес,  
Случается, не топоры, а щепки,  
Сумняшеся ничтоже - рубят лес.

## **ВЕСНА МОЕЙ БАБУШКИ**

Аж по-стахановски жара  
Рекорды лихо бьёт,  
И разнотравье  
На-гора  
Равнина выдаёт.

## **ПАНАЦЕЯ**

Спасая душу - суше сводки,  
Что выше цен и понимания,  
Я впал в кабак, и смену водки  
Душевно принял - во внимание.

## **ЛЕТАЛЬНОЕ**

Пусть вновь-весна...  
И вновь тепло...  
И - клубы пара...  
И Солнце ставит на крыло  
Икара -  
Сквозь упоение и смелость  
Пугает что-то  
Молочно-восковая спелость  
Полёта.

## ЭТЮД ОПТИМИЗМА

До седьмого пота я  
Соблюдаю квоту:  
Пламенно работаю -  
Ищушим работу.

## ИНВЕКТИВА

Схвати же... Отведи беду... -  
Собою, а не водкой,  
Когда я к пропасти иду  
Летящею походкой.

## АПОЛОГИЯ БАХУСА

Нет я не пил,  
а токмо высекал  
Резцом вина -  
свободный радикал!

## ТОП-МЕНЕДЖЕР

Казалось, какой приключиться беде?  
Но вот оба-двое в скользкой ладье:  
Покуда Герасим хранил сухость стоп, -  
Топ менеджер фабулы... Славненько топ.

## ИЗ ЦИКЛА «ПРОКЛЯТЫЕ ОТВЕТЫ»

Я ль сел на неё...  
На меня ль села мель?..  
А музы-в суетах служенья...  
Я в зеркало глянул,  
и вмиг на дуэль  
Позвало меня отраженье.

## НАСТРОЙЩИКУ

По мне милей - не лить елей,  
Я губ не окуну...  
Задень струну души моей,  
А не мочи струну.

\*\*\*

Не голова - уму основа,  
Иное кажет миру лик,  
Когда отрезанный язык -  
Печётся о свободе слова.

## КРАЙНИЙ СЛУЧАЙ

К Аллаху ли послать с вопросом Будду,  
Коль - словно гриф - ответы рву кусками:  
Когда уже и я тут *крайним* буду -  
На получение штрафов и взысканий?

## МОЛИТВА

Зачем - и всё, и что-нибудь впридачу -  
Всегда тому, кто выше этажом?  
О Господи, пошли уже удачу -  
Наложённым хотя бы платежом!

\*\*\*

Любителю Трои и Шумеров,  
И истин, что спят в вине -  
Здоровое чувство юмора  
До боли знакомо мне.

\*\*\*

Повторяют лишь дурни ошибки,  
Лишь Арбенин потворствует Нине..  
Наконец, лишь один Паганини  
Приговор исполняет на скрипке!

\*\*\*

«Сонм идей всю жизнь грызёт меня,  
Но - как знамя - лишь одну несу:  
Как бы из Троянского Коня  
Сделать для народа колбасу?»

## ПЕГАСТРИТ

Я прозу кочергою гнул...  
Но в миг, когда я брёл молиться,  
Бухой Пегас меня лягнул -  
Призвав стихом опохмелиться.  
Себя ни в чём не убедив,  
Обманным кладом полыхаю.  
Летально прозы исходив -  
СТИХА-ю-ю-ю-ю-ю-ю. . .

## РОДИНЕ-МАЧЕХЕ

Кто приказал тебе в тиши,  
Пролей уже не жизнь - лучи:  
Мол, всеми фибрами -  
души,  
И всеми веслами - суши,  
И всем анализом - мочи!?

## ВЫДЬ НА ИВОЛГУ

За встречу, брат! И по такому случаю,  
Чтя наш суровый реализм наива -  
Ты нарисуй мне иволгу плакучую,  
И нарисуй на ней - певунью иву!

\*\*\*

Рэкетиром стал я раз по пьянке -  
В смысле даже несколько высококом:  
Ровно в полночь разорил все банки -  
С огурцами и томатным соком.

\*\*\*

Сгорел мой лес,  
И я к земле припал...  
Не Сатана ль, о Боже, правит... пал?!

\*\*\*

Несут... Несут шальные кони...  
Уже не сдать назад билет,  
Коль поскользнулся ты на склоне -  
Но не горы, а - хуже - лет.

\*\*\*

В круговерть войдя, оглохши в гаме,  
Разбивая думы головой,  
Как бы не раскинуть и мозгами  
Здесь - на буржуазной мостовой?

\*\*\*

Восстав к столу в немыслимую рань,  
Сижу - гремлю пером, как коромыслом:  
Стираю перепачканную грань -  
Меж умственным трудом и здравым смыслом.

## СЛУГИ НАРОДА

В нас вызывает умиление  
Жующий социум мирок,  
И Думы горнее стремление -  
Быть избранной на новый срок

## ПОСЛЕСЛОВИЕ

За то, что сделался немым  
Открытый слову парень,  
Друзьям - Коварищам моим  
Местами благодарен.

\*\*\*

Сам по себе гуляю, стиснув брови,  
Нагнав на лоб девятый вал морщин...  
Я не имею даже группы крови -  
Поскольку против всяких групповщин.

## ВРЕМЯ-СОБИРАТЬ...

Лишь нынче обнаружил я невольно:  
... Пия нектар рыдающих берёз,  
(К которым так меня и не прибило),-  
Средь саксаула - кактусом я рос...  
С вполне достойным применением пылом,  
Я - как и вы - гнал Судию на мыло...  
До слёз мне больно...  
Больно после слёз...  
Зато во время слёз - не больно было.

## ГНОМНАЯ АНГИНА

Распечатав шлях, где зрим финал,  
Слов состав гремит на шпалах - рёбрах:  
Гном - всегда большой оригинал,  
Хоть ушами мало он познал  
Счастья слов - внематочных, но добрых.

\*\*\*

Давно супостатам пора бы понять -  
Наш минус у нас никому не отнять,  
И ловкое сопротивление уму  
Вовеки у нас не отнять никому.

## ИНТРИГА

...Зато я отлил в пароксизме борьбы  
Чекан персонального тоста:  
Пью - чтоб не имела Насмешка Судьбы  
Хотя бы служебного роста!

## СТРЕЛКА

*(ухмылка ракетура)*

Пройдёт эпоха - многое уляжется,  
Как рыбка, что ловил в водичке мутной.  
Тогда здоровым и покойник скажется,  
...Кому-то стрелка часовой кажется,  
Хотя порой бывает - лишь минутной.

## ПОБЕДА

Ликованием объята -  
Аура... Ура, ребята -  
Я достиг того, что свято  
В мире - злом и вечном :  
Крепость пала... Крепость взята -  
Приступом... (сердечным).

## О КАЧЕСТВЕ ПЕРЕВОДА

Подруга пахла и цвела,  
И я при ней не дрейфил...  
Но вот - судьба перевела  
С узбекского - на велфер.  
Кого ругать? Кому грубить?  
Кого поправить твёрдо?..  
И - переводчице ли бить  
Властительную морду?

## ВЕС ВЗЯТ

Мне край приснился поутру,  
Где зрели комсомолки,  
Где продавец метал икру  
В богатые кошёлки,  
И где держала шишку муть,  
И не родник был моден,  
И где кончался всякий путь  
В стаканах подворотен,  
Где не было иных утех -  
Помимо нас - у гурий...  
И где брал на душу я грех -  
Как штангу Власов Юрий.

## **В ПОИСКАХ РАВНОВЕСИЯ**

Знать, вновь равновесье сыщу я не скоро,  
Коль вышел на утлое кредо:  
О дайте, о дайте мне точку опоры -  
Хотя бы на Архимеда!

## **БЕЗОТВЕТНОЕ**

Взамен покоя - вечный пой?..  
Россия,  
Блоков наваждение,  
Я днесь приговорён тобой -  
Не к высшей мере ль награждения?

## **УПРЯМЕЦ**

Когда вокруг - и бой, и лом,  
А мир - агент влияния,  
Я всё равно не бью челом  
По стенке покаяния.

## **УСПЕТЬ ОПОЗДАТЬ!**

Покуда Миру кадиш Бог не спел,  
Мне - ускоренье надобно ль придать,  
Когда так много всё-таки успел  
Злодейств... хороших... сделать - опоздать!?

## **БАЛОВЕНЬ ЖАНРОВ**

Легко меня Нелёгкая везла,  
Хотя порой позыркивала косо -  
Коль сквозь штаны стихов сквозила проза  
Клянусь... Клянусь копытами Козла,  
(Которым называете вы - Босса!)

## **КРЕЗ НА ПАРНАСЕ АЛЛЮЗИЙ**

Когда бы пожелал стихи слагать -  
Сей славный муж,  
то, заступив на вахту,  
Пегасу бы вменил, по кассе трахнув:  
Талантам, милый, надо помогать -  
Не разменять себя, увы, на драхму!

## ДЫНЯ ГОР

Ускоряя шаг походки,  
Чуб Парнасом теребя,  
Осушил я море -  
вводки  
В заблуждение -  
себя.  
И хоть что-то вышло скверно,  
И гор дыню не смирил -  
Эти горы...  
Ту цистерну  
Я б, наверно, повторил.  
Трезвость,  
от тебя солов я -  
Будто в дынном забытьё  
Выпил бочку Послесловья  
Ко... Вступительной статье.

## ПРАВЯЩИЙ КЛАСС

Смешавшись в гуще текстов да и масс,  
Он правит - да признаем этот фактор.  
...Вот говорят - мол, вымер этот класс...  
Простите-ка! А кто ж тогда - редактор?

\*\*\*

Во рту ль стало сухо,  
Холсты ль проклял Бог  
Не падайте... ухом,  
Художник Ван Гог!

## ТАК ГОВОРИЛ РЕБЕ

Где трапеза - там нож потребен...  
Когда ж кровит от жертв рука -  
Вам лучше заказать молебен,  
А не цыплёнка - табака.

## СОСТАВ НЕ ТРОНУЛСЯ

И ныне пьют как и во время Оно,  
Алкеями не привнесён скачок -  
В предел необходимой обороны:  
...Была пьяна бы в дупель и ворона,  
Когда бы села на такой... «сучок».



\*\*\*

И вспыхнет, и рыкнет, а чуть погода -  
И тучища множит надои дождя.  
Как будто её -  
как рабов Кудеяр -  
Тягает за вымя суровый дояр.

## ИСТИНА ПАТОЛОГОАНАТОМА

Как в *in vino* - зрит в скальпеле *veritas*...  
Соглядатай, сей миг не порушь:  
Инженер человеческих туш -  
Совершает открытие! Черепа...

## «РАЗРЕШИТЕ ОБРАТИТЬСЯ»

«Был капитаном... Плавать начал мелко,  
Поскольку нынче половым служу...  
Позвольте, вам по форме доложу -  
Закусочку - на эту вот тарелку!»

## АПОЛОГИЯ АЛКАША

Хоть раз - любой перепивал:  
Ведь даже кит - и тот... Блювал!

\*\*\*

Хоть не о том веду я речь,  
Но всё ж вопрос колючий:  
Что может пропасть прибереечь  
Себе - на *крайний* случай?

## АВТО - ЧЕРНУХА

Внимателен, когда рулём я за -  
Иная бы ГАИ вопила: Bravo!  
Лишь трём проходим я скосил глаза,  
Когда внезапно повернул направо.

## ШАНС

Из жизни извлёк - не из Торы я,  
(Что, впрочем, для Торы полезней):  
Нас не оправдает История -  
Болезней...

## КРАУН-ХАЙТСКИЙ ЭТЮД

Здесь иные из раввов,  
Что не тронут и курицы -  
Из Полиции Нравов...  
Растеряевой улицы.

## ПРОЦЕСС СИМПСОНА

Доказательства... Прения...  
Прокурор не сбоят...  
Но состав преступления -  
В бесконечность струит.

## ТОЛЕРАНТНОСТЬ ИСТ-РИВЕРА

Виляет голубая лента,  
И вмиг аплодисменты сорваны  
Своеобразием момента,  
Текущего аж в обе стороны.

## К РЕФОРМЕ ВЕЛФЕРА

О, не лепо ли, братие,  
Бросить велферский тренинг:  
Не ходить на занятие -  
На занятие... денег?





## РАЗВОДНЫЕ МОСТЫ ТВОИХ РУК...

*«Мой дорогой ангел... Мы обладали друг другом так, как ты хотела. Но должен тебе признаться: я не успокоюсь до тех пор, пока вновь не увижу твоих прелестей».*

(Из письма государя-императора Александра II –  
Екатерине Долгорукой)

## У ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТЫ

Рискуя получить лихую взбучку,  
Скажу: влюблен!  
Куда ж себя скрывать?!  
Но если я мадам, дошел до ручки –  
Позвольте мне ее поцеловать!

\*\*\*

... А ведь судьба была и мне обещана.  
Что ж ныне – и штормит, и одиноко.  
И в жизни мед – целительные женщины,  
Как палубы, уходят из-под ног?

## ЗАДАНИЕ НА ДОМ

Яблоки заняв у Змея,  
Чуя сладкий пал в груди,  
Ты себе меня скорее -  
За-ве-ди!  
Заведи - мы лыко свяжем  
Под Финал.  
Заведи - (но чтобы даже  
Я не знал...)

## ПЕРЧАТУШКЕ

Мне уползать с татами не с руки,  
Отпор и бой ещё вполне возможны -  
Ведь я всегда готов принять в штыки  
Крутые и хмельные Ваши ножны.

## **СИНХРОНИЗАЦИЯ**

Бывает, суету итожа,  
Фасон дурной судьбы кроя ль -  
Стихи на музыку положишь,  
А пианистку - на рояль...

## **А ЭТО МЕНЯ ИЗВИНЯЕТ?**

Вас оптом скупая, мужская слеза -  
Не скатится - должен оказать я...  
Затем я, мадам, не бросаюсь в глаза,  
Чтоб броситься сразу - в объятия.

## **BODY LANGUAGE**

Чтоб всегда вам было горячо,  
Чтоб теснили вашу грудь напевы -  
Плюньте через левое плечо  
Рядом с вами возлежащей девы.

## **ГРАНИЦА НА ЗАМКЕ**

Увы, и мне покой лишь только снится,  
Хоть Карацупа вовсе ни при чём:  
Губами не переступал границы -  
Меж шейкой и ей приданным плечом.

## **В ПОХОДЕ**

Давно мы в поле... Кончились дувалы,  
И зело долог стартовавший путь...  
Мадам, не время ль первому привалу -  
Усталую главой - на вашу грудь?

## **УКРОЩЕНИЕ СЕБЯ**

О, в связке с вами я бы полз к победам,  
Стирая грани, освежая зной...  
И я бы шёл всегда за вами следом,  
Когда б вы шли, мадам, всегда за мной.

## **ИЗ-ПОД ГЛЫБ**

Вот проект на подходе к Решению,  
Им пронизан - как перчиком шпиг:  
Я бы с вами завёл отношения -  
В очень остросюжетный тупик!

## О ПОТЕРЯННОСТИ

Любовь - что сон... Вот я, к примеру,  
Познав сомнений закулису,  
Давно себя утратил в Веру,  
Но раньше - в Инну и Ларису.

## АДЫ И РАИ

Масштабы потерь - по себе выбирай:  
Пытливый не знает преград,  
При жизни творя и утраченных Рай,  
И сонмы потерянных Ад.

## БЕЛЫЕ НОЧИ

Генеральное прочих наук -  
Не в Сахаре проснувшийся кратер:  
Разводные мосты твоих рук,  
Губ единственных - чистый фарватер.

## ВОЛОНТЁР

Мадам, не сочтите за ветреность -  
Стремление честно служить:  
Готов я и Вас - как ответственность -  
С утра на себя возложить.

## ПРОЕКТ СУДЕБНОЙ ПОВЕСТКИ

Когда б Адамову природу  
Алкал разоблачить плохую,  
Я сотворил бы Антиоду -  
«*Who... you*».

## МОЕЙ ЮНОЙ ДОКТОРШЕ

Излечить мой недуг поспешите  
Через ваш патронаж на дому -  
Мне постельный режим пропишите,  
Но...причастными будьте к нему.

## ДОЗА НОСТРА

Я несказанно встрече нашей рад -  
Она, мадам, хоть мелкая, но-веха...  
К тому ж я, к счастью - не гомеопат,  
Чтобы бояться крупного успеха.

\*\*\*

«Что предпочли бы вы маете,  
Шуф?»  
«Подругу, склонную к полноте -  
Чувств...»

## **ПОШЁЛ ПРОЦЕСС...**

Матёрый узник Гименея,  
Смотрю и широко и узко:  
Мадам, я так от вас пьянею,  
Что актуальна и закуска!

## **ИНТИМ ПРОФИ**

...И знает он, профессией хранимый,  
Что больше счастья не было и нет,  
Чем забежать с букетиком к любимой,  
И рухнуть с ней, желанной - в Интернет!

## **ПЛЯЖНЫЕ ГРЁЗЫ АКТИВИСТА**

Сквозь лепет прибоа  
транслирую Риве:  
«Уснуть бы с тобою -  
в едином порыве...»

## **ОТСТУПНОЕ**

Ясна мне, мадам, ваша энская суть,  
Я шёл сквозь известные муки...  
Но вашу преступно-красивую грудь,  
Пожалуй, возьму на поруки.

## **ТОСТ**

Дорогая, сегодня я пью  
За любовь, разделённую смело...  
Так прими ж благодарность мою -  
С занесением в личное тело!

## **ПРОЕКТ РЕШЕНИЯ**

Судьбу, что даровала муки -  
В берега иные - прочь струи.  
Возьми себя, родная, в руки -  
Причём, желательно - мои.

\*\*\*

...И карму хочется унять,  
И не шагать в струю,  
И вечерком на грудь принять -  
Любимую свою.

## ОРДЕНСКАЯ КОЛОДКА

Тебе любезен буду и угоден,  
Признайся, годы счастья теребя -  
Что мне пора иметь целинный орден -  
За освоенье залежной тебя.

\*\*\*

Как радостно с возлюбленной упрямой!  
Амуры с ней - острее, чем ключица...  
И я снимаю шляпу перед дамой,  
Готовой вслед за ней разоблачиться.

## С ПОВИННОЙ

Как эксклюзивны ваши губы,  
А косы - русы и былинны...  
О, как вы мне на редкость - Любы,  
А также - Лейлы и Галины!

## СШИБКА ВЕКА

Сулили очи - райские чертоги,  
А также ночи - равные векам...  
Когда б Другой пленительные ноги  
Меня вдруг не связали по рукам!

\*\*\*

Что за чёрт: по-прежнему влеком!  
Стали вы судьбы моей лакуной,  
Хоть уже и в возрасте таком,  
Что пора бы вновь предаться - юной.

## АГРОНОМУ

Копай под урожай... Под яблоч съём...  
Но в гумусе не забывай о бабе:  
Старайся иногда - не только зяби  
Производить и наблюдать подъём!

## **АМБИЦИИ**

Во мне корысти нет - сиречь расчёта,  
Как пироман, спалил свои мосты.  
Но быть хотел бы на Доске Почёта,  
Когда была б Доской Почёта - ты.

## **АНТИ-УГРОЗА МИССИОНЕРА**

Давно на вас вострую я лыжи,  
Иду, сминая вал молвы...  
В вас не врага, мадам, я вижу,  
И потому - Хочу на Вы!

## **РЕКОНКИСТА СПРАВЕДЛИВОСТИ**

...И вспоминается добром  
Не чёлн в пустыне Гоби -  
Адам,  
поставивший ребром  
Вопрос о важном хобби.

## **ОТВЛЕКАЮЩИЙ МАНЁВР**

Когда Судьба возьмёт на мушку,  
Когда беда заступит путь -  
Ты мудро выставишь Наружку:  
Всеотвлекающую Грудь.

## **ПО ТОМУ ЖЕ ПОВОДУ**

Пришла пора по-новому печалиться,  
И закрывать вопросы, не грубя...  
Поскольку ты теперь - моя начальница,  
Сложнее стало выйти на тебя.

## **КАЗАНОВА ОБ УСПЕХЕ**

За успех у девчат - борись,  
Бей соперников гущу масс,  
И тогда он - как в плове рис -  
Увеличится в восемь раз.

## **РЕТРО**

Ах, помню пряный сеновал...  
Луну за облаками...  
Ужель тебя я целовал -  
Вот этими руками?!.



## **MEETING ЗА БУГРОМ**

Пусть в этот раз я был не на коне,  
Но радуется здоровая основа:  
Нам хорошо с тобой наедине -  
Так укради же меня на митинг снова!

## **АРГУМЕНТ**

Давай судьбой сольёмся и устами,  
Отбросив некорректность бытия.  
Ведь ты уже была...была местами...  
Уже была практически моя!

## **ЖЕЛАНИЕ БЫТЬ ИГОРЕМ**

Крепчает нечто год от года,  
И голос набирает стаж:  
«О дайте, дайте мне свободу -  
Быть заточённым в терем ваш!»

## **ЧЕЛОВЕК С ВЕСЛОМ**

Устало к берегу гребу,  
Ищу разгадку кода -  
Той, что войдёт в мою судьбу,  
Сняв сапоги у входа.

## **КАРЬЕРА КАЗАНОВЫ**

Весь в ожидании Вашего решения -  
(Чтоб не сносить в ломбард мне головы!..)  
Я бы хотел пойти на повышение,  
Когда бы на него позвали Вы.

## **МЕСТО ДЕЙСТВИЯ**

Жертва лично лишь вашей инфляции,  
К откровенью взываю - не крови:  
Укажите мою дислокацию -  
В вашей жизни и в вашем алькове.

## **СОПЛЕМЕННОЦАМ**

Неукротим ваш мирный атом,  
А я б взвалил на плечи бремя -  
Быть равным вам -  
Всем вместе взятым,  
Причём - в одно и то же время.

## **ПЛАНОВ ГРОМАДЬЁ-МОЁ**

Что до планов - планы неплохи,  
Если их, конечно, воплещу:  
Напишу ль программные стихи,  
Женщину ль программную сыщу?..

## **ПРИОРИТЕТЫ**

Прочих чар не умалю,  
Но скажу - как инок,  
Что по-чёрному люблю -  
Не одних блондинок.

## **ГУБЫ ВА-БАНК**

Нет, я тобою не балуем,  
А мысль - как цель ЦК - проста:  
Хочу подвергнуть поцелуям  
Приоритетные места.

## **СТАРЫЕ СЛОВА**

Хоть век зубрите - Нежные Науки  
До доньшка никто не проходил...  
Как вы вечер мне бредили руки,  
Покуда я вам губы бредил!

## **БУДУЩЕЙ ВСАДНИЦЕ**

В иных баталиях мастак,  
Мечтаю, чтоб меня сразила,  
И гордо - словно на Рейхстаг -  
Себя победно водрузила!

## **МЕЧТЫ**

Дачку б с видом на Массаду,  
Сапоги б не дали течи,  
И - моей Шахерезады  
Недозволенные... плечи!

## **ЦЕЛЕВЫЕ НАЗНАЧЕНИЯ**

Изучаю зло и настороженно,  
(надо ль сокровенное скрывать!) -  
Что по разнарядкам нам положено  
Государством -  
Прямиком в кровать.

## **АРИЯ РЫЦАРЯ**

Во имя Слова и Любви Служения,  
Во имя Чести - чем предельно горд -  
Готов войти я в ваше положение...  
(Но лучше бы в него вошёл - аборт).

## **ПО ГРИБЫ**

Поснимав в жизни всякую пенку,  
К вам спешу - как Ильич за грибами.  
Я люблю вас до дрожи в коленках,  
К каковым припадаю губами.

## **РАЗВЕДЯ РУКАМИ**

Я на правду иду без усилия,  
Рамки пошлых приличий губя:  
Я готов...  
Я готов расписаться в бессилии -  
Воздержания от тебя.

## **ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК**

Женюсь, конечно!.. Но не скоро...  
А чтоб кругами не бродить,  
При вас готов я волонтером  
Упорный тренинг проходить.

## **РАСПИСКА**

«Ах, не налюбуюсь на милую,  
Что в рамках частных моментов  
Берёт меня грубою силою -  
Тактичных своих аргументов».

## **СВАТОВСТВО БЫВШЕГО МАЙОРА**

Да, не богач... Но тем не менее,  
В душе сомненья истребя -  
Переходи в моё Имение:  
В мое имение - Тебя!

## **ПОСТСОВЕТСКОЙ БОЖЕСТВЕННОЙ**

Богиня! В ожидании гражданства -  
Люблю - и помешать мне не моги -  
Всё ваше Постсоветское пространство -  
От уха до мизинчика ноги.

## **ХОРОШЕНЬКОЙ ПРОКУРОРШЕ N**

Ах, виноват! Под грузом вин - тону,  
Кайлом словес зловещее рубя:  
Как бы на вас свалить свою вину,  
При этом - без отрыва от себя?

## **ЛИТЕРАТУРНЫЕ МЕЧТАНИЯ**

Где ж вашей ласки - хоть скупой Сезам,  
Который и Париж и Рим открыл?  
О, кто бы сей Оноре де бальзам -  
На душу мне нечаянно пролил?!

## **ГИБКОСТЬ**

Махом тройку побивахом,  
Верен крайне узким массам...  
Я хотел бы быть монахом,  
Если б не был ловеласом.

## **НЕПАРЛАМЕНТСКОЕ ВЫРАЖЕНИЕ НЕЖНОСТИ**

Умна - аж я ночами вою,  
Сидел бы лучше с корешами:  
Ушла ты в книги с головою,  
А надо бы - в меня с ушами.

## **МОНИКАГЕЙТ**

Завели на Вилли дело  
С ненародной парадигмой:  
Превышение пределов -  
Женщины необходимой.

## **ОРИЕНТИРОВКА**

Мадам, не пора ли нам лёд сокрушить,  
Подумать об экстренных мерах:  
Хочу я хищение Вас совершить -  
В особенно крупных размерах.

## **СОСЛАГАТЕЛЬНО НАКЛОНИВ**

Вовек бы я декану не простил -  
Виновен был бы он по всем приметам,  
Когда бы я занятие пропустил -  
Любовью -  
столь ответственным предметом!

## **СУРОВАЯ СТАТЬЯ**

Виновен: нет от кармы мне спасенья,  
И от Статьи не отползти в кусты:  
Меня осудят за Недонесенье -  
За то, что не донёс вас до тахты.

## **ФОТОГРАФУ**

Сквозь объектив спеши, собрат, понять:  
Да будь ты и преклонных лет Сократом -  
Порой крутую тёлку славно снять,  
Причём, заметь - не фотоаппаратом.

## **В БРОСКЕ**

Негоже строить замки на песке,  
Но я обнять готов войну и мир,  
Когда бы вас, мадам,  
я взял в броске,  
Как шайбы брал Третьяк -  
трибун кумир.

## **САМООТВОД**

Что с того, что гладил, Рыбка?  
Я вины не признаю:  
Политическую гибкость  
Проверяю я твою.

## **НЕЗНАКОМКЕ – НА СОН ГРЯДУЩИЙ**

В мыслях охватив поток событий -  
В рамках освоенья вами дня,  
Вечерочком нежно освежите  
В памяти натруженной - меня!

## **ЛЮБОВЬ ДЕПУТАТА**

Я убеждаюсь стократ,  
Вновь припадая к сладкомлечной,  
Что верный мне электорат  
Одобрит выбор мой сердечный.

## СОВЕТ ГОМЕОПАТА

Ты себя хотя бы не томи,  
Вот рецепт - так избеги ж угрозу:  
Поскорей, любимая, прими  
Гомеопатическую... позу!

## АНИМАЛИСТ

Вновь шагаю по просёлкам,  
И снимаю ФЭДом стресс:  
У меня к здоровым тёлкам -  
Нездоровый интерес.

## ОТ ЛЕКТОРА - С ЛЮБОВЬЮ

О, женщины! Природы вы - венец,  
Признайтесь, Лапки - все ведь мы не святы:  
Как хочется вам чувствовать конец -  
Мной приведённой Ленинской цитаты!

\*\*\*

Который раз в сплошном бреду  
Осаду и огонь веду:  
Огонь на поражение -  
Ея воображения.

\*\*\*

О, как свежо и даже смело,  
Держась за юбки и резоны,  
Вы превышаете пределы  
Необходимой обороны!

\*\*\*

Красавица, когда вам одиноко,  
Что, впрочем, в вашем возрасте нелепо -  
Танцуйте жизнь свою по воле рока...  
Наскучил рок? Отдайтесь воле рэпа.

\*\*\*

Мечтал о расширеньи Рая,  
В пещерах с Евой прозябая.  
Зато в сужения хотело  
Его пещеристое тело.

\*\*\*

За муки и огорченья  
Хотел бы вас наказать я -  
Пожизненным заключеньем  
Сугубо в мои объятья.

\*\*\*

...А шриффт души, мадам, поймите изнутри:  
Кто прописная буква, кто - строчная...  
Любовь - она ведь, что ни говори -  
Работа удивительно ручная.

\*\*\*

Пусть бьётся сердце, а душа дрожит,  
И кровь бежит стремительней стократее,  
Важней, родная - Кто и Что лежит -  
Вот здесь. . .  
а - не в Основе Демократии!

\*\*\*

Любимая, я б сорок раз на дню  
Охотно предавал тебя огню -  
Когда бы наяву, а не во сне,  
Неопалимо он пылал во мне.

## **ДВОЙНОЙ ШАХ**

Живёт надеждой безответной  
Мечты заветной ветеран:  
С утра сходить на Двор (Монетный)  
А после - с леди в ресторан.

## **В МИРЕ СЛУЧАЙНОСТЕЙ**

Вдруг, в мире равновесие нарушив,  
Противу миролюбия азам,  
Мадам, вы оступились, и на душу,  
Того не чая - пролили бальзам!

## **ШЕКСПИРИЧУЭЛ**

Весь мир - И.О. театра -  
От пола до стропил,  
Где даже Клеопатра  
В глаза пускает... пыл.

## **К ВОПРОСУ О ПОЛОВИНЧАТОСТИ**

Как Заболоцким не гордиться,  
А может - даже ставить стеллу:  
Ведь, душу обязав трудиться,  
Забыл заданье выдать телу.

## О ЧЕСТОЛЮБИИ

Люблю свежак...Сей род туризма  
Нас учит - долго не гадать:  
Услышать новое: «Харизма!» -  
И сходу жаждать - обладать.

## ЗИМНЯЯ МОЛИТВА

Негоже, головы сложа, сидеть...  
Любимая, протянем к Небу лапки:  
Даждь поскорей, о Боже, нам по шапке,  
Ведь скоро снег, а - нечего надеть!..

## КОДЫ ШАХМАТ

Способен и король вогнать в тоску,  
Е-2 прилягу с дролей за доску.  
Но к королеве страстью вновь дышу,  
Е-2 А-5 к возлюбленной спешу.

## КОРЗИНА-МИНИМУМ

Лишь глазу лепая сторонка,  
И ночь, что (украду!) - нежна,  
И худощавая девчонка -  
Для счастья полного нужна.

## ПОЛНЫЙ ПРИБОЙ

Зайдя к Луне с непрошеного тыла,  
Проездом из пивной - бухой вполне,  
(Что характерно при моей стране),  
И наблюдая, как р-р-растут стропила -  
Шепчу я в полнолуние - волне:  
«Чтоб поскорее в-вас, м-мадам пр-рибило,  
При эт-том, р-разумеется - к-ко мне!»

## «БИКОЗ-ЛЮБЛЮ...»

Я полон светлых был идей,  
Тебя целую *yesterday*.  
Но ты шепнула как врагу -  
Мол, и *tomorrow* не смогу.  
И я схватился за живот -  
Не понимая делать *what?*  
Мне душу думой замело,  
*Because* люблю тебя зело.



## ДВАЖДЫ - ДВАЗМ

В дуэты нас, музыка чувств, вовлеки,  
Крепи утверждённый состав:  
Ведь лучшая пьеса в четыре руки  
Зовётся по-прежнему – «*love*».  
Бегите, покуда себе не враги -  
Зоила, что кормит молву.  
(...А лучшая пьеса в четыре ноги -  
Тропа, что ведёт к рандеву).

## HALF WAY HOUSE\*

В одном лишь не дала удача сбой,  
Что я к тебе приговорён судьбой.  
Жаль, на излёте трепетной ночи  
С тобой меня Аврора разлучит.

---

\* Келья, куда осуждённый на бесконвойное содержание  
должен являться на ночь.

## КАВАЛЕРУ ОРДЕНА АДЕНОМЫ

В итогах мёда - уйма перца,  
Урологу о том расскажешь...  
Увы, дружок: второму сердцу,  
Похоже, тоже не прикажешь.

## КОЛБАСНИЦАМ - КСАНТИПШАМ

О, красавиц несчётных масса,  
Что практичной дорогой бредут:  
На скаку остановят Пегаса,  
И в избу, где коптят - отведут!

## АНТИ - ПИАР

Уважая Эроса примат,  
Не поклонник чёрного пиара,  
Душка - Казакова, в рамках дара,  
Барышням сливал - не компромат.

## 18 САНТИМЕТРОВ В ЧАС

*(Сия цифирь - научно выверенная  
скорость движения сперматозоидов  
в зоне заветной эвакуации последних...)*

Нет на свете веселее повести,  
Скептиков супруга убедит:  
Только лишь за превышение скорости  
Вас судьба отцовством наградит.

## СОВЕТ НАЖДАКА, ИЛИ ДУАЛИЗМ НА МАРШЕ

«В Москве иль в Эмиграции,  
Антоним Сатаны -  
Три Грации, три Грации  
Поэзии полны!..»

«В мужской реинкарнации,  
Еврей ты или гой -  
Три грации, три грации -  
Пока... не трёт другой!»

## ПРАВО НА СЕНЬОРУ

Я вновь любовью смят и взвьюжен,  
Чувств занимается прибой...  
О, почему мне лиценс нужен -  
На обладание тобой?!.  
Настанет миг - и молвлю «Амен»,  
И в кущи Раевы влечу,  
Когда, на лиценс сдав экзамен,  
Тебя, как кубок, получу.

\*\*\*

В миру голодном и жестоком -  
Что кормит нас?..  
Мотай на ус:  
Пантагрюэля - цельный кус,  
Поэта - рубленные строки.

## ЛЁГКИЙ ВЫГОВОР ЛУНОЛИКОЙ

Вы мне - кара иль награда? -  
Мыслю, закусив губу,  
Потому что -  
без доклада  
Вы вошли в мою судьбу.

Хоть не враг я Реформе,  
Только вы ж могли вполне -  
Доложить себя по форме  
Ко... лежащему тут мне.

## ЖАЛОБА БИОМАССЫ

Биологию зная так прочно -  
Что даётся, увы, нелегко -  
Отнесли вы меня - к позвоночным,  
К пьющим с детства мамаш молоко.

А когда уточнил я мотивы,  
И о робком объятьи молил -  
К Голоцену меня отнесли вы -  
К актуальной эпохе Земли.

Шли года... Шли - играючи в ящик,  
Но когда подослал к вам куму -  
Отнесли меня к Прямоходящим,  
Совершенно не зная - к кому.

Зрю в науке ваш путь непролазный,  
Но не стану печали скрывать:  
Жаль, что даже наукообразно  
Вы не стали меня целовать.

Став посмешищем Мира и Сити,  
Я молю у судьбы на краю:  
Отнесите меня, отнесите -  
В ненаучную спальню свою!

## ПРАВИЛО

Мадам, я решаю задачу,  
Не пешкой иду, а турой:  
Вы выпали мне как удача,  
Иль - как по весне геморрой?

Вы - опий для глаз и народа,  
Угроза - для уз и для жён...  
Решая задачу в три хода,  
Не буду ль четвёртым сражён?

Но как бы узнать ни пытался,  
Что ждать мне от вас впереди,  
Есть в шахматах правило:  
Взялся -  
Увяз ты, приятель - ходи!

## ТРОПА НА ПУТИ К ДОРОГЕ

Боясь в друзьях желанных обмануться,  
Сверяя курс с либидо и кашрутом -  
Спешите, господа, не разминуться  
Допрежь иного - с собственным маршрутом.

\*\*\*

... Не в силах передать словами,  
И ваших Чувств не обману:  
Ведь я всегда был нежен с вами,  
Когда... замаливал вину.

\*\*\*

Ах, и к Амуру милость,  
и к делам?.. -  
Как славно жизнь сложилась!  
(Пополам...)

## СИНДРОМ УСТАЛОСТИ

Любимая, развеи мои тревоги,  
Устала ли?.. Здоровьем ли сдала?  
Ведь ты едва передвигала ноги,  
Когда вчера в горах - со мной спала!

## WAR ЗА НЕЗАВИСИМОСТЬ

«... Родная, у меня ты на крючке,  
Узнал: дилдо ты прячешь в бардачке.  
Отныне - в масть тому, как сложена -  
Ты до зобов им вооружена,  
Всё - так. Но вопрошаю, сердцем плача:  
Зачем тебе, родная - псевдо-мачо?..»  
«...У дам, мой друг, есть тысяча причин -  
Хранить свой *indepennis* от мужчин!»

\*\*\*

Давно я в Гюльчатайщину влюблён,  
Что зуб неймёт - то упреждает око.  
Знать, безраздельно я закабалён-  
Освобождённой женщиной Востока.

## О ДЕПРЕССИИ

Как себя для счастья ни таи,  
Не щедра ль судьба моя на муки,  
Коль печально опустились руки -  
Прямиком на прелести твои?

## ЮДОЛЬ

Коль жизнь репортёра - увы, не цветочки,  
Хочу, долг служебный трубя,  
Искать эксклюзивно горячие точки  
Совсем не в Чечне... - У тебя!

## ОБИДА ОРАТОРА

Мне ль добродетель вашу громко славить,  
Когда, мадам, в безумии ночей  
Аж до утра Вы не давали вставить -  
Словечка даже - в мельницу речей?!.

## ЮБКА ИСКУСА

... Но истомив и иссушив меня,  
Хотя иному надо бы сложиться,  
Решительно сняла - с повестки дня  
Юбчонку искушенья обнажиться.

## КНЯЗЬ МЫШКИНД

Строптивая, гляди: Я легче тени,  
Но смерч атак в себе мне не избыть,  
Покуда не поставлю на колени,  
Но вовсе не унижить, а - любить...

\*\*\*

Тропа ль иная умудрилась встрять,  
Судьба ль зависла, дав досадный сбой -  
Давным давно мне нечего терять  
Из милостей, дарованных тобой.

\*\*\*

«Исполненный сочувствия и неги,  
Которых мне вовеки не избыть,  
Всегда готов от Альфы до Омеги  
Я вас, что называется - любить...»

\*\*\*

Космополитом будучи безродным,  
Одно в душе израненной несущу:  
Хочу для вас, мадам, быть всепогодным  
Как гордый русский истребитель «СУ».

\*\*\*

Вы так черствы - хоть сухари суши,  
Валяйте, я ваш градус не нарушу.  
Но знайте: равен жар моей души -  
Пожару той, что разогреет душу.

\*\*\*

От Бахуса в спасительной сторонке  
Пью горечь - *to be Ross*, в мечтах клубя.  
А если что люблю тройной возгонки -  
То лишь - всегда пьянящую тебя!

\*\*\*

Тебе, Колдунья, скручиваю бейты -  
За то, что мне напоминаешь мудро  
Забывшие мелодии для Флейты,  
Которую воспела Кама-Сутра.

## ЭМАНСИПЕ

...А в свете более сумерек и дня,  
Охота до таких девиц дожить,  
Что остановят на скаку коня,  
Чтобы избу джигиту предложить.

\*\*\*

Когда от хлада вашего дрожу,  
Моргая под взведёнными курками,  
На вас, мадам, обиду я держу -  
Не ледяными ль вашими руками?

## КАРЬЕРА МАНЬЕРИСТА

Лишь авансы исподлобья,  
Только - тпру и тормоза...  
Но любимой неудобья  
Веселят мои глаза.  
Сформирую в тебе лобби,  
И в каком-нибудь году,  
Буду свергнут с неудобий,  
И - на Должность перейду!

## ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГОСЯ С ПРЕДМЕТОМ СВОЕЙ СТАРИНЫ

«Вам бы Мессой я служил в Париже,  
Что в мои года, мадам - не чудо ль?..  
Я мечтаю Вас узнать поближе...»  
«...Что ж, бинокль вам поможет, сударь».

«Будучи в любви адептом блица,  
Что найдёт поддержку в поколениях,  
Я готов, мадам, на Вас молиться...»

«...Нет уж, сэр, молитесь - на коленях».

«Поделитесь молодости средством -  
Буду предан, как еврей - субботе.  
Вот Вам пламень преданного сердца...»

«...Раньше бы горели - на работе».

«Но проведая, что иной Вас срезал,  
Что с другим тайком делили домик -  
Я ему бы хор-рошенько врезал!...»

«...О, да вы, пардон - ещё и гомик!»

## **ЗАГОРАЮЩЕЙ НА ПЛЯЖЕ**

Замышляю, теребя усы,  
Извернуть рутину постоянства,  
Предложив песочные часы -  
За твоё песочное пространство.

## **ЗАЩИТА НАЧАЛА**

Пускай Каспаров - трижды великан,  
Пусть так Ананда Индия встречала,  
Пусть Фишер на доске творит канкан -  
Я всё - равно защите Каро-Кан  
Предпочитаю Женское Начало!

## **МИССИОНЕР**

«Поскольку пращурсы правы,  
И к ним лежит душа -  
Блистав не на берегах Невы,  
Лишь потому Иду на Вы,  
Что... поза хороша!»

## **НОВОРУССКАЯ АНАКРЕОНТИКА**

«Сомненья не одной сминал  
Моих объятий чёрный нал.  
Всё то, чему Амур учил -  
Давно в себе я замочил.  
Но вызывает чувств прибой -  
По средам стрелочка с тобой.

Люблю, барсетку теребя,  
Лишь позу крыши для тебя,  
И под финал, как пик надежд -  
Разборку сброшенных одежд.»

## ТРИ ТИПУНА

Случалось всё... Но не случилось гаже,  
Хорей отсох, а ямбы впали в кому...  
Типун, мадам, вам на язык говяжий,  
Который нынче варите другому!  
Забвенья Лета! Где твои понтоны?  
Где пастыри, что лысы иль пейсаты?..  
Типун, мадам, на все слова и стоны,  
Которым перестал быть адресатом.  
Озяб огонь... В напряге сердца струны,  
И скачет... скачет памяти цена.  
... Типун, мадам, на все мои типуны,  
Когда вернёте мне себя сполна!

## СТУЛЬ

*(р-романсь)*

О, сколько чувств сей мОмент  
в сердце взвьюжил,  
К каким открытьям память привела,  
Когда твой стул внезапно оонаружил  
Близ своего рабочего стола.

Готов на всё был...Оказалось - мало...  
Но мал ли - сердца пламенный кусок?  
Со стула ты решительно восстала,  
И дверь мою взяла в один бросок.

Жаль - не по шапке вышел страсти Сенька,  
Жаль - не побыл с тобой наедине.  
И только стул стоит на четвереньках -  
Там, где бы ты стоять могла вполне.

И вбив в кассетник музыканта Глинку,  
Что гениален - только и всего,  
Поглаживаю стулу чудо-спинку,  
К утру деревенея от него.

Внимают Глинке глохнущие вежды,  
И шея в такт кивает головой...  
Пусть мне ты не оставила надежды,  
Зато, о счастье - стул остался твой!



## ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ РАЗВИТОГО КАНЦЕЛЯРИЗМА

По протоколу жить - печально...  
Мозгами ж - в прошлом я вишу,  
Когда тебя, родная, в спальню -  
Как Предложение - вношу.

Но мчит бывшее под откосы,  
Когда, спеша со мной прилечь,  
Ты ставишь нежные вопросы -  
На уровень прекрасных плеч.

Горжусь твоим сознаньем спелым,  
И соответствовать спешу.  
Прими ж меня, родная, в целом,  
Учтя Поправки, что вношу!

### СНОСКИ

В Москвах... Ташкентах - дымкою клубимых,  
Увы, до срока вышедших в тираж,  
Мной опустынен терренкур любимых,  
(в дальнейшем именуемых – «Мираж»).

Есть убиенье - в жизни без оглядок,  
Когда у бездны на краю - чудак! -  
Наводишь ты в судьбе большой порядок,  
(в дальнейшем именуемый – «Бардак»).

Былого мгла саднит, слепяще светит -  
В глаза поре, безмолвнее, чем морг.  
Я - в кишлаке, центральном на планете,  
(в дальнейшем именуемом – «Нью-Йорк»).

Трусит в пыли - как в горних высях Лунник,  
Глядит в себя - прозорливый слепец, -  
Знакомый мне большой (местами) умник,  
(в дальнейшем именуемый – «Глупец»).

Влюбляюсь по уставам - сплошь новейшим.  
Дразню гусей рогатиной пера,  
Надеясь, что верну себя в Дальнейшем -  
(в Дальнейшем, именуемом – «Вчера»).

## АЛЛЮЗИИ

«Средь шумного бала, случайно...»

Прошла случайная коса  
Средь шумного, дурного пала,  
Где в винограднике - Лиса  
Хвостом - пушистым мне - витала.  
Но тонет в далях мутный взгляд -  
Туда летя неодолимо,  
Где стал золою виноград,  
И где Лису сокрыли дымы.  
Как Дант - змеюсь кругами сада,  
Грущу в фантомные усы,  
Смешав и холку винограда,  
И сорт изысканной Лисы.  
Теперь кишмиш в стихи пакую -  
В жестокий сок быльё впясть...  
Пью по складам: «Лису... Такую...  
Мне... здесь...вовек...не...настоять...»  
Ворчит бутыль. Набухли струи.  
Как демократ, шумит камыш.

...Лису-пушистую, бухую  
Отведать загадал, Кишмиш?

## ХАНДАЛЯК

На красотку плясь тупо,  
Отвести не в силах зрак:  
Продаётся - *kantaloupe*,  
Пригляделся - Хандаляк!  
Дыня ты или болячка,  
Скороспелая княжна?..  
До чего кругла землячка,  
И духмяна, и нежна!..  
То же имя в новом гуле.  
Будто пала волн стена -  
Уродилась в Мирзачуле\*,  
А в Нью-Йорке - крещена.  
Славно сброшена уздечка,  
И в цивильном бардаке -  
Пляшет гордая узбечка  
На английском языке.  
...Свой вины искупая,  
Спею на бахче в тюрьме...  
*Kantaloupe* покупая,  
Хандаляк держу в уме.

\* *Мирзачуль* - родина блистательных азийских дынь.

## НА НОВИНКУ ТВОЕГО ГАРДЕРОБА

Рыбонька - голубка,  
Грянула весна.  
На тебе - не юбка,  
На тебе - блесна.  
Жаркая улыбка,  
Чары - на века...  
Как ты метко, рыбка,  
Ловишь рыбака!  
Дивная картина:  
Брюками клубя,  
Вспыхнула путина  
В области тебя.  
Таёт трус и храбрый...  
Пяль, Гомер, очки:  
Рот разинув - жабры  
Сушат рыбаки.  
Ожил труп покоя,  
Весел Страшный Суд:  
Дикою рекою  
Мужики текут.  
Яды уплетая,  
Кровь сдаётся в плен:  
Я блесну хватаю  
Плещущих колен.  
Схвачен - будто липка,  
Пру, башкой звеня:  
Чур, я клюнул, рыбка!-  
Выуди меня!  
На глубины манишь -  
Пересечь буи...  
И - с лентою тянешь  
Удочки свои...

## ЭВОЛЮЦИЯ ЖАНРА

Как коньяк,  
запитый в клизму,  
Пыжился туман...  
Из Вселенной Афоризма  
Брызнул наш Роман...  
Неземным сочился жаром  
Солнечный металл -  
Знать, себя ведущим жанром  
Пухлячок считал.  
Пылко на излёте лета  
Ужинал Обед...

Грубо выслан на диету  
Ласковый сюжет.  
Затянув потуже пояс  
На путях крови,  
Мы смекнули:  
    лишь на Повесть -  
Фабула любви.  
Повесть кувырком летела -  
Как на танцы в клуб.  
В коренастую Новеллу  
Сбилась стая губ.  
И выходит, нет отличья  
Жанрам - как волнам,  
Экс-роман раздался в Притчу  
В назиданье нам?  
Притче выписала квоту  
Странная Страна,  
Но в масштабы Анекдота  
Юркнула она.

Пустота сгустилась пуще,  
Брешь брони браня...  
Жанром ты была -  
    ведущим  
По земле меня.  
...Афористикой тумана  
Спилены мосты -  
Там, где были мы Романом  
Под названьем -  
"Ты".

## РАССКАЗ АГРОНОМА

Ах, помню закромам служенье,  
Когда, любовью ночь поправ,  
Тебе я сделал предложение -  
Проверить гумуса состав.

Диктат подпруг твоих ослабив  
В районе нашего села,  
Я знал: любовь к подъёму зяби  
Меня и тут не подвела.

Что - гумус?! Прах, земляца, мелочь.  
Но вот - о цельности натур:  
Ты вдруг апорт решила сделать  
Для нас - важнейшей из культур.

Внимал я набуханью почек -  
В кустах, где тоже можно жать,  
Любя тебя - уже на почве  
Стремленья - яблони сажать.

О, как гордился я тобою -  
Любовь моя, науки зонд!  
Как сладко ты была подвоем,  
Раздвинув планов горизонт.

Как наш дуэт сливался в соло!  
Как верил я в компостах дня:  
Не срежешь ты мой звонкий колос,  
Судьбу изменой бороня.

Тебя рыхля, я знаю твердо:  
Не ведать счастья в свете дня,  
Когда бы все эти апорты  
Имела ты не от меня.

## **АМНИСТИЯ** *(Рассказ милиционера)*

У обороны тоже есть пределы,  
Тень подозренья на тебя легла...  
О, как хотел замять я это Дело,  
С которого ты платье не сняла.

Как это странно: ведь - не первый привод,  
Я твоим чарам бдительно внимал,  
Вёл протокол... Но - сделай важный вывод:  
Себя из кобуры не вынимал.

Зачем в тебе - ни искорки огня?!  
Домушница! Где страсти отпечаток,  
Когда и руки прячешь от меня  
В наручниках тугих своих перчаток?

С тобою - век мне счастья не видать,  
Хоть ты свежа - как Нестора преданье.  
А как я верил, что ты сможешь дать -  
Столь важные для счастья показанья.

Зачем же кандалами слов греметь -  
Допроса ждут и не такие тётки!  
Тебя ж я больше не хочу иметь  
В своей оперативной разработке.

Так поспешим к тому, что впереди,  
А твой арест мне больше не угоден.  
Расстегиваю клетку: выходи -  
Свободна ты! И я, увы - свободен!

### **ПРО ПАДЕЖ** *(Скулёж лингвиста)*

Прости... Вернись... Чего ты мнёшься,  
Вот сердце. Глянь - кровавый клочок...  
За то, что ты ко мне вернёшься -  
Вношу пассивный я Залог.

Склоняй!.. Спрягай - в разгаре чая,  
Обида - не моя броня...  
Но знай, что, в скобки заключая,  
Ты вызовешь Падеж меня.

Прими ж любви моей участие,  
Мне на тебе и смерть красна -  
Пора Страдательных причастий  
На берегу вечности и сна.

### **ЯЗЫК ДО КИЯ ДОВЕДЁТ**

Коль в лузы разные летим  
Сквозь неостановимость гонки -  
Давай друг-другу возвратим  
Верительные грамотёнки.

Шары перемешать пора,  
Сменив удары на лихие,  
Иначе вся эта игра  
Не стоит ломанного кия.  
Игре - конец... Как шар, дрожу,  
Что к лузе - не своей - совался...

...А вот бильярду я скажу,  
Что кий нечаянно сломался.

Начнём со свежия строки,  
Отдавшись всяк - своим порывам.  
(А бильярду - хоть бы... кий:  
На всё давно забил шары он!)

## РОМАНТИЧЕСКАЯ ОСОБА И ОСОБИСТ

Романтики... Очарованья  
За ней тянулся дивный хвост.  
Да и на первое свиданье  
Был приглашён я... - на погост!

Пусть неожиданно, но - мило,  
Хоть в склепах неги нет... огня...  
Зато особа пригласила -  
Не имярека, а - меня.

Не ведал, чем удача жахнет -  
Пришёл...(Явился бы любой!):  
Увы, на кладбище не пахнет  
Мне так обещанной тобой.

Ждал сутки... Видано ли дело!?  
Продрог как морг... Пошёл в кино.  
(А по расчётам выход тела  
Случиться мог давным-давно).

Зовут погосты век за веком -  
К свиданиям наедине.  
... Я ж был там Лишним Человеком -  
Что по-Тургеневу вполне.

## РОМАНСЪ БИБЛИОФИЛА

Вёл я жизнь вполне оседлого скитальца,  
Только вдруг стереотипы дали течь:  
Я увидел ваши Избранные пальцы,  
Да и Полное Собрание дивных плеч.

Красотою раритеты вы сминали,  
Смяли всё, но был и это - не финал:  
Шли по улице вы - как по номиналу,  
Поднимая с каждым шагом номинал.

Я спешил... Не потому ли дал оплошку,  
Но и вы не поспешили ли роптать?..  
Да, хотелось мне скорей сорвать обложку,  
Чтобы вас хотя б немного полистать.

Вы ж насупились...

О, супа нет суровой!..

И, похоже, нет убийственной смертей -

Вас любить, мадам,  
без пухлых предисловий,  
Без вступительных - и взносов, и статей.

Были вы, казалось мне, предельно близко,  
Но настиг удар - смертельный - не иной:  
Я узнал: вчера открыли вы подписку -  
На условиях цены договорной.

...Дивно мягкие походка и посадка -  
Всё - другому ль,  
с кошельком из заграниц?..  
Знать, тиражик мой  
а главное - Закладка -  
Не пухляк для ваших шёлковых страниц.

## РАССКАЗ ОПТИМИСТА ДРАКУЛЫ

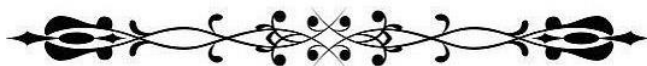
Знав красавиц - силою до роты,  
(Что случалось, впрочем, на Земле!) -  
Я твоё прижизненное фото  
Учредил на письменном столе.

И, пройдя сквозь сладостные муки,  
Я уже судьбу не донимал,  
Но твои прижизненные руки -  
Не плечами, к счастью, пожимал.

Счастья мне не надобно иного,  
Превозмочь смогу любую ложь -  
Потому что знаю: завтра снова  
Ты ко мне прижизненно придёшь.

Не смыкая до рассвета брови,  
В рамках патронажа на дому -  
В нашенском прижизненном алькове  
Я тебя бессмертно обниму.

Мне сама судьба тебя вручила -  
Как при жизни баксов миллион...  
Ты собою роту заключила,  
Гордо открывая - батальон!







*«Я испытываю чудовищный голод  
по твоей любви и твоему телу,  
я советую тебе беречься моей ужасной  
любви, моего большого рта и моих  
огромных зубов, потому что эти вещи  
имеют только одну цель: любить тебя  
лучше, пожирать тебя лучше».  
(из письма Жюльетты Друэ –  
Виктору Гюго).*

## **В КРУГЕ НЕ ПОСЛЕДНЕМ**

Судьбою взятый на испуг,  
Танцую в хороводе бесов, -  
Я угодил в порочный круг  
Своих святейших интересов.

## **СПЯЩЕМУ РАДИКАЛУ**

Убеждены вы, что нужны борения,  
Чтоб заострить концепцию тупого?..  
Но разве бьют ножом в глаза -  
чтоб зрение  
Прорезалось у зряшного слепого?

## **ВОЗМУЩЕНИЕ СРЕДЫ**

Доводит до нечаянной беды -  
Тот, кто пришёл,  
и этим - нас отверг...  
Порою возмущение Среды  
Способен вызвать выскочка - Четверг.

## **КУРОСИВО ЖИТЬ НЕ ЗАПРЕТИШЬ**

На то ли нам многая лета дана,  
Коль в жарком горниле речений -  
Пустыня судьбы моей дивно полна  
На редкость подводных - течений?

## **ВСЁ ЛЬ РАВНО ДЕ БЕРЖЕРАКУ?**

Мой старший брат,  
носатый, мудрый, пылкий,  
Леплю с тебя свидания и роли...  
Вот ты сумел попасть -  
        в конце Посылки,  
А я - не приступая к бандероли!

## **ЛЕБЕДИНАЯ ПАМЯТЬ**

Мне не забыть и драмы в фас,  
И в профиль все кордебалеты...  
Мадам, как сладко вспомнить вас -  
В разгаре Леты.

## **ДВОЙНОЙ ШАХ ЗЕВСА**

Пока судьба грозит мне кулаком,  
Как витамином творческого роста -  
Расту к Идее:  
        Надо быть Быком -  
Европе...  
На худой конец - для моста!

## **ДРАМА ЖАНРОВ**

Мой читатель, признаюсь по совести,  
Вот тебе мой кристальный обман:  
У меня - угрызение... Повести -  
Потому что окончен Роман.

## **О ВЫХОДЕ ПРОДУКТА**

Час придёт, и судьбы цунами -  
Нас прихлопнет, как дядя Съем...  
(Пусть останется между нами -  
То, что это известно всем!)

\*\*\*

Даю наводку,  
Кодекс уважая:  
драть можно глотку,  
Если - не чужая!

## "ПУТАНГО - ИТАЛЬЯНО"

Судьба пройдёт в сомнительных стихах,  
О том, Гомеры, в прозе расскажите ей:  
Ведь выпадет всю жизнь прожить -  
        в мехах,  
Растущих на груди её сожителей.

## ИЗ ПИСЬМА НА РОДИНУ МУЗЫ

"А что до мужа - мне он по... плечу,  
Плыву в слезах - как паролёт по Каме...  
Не осетровый, но икру мечу:  
Я вас, мадам, пересказать хочу  
Своими -  
        и словами, и руками!"

## ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМЕИ

Не на верблюдах в юность мы пилили,  
Незапертость вселенной отпирая,  
Где Каракумы щедро нам сулили -  
Квартиру, Ада...  
        И фонтаны, Рая!..

## ОВОЩ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Оперативному простору -  
Семижды браво:  
Любое право Помидора -  
Сеньора право.

## ПРАВИЛА ИГРЫ

Поверь в себя - и улыбнутся Боги,  
Дадут познать и соль, и преснь Земли...  
"Всё!.. Всё в моих руках!" -  
        шептал безногий,  
Бесценные сжимая костыли.

## **АЛЬТРУИСТУ**

Уж лучше - сходу в суп Кошея,  
В рай сельдерея и морковки,  
Чем глупо вешаться на шею -  
Верёвке.

## **СЮЖЕТ ДЛЯ НЕБОЛЬШОГО РАССТРЕЛА**

Овации ли у себя сорву,  
Когда - внезапно выплыв из тумана -  
Склоняю я повинную главу  
Сюжетно завершённого романа?

## **ПЛАЧ ЯРОСЛАВНЫ**

Экий век она пытается -  
С мужем быть, судьбу кляня.  
На стене ей причитается...  
... Причитается ль - с меня?

## **ПОУЧЕНИЕ МОНИ МАХА**

Листая Мономаха Поученья,  
Подсказками прямыми окружитесь:  
Имейте Генеральное влечение,  
От рядовых влечений - воздержитесь.

## **ЧЁРНАЯ ДЫРА АЛЬТРУИЗМА**

... И всех любить,  
И всех обнять,  
И залатать нарывы,  
Зазвать гостей,  
    и - душ принять  
Прекрасные порывы!

## **ТОСТ ЛУЧШЕГО ДРУГА ВСЕХ ФЕМИН**

Желаю каждой девушке и тёте -  
По штучке - посильнее, чем у Гёте!

## ПЛОДО - ЖОРИКУ

А вот закон, нам явленный от мумий,  
Он пережил и страны, и века:  
Сумеют прокормить плоды раздумий  
Жирующего в плоде червяка.

\*\*\*

Да кто б в стихах такого не лягнул,  
Коль, в рамках демонстрации сноровки-  
У чародейки трусики стянул,  
Да только не с неё, а лишь - с верёвки.

## РУССКИЙ ВОПРОС

О, наистранная из стран,  
Где ход игрок зевает,  
И массой - словно Дон Жуан -  
Ильич овладевает.

## НА ИЗЛЁТЕ ОСЕНИ

Узрев раздетый лес и дол,  
Вошёл художник в раж:  
Окну рывком задрал подол,  
И - силой взял... пейзаж.

## С ЯРМАРКИ

На ярмарке страстей вдруг слышишь:  
"Ты, мол,  
Готовишься ль анамнезы строчить? -  
Ведь некогда вполне здоровый стимул  
Уже и не мешало б подлечить."

## *PEGASUSSY STILE...*

Сведя до Музы бытиё,  
Перо поставив в раскорячку,  
Я до утра порол Её -  
Литературную Горячку.

## ПО ЗАПАСНОМУ ВАРИАНТУ

Я высоко гореть устал -  
Как девушка с АСУ...  
Не потому ль так низко  
пал  
Пустил в своём Лесу?

## **ЯПОНА МАСТЬ**

Стихи слагаю на останках -  
Любви,  
В которой мало проку.  
И - глухо... глухо -  
Словно в танках  
У Исикава Такубоку.

## **С НОВЫМ ХОДОМ, ДАВИД!**

Судьбы терпеливую корку -  
Глодай... И хоть рвётся слеза,  
Своей козырной шестёркой -  
Побей козырного туза.

## **СТРАТИГЕМА**

А по мне - куда милей,  
Курс себе веля -  
Не сойти со стапелей  
Прежде корабля.

## **САЧОК**

Известно: в бане мужики равны,  
Здесь разводя чудесную лафу...  
Но ты и там просиживал штаны,  
Висевшие тем временем в шкафу.

## **ГАРДЕРОБОСТЬ**

Покуда свитер мне плетут,  
Покуда гардероб мой шаток,  
Я варежку разинул тут -  
За неимением перчаток.

## **ПРОСВЕТЛЕНИЕ ВАРАВВЫ**

Перечитав скрижали -  
снова  
Взошёл на пик добра:  
Не возжелаю... Казанову,  
Не украду... вора.

## **ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ**

А вот и всё, что я добыл -  
Не тыл, не лалов гроздья:  
Мой молоток на всё забил,  
Причём, не только гвозди...

## **ЖРЕБИЙ ПОЭТА**

В ожиданьи почёта  
Занят парень без продыху -  
Составленьем отчёта  
О проделанном отдыхе.

## **НА ЯВКУ С ПОВИННОЙ**

Перед конторой Берии я чист,  
Над схватками зажил -  
вне битв и связанностей...  
И лишь - как все -  
я Левый Уклонист  
От... как... их... там?... -  
Супружеских обязанностей.

## **К НЕВЕСТЕ ВОРКОГОЛИКА-ПРОГРАММИСТА**

Скажите, а вы ликовали бы, мисс -  
Грядущая жинка и мутер,  
Когда б наконец-то у дроли завис  
Его, извиняюсь, компьютер?

## **МАТЕРИАЛЬНОЕ**

Хотелось бы -  
простите за банальность,  
Поскольку юн и, следственно, прижат -  
Хотя бы виртуальную реальность -  
Не баб, а - получения денегат.

## **БРИГАДИРШЕ ЭЛЕКТРИКОВ**

Готов оставить ток других алканий,  
Но вы - включатель редкости иной.  
Не бойтесь же коротких замыканий  
С - вас бьющим током - низковольтным мной!

## **ОБЛОМОВ**

Меня ль судьба вовсю не мяла,  
И не ко мне ли рок суров?  
Знавал обломов я немало,  
Но не воспел их Гончаров.

## **НА СЪЁМКАХ**

Когда была б не кожа, а броня,  
Вас снял бы -  
как вопрос с повестки дня.

## **ДЕМОГРАФИЧЕСКИЙ РИМЕЙК ИЗ ПУШКИНА**

Пройдут века... Настанут годы -  
Его построим - хоть с трудом...  
И радостно вздохнут -  
на роды  
Стекаясь в новенький роддом!

## **РЕКЛАМА АФРОДИЗИАКА**

Если, вдруг утратив форму,  
Вы ушли внезапно в тень -  
Господа, глядите в корень:  
Называется - Женьшень!

## **РАЗНЫЕ ШАГИ**

Незримо поднимается лоза,  
Крадётся вор...  
Тиха Судьбы пята...  
А что рывком бросается в глаза  
Так это - волк, слова и кислота.

## **НАТУРЩИЦЕ**

И что б там критики ни пели,  
Хулу художникам верша -  
Всегда ты хороша в пастели,  
И в масле - тоже хороша!

\*\*\*

Жизнь положив - как леди на капот,  
Забыл о горнем думать и тужить,  
И бесконечно полон рот хлопот -  
О том, чего в него бы положить.



## **ВОЗРОЖДЕНИЕ НЕ ПАХНЕТ**

Я бросил ноту и вернулся к гамме,  
Сумев себя Великим убедить:  
Суровый Дант не презирал -  
кругами  
В сортир Аида  
бережно сходить.

## **В ЭРМИТАЖЕ**

Твой плотоядный гультфик зрим вполне...  
Хошь - прореву тебе хоть на карнае:  
Спеши домой, - чтобы прилечь к жене,  
А не -  
Тут... «Ожидающей Данае».

## **ТИШИНА НА ГРАНИЦЕ СЛОВ**

Словами надо ли сорить,  
И с губ срывать печать,  
Когда нам - что и говорить! -  
Пора и помолчать?

## **АРГУМЕНТ ИСКАТЕЛЯ ИНДУЛЬГЕНЦИИ**

Пусть я - не лебедь от сохи,  
Не от стихов - поэт:  
Ведь Зевсу прощены грехи  
За давностию... Лед.

## **О ПОЛЬЗЕ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ**

Кричу - как диктор в аппаратной,  
Чей микрофон - И.О. курка:  
Нужна мне с вами связь обратная,  
Хоть нету и прямой пока!

## **ИЗ ИСТОРИИ РОМАНТИКИ (Письмо бывшего ЗЭКа)**

«Ты была... была почти что в платье -  
В робе...  
Но глаза-то были пылки!  
Встречи той распили мы бутылку,  
Это было... было на закате -  
На закате брёвен к лесопилке».

## **СЮР**

В рамках ожидания Годо,  
Я любимой подарил дилдо,  
И меркину - плюнув на кровать -  
Мне спешит она презентовать.  
Ждём Годо...  
И грезим по пути -  
Как хотя бы презенты свести!

## **В ОЖИДАНИИ ГОДОВ**

Поскольку Вы - по мне - красивы мудро,  
То продолжайте быть такою впредь,  
Оставив мне надежду: будет Утро,  
Когда, бедняк,  
смогу я Вас -  
одеть.

## **ПО СЛЕДАМ РЕВПЕСНИ**

Сексологи нам радуют сердца,  
Как пешехода - правила движенья:  
Коль нет у Революции конца,  
Она родить не в силах продолженья.

## **РАССКАЗ ЭГОЦЕНТРИКА**

Ценю с годами и верней, и строже  
Пирог, что слеплен из иного теста.  
Платон мне друг;  
Хоть истина - до рож,и,  
А иногда и до другого места.

## **ПЕРЕЧИТЫВАЯ ТОЛСТОГО**

Расцветали яблони.  
А Груши -  
Размышляли - от кого б зачать.  
Выходили на берег Катюши,  
Чтоб своих Нехлюдовых встречать.

\*\*\*

Прекрасны мы, Отечество любя,  
И Кремль озаряет наши лики,  
Ступай, душа - куда влечёт тебя -  
Свободный ум... текущего владыки!

## МИКРОХИРУРГИЯ ВЕКА

Хирург отныне лепит человека,  
Старенья отодвинута гроза:  
Любимая легла на Стройку Века?..  
Что ж, станут бесподобными глаза!

## ВЕЧНОЕ

Век-марафонец вдаль бежит,  
И вновь, не исчерпав лимита,  
Уйти стремится Вечный Жид -  
От вечного Антисемита.

## ТАКИ-УБОЛТАЛ

*(Рассказ литейщика)*

...Да хоть плесните мне в лицо металл -  
Поведаю не анекдот с бородкой:  
О, сколько в этой жизни уболтал -  
Яиц...  
Пред тем, как лить на сковородку!

## КАТАРСИС РЕВИЗОРА

Бывает, что и я ведь горько плачу,  
И у меня случается провал.  
Вчера вот обнаружил недостачу:  
Прощаясь с вами у калитки дачи,  
До ваших губ, увы, не доставал.

## АВТОРУ КАМА-СУТРЫ

За то, что учишь ныне Третий Рим  
Тому, как вы любили в зной и вьюгу -  
Учитель,  
перед именем Твоим  
Дозволь смиренно преклонить... Подругу!

## НЕДОУМЕНИЕ КАЗАНОВЫ

Что значит «*Veni. Vidi. Vici*»,  
Когда сегодня аж с утра -  
Так недоступен вид девицы,  
Вам отдававшейся вчера?

## **ПЛИ!**

Мадам, желая лечь на этот бруствер,  
Не так я сыр, как грустный этот бор.  
И в степени такой исполнен чувства,  
В какой исполнить должно Приговор.

## **«ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ!» (Рассказ нерадивого студента)**

Взмыл надо мной красотишки горний рейтинг  
В лихой академический момент:  
(Так изучался нами минет-джмент,  
А также упоительный маркетинг).

## **СКРОМНОЕ ЛИЧНОЕ МУЖЕСТВО ХУДОЖНИКА**

Как патриот, любя лишь хлеб и квас,  
Бросая вызов ЦРУ и мафии,  
Стоически переношу я вас -  
На холст...  
С весьма унылой фотографии.

## **ЕЩЁ О СОБСТВЕННОЙ ГОРДОСТИ**

Мне так чужды -  
Как Мартовские Иды -  
Висячие Зады  
Семирамиды.

## **МИКЕЛАНДЖЕЛО**

Раз статую узрел в музее дядя,  
Клубя в толпе, что приближалась к роте,  
И вымолвил, меж ног Давида глядя:  
Вот штука - посильнее, чем у Гёте!

## **ИЗ МАЛЬТУСА**

...И лишь тогда, желая длить свой век,  
Рай на Земле построит Человек,  
Когда жена, аборт предотвратив,  
В подоле принесёт... презерватив.

## ЛЮБОВЬ ДРАКУЛЫ

«За то вас напоследок укушу,  
Что не любили личную свободу.  
Тут вами я уже с трудом дышу,  
И тело ваше я не выношу,  
Поскольку вы лежите тут – полгода».

\*\*\*

Когда либидо кончилось вино,  
Не страсть, а горечь тщится разгореться -  
Де, старчески бредя к концу -  
оно  
На палочку не в силах опереться.

## СИНДРОМ ЗИГФРИДА

Я воевал Брюнхильду... Не иную...  
Теперь пора топтать огонь в крови:  
Давай придём к консенсусу,  
минуя  
Мучительную стадию любви!

## СЪЁМ УРОЖАЯ

Сулили Перестроичьи Прорабы -  
Подъём...  
Аж меркли Ленина Почины,  
И тут же нос разбили об ухабы...  
Поскольку - знамо: с дивно голой бабы  
Снять можно только голого мужчину.

\*\*\*

Пусть снова жизнь меня спрягает -  
Учусь любить у парижан,  
И широко любовь шагает -  
Как некогда - Азербайджан.

## ПРОЕКТ ПОЦЕЛУЯ

Я повода к гнусным придиркам не дам,  
Мой жупел - гип-гип-осторожность:  
Простите, я вас не целую, мадам,  
А - лишь изучаю возможность.

\*\*\*

У рубящего сплеча  
Кровь завидно горяча,  
Мозг холоден, чисты руки,  
Морда просит Ильича.

\*\*\*

Я свой концепт финансовый познал:  
Любимая, лишь ты - мой чёрный нал!  
Не потому ль, намылившись в кровать,  
Спешу тебя я прежде отмывать?

\*\*\*

Приятель, опускайся с облаков,  
Ты влез ведь явно не в свою тарелку.  
Надвинь поглубже кепку - как Лужков,  
И-строй, и-строй, и-строй! -  
(Хотя бы - целку...)

## ЭЙФОРИЯ ИМПОТЕНТА

Любимая! Я - после перековки,  
Нас ждёт внезапных наслаждений путь:  
Сам Кашпировский дал мне установку,  
Жаль, что просил к утру её вернуть.

## ХУДОЖНИЦЕ N

Да будь я и Энгром преклонных холстов,  
И то - без кистей и палитры  
Я был бы - как утка к банкету - готов  
К свиданию даже *in vitro*.

## ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ АМЕРИКАНА

Нового отечества преданья,  
Нового мамашества горком -  
Мне явили горечь обладанья  
Деловым партнером - языком.

\*\*\*

Мечтал о расширенья рая,  
В пещерах с леди проживая,  
Зато в сужения хотело  
Весьма пещеристое тело.

## МЕЧТА РЫЦАРЯ, УХОДЯЩЕГО НА БИТВУ

Когда б в границах секс-ликбеза  
Распорядиться страстью мог,  
Я так бы вам охотно врезал -  
Надёжный накладной замок!

\*\*\*

Амуру мессу я служу -  
Любя,  
Когда в вас много нахожу -  
Себя.

\*\*\*

Суля Дантесам вечный морг,  
Не Геккеренам дарят Боги -  
Ума холодные ожоги,  
И сердца горестный восторг.

\*\*\*

Уважаемая Киска,  
Вы - серьёзный фактор риска  
Для сметаны, для ушей,  
Для кота и для мышей.

\*\*\*

Мир занят сугубо собой,  
Однако, куда б он ни вёл -  
И вновь продолжается **Boy**,  
И к бою примкнувшая **Girl**.

## ВОПРОСЫ ПОЛА

Возопил я, озирая  
Макияж крикливый Машин:  
«Осторожно! Осторожно!  
Осторожно! *Пол* окрашен!»

\*\*\*

Отправляясь в дальний путь,  
Молвлю и врагу я:  
Хорошо принять на грудь -  
Нежную другую!

## ДВА ШАГА

Жизнь - покруче, чем шашни  
Нас толкает в бредень:  
С Верой - в завтрашний день,  
С Ривой - в кризис вчерашний.

## ВЕСТАЛКЕ

Как фортуна б тобой ни вертела,  
Ты стремись сквозь вертепа века  
Избежать инородное тело -  
Извиняюсь - в лице мужика.

## СТАКАН ВОДЫ

А помнишь - по путёвкам комсомола,  
Стакан воды вкушая налегке,  
Мы признаки внушительные пола  
Умели находить на потолке?

## ПРО ХРУСТОВО ЛОЖЕ

Любимая, хоть это дико,  
Как средь Москвы - пропеллер Руста,  
Я подношу тебе гвоздику -  
В составе квашеной капусты!

## БОСС И SEX

Мир секса не знавал таких светил:  
Мозги влупив в соблазн иных товаров,  
Он за ночь аж 16 раз спустил -  
Семь директив и девять циркуляров!

\*\*\*

«Наш костёр - только глупые слухи,  
Распускает их - иезуит.  
Равнодушия рана струит:  
У меня для тебя не стоит -  
Даже пошлый стакан бормотухи».

\*\*\*

Меня обучали Эдикты и Акты -  
Везде и во всём опираться на факты,  
И дал я - себя эпохезой увлечь,  
Внушающей:  
«Фак, ты - упрямая вещь!»



## РИМЕЙК ОТ КАЗАНОВЫ

Чтоб не грянула гроза,  
Не хватайте девок - за.  
Обойдите стороной,  
Чтоб проштрафился иной.

\*\*\*

КГБ, Сюртэ иль Штази -  
Кто из них тому виной:  
Я пол-жизни был в отказе,  
И причём - не у одной.

## ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ

Шаг к телефону...  
И, уже зверея,  
Ору, как волк с ближайшего леска:  
«Алло... Алло, полиция, скорее -  
Напала дома на меня... тоска!»

## ДЕТЕРМИНИЗМ

Груз тяжких дум в душе своей везу,  
Но главная - про нежную голубку:  
Покуда волк не задерёт козу,  
Задрать волчиха не позволит юбку.

## ИЗ БЫВШИХ

Диаспору зля и пугая девчат,  
Смущая и жён, и приятелей,  
Нахальные члены повсюду торчат -  
Союза советских писателей.

\*\*\*

- Что делаешь, Наташа?  
- Жду ребёнка.  
- Беременна?  
- Да нет же... Из кино!

\*\*\*

Скукожились мосты,  
Ты здесь - открой лишь дверь:  
Ты рядом, ибо ты -  
За тридевять *e-mail*.

## **РАВНЕНИЕ НА КОРЗИНУ!**

Удивляюсь текущему сюрю:  
Господам, что явились с бедой,  
Разменявши копейки купюру,  
И довольствуясь малой нуждой.

## **ЖАЛОБА МЕДЖНУНА**

Так обнищал – хоть банки обворуй...  
Я угодил в занятную запарку:  
Послал бы вам воздушный поцелуй,  
Но незадача - денег нет на марку.

## **ГЕРОНТОФИЛ КАЙ**

Рванув во льды от Герды, а не в Нальчик,  
Немало тем девчонку удивил:  
Геронтофилом он себя явил,  
Увы, шалун уж отморозил фалльчик!

## **ПОЛЮС ДОСТУПНОСТИ**

Вас что-то долго не видать,  
И значит - быть беде:  
Вам до меня - рукой подать  
Донос в НКВД.

## **МЕЧТАЮЩЕЙ ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА 70-ЛЕТНЕГО ВОСТОЧНОГО ПРИНЦА**

Твои планы велики  
При такой харизме:  
Бек с препятствиями -  
к  
Полноценной жизни.

## **СУДЬБА ТОННЫ**

Похудела бы она,  
Да сурова пьеса:  
Жизнью приговорена -  
К высшей мере... веса.

## ПОПЫТКА ФЬЮЧЕРСКОЙ СДЕЛКИ

...А ведь алкал я и любить,  
А не идти на слом,  
И распашным хотелось быть  
Для Девушки - с - Веслом.

## ПЛОТИНЕ МОИХ ОЧЕЙ

Мадам, оставим говорить о блефе  
Кудрявить слог, в цехах страны звеня -  
Ведь я молю: хотя бы в нижнем бьефе  
Сыщите утоление для меня.

## АГРО-ЛИКБЕЗ

Эту тайну ведал и Карузо,  
Да и агрономша понимает:  
Во поле не только кукуруза  
Густоту стояния имеет.

## ДЕПУТАТСКАЯ ДУМА

Ужель, меж нами сожжены мосты,  
И бросилась привязанность в кусты,  
И мой удел - морщинам лёгкий петтинг?  
Служенье уз не терпит пустоты,  
А ведь недавно так умела ты -  
Держать меня практически за рейтинг!

\*\*\*

Мадам, и по росе, и по селу я -  
Бегу, изменой курса озадачен...  
Поймите: эксклюзивность поцелуя -  
Не в том, что Вам одной он предназначен.

\*\*\*

...И баньку свою протопив, мужики,  
Вослед увертюре пивной -  
Исполнят пьесу в четыре руки,  
Что Онан умел и одной.

## ПЛАЧ БУРИДАНОВА ЖЕНИХА

Меж двумя охапками красоток  
Я стою - смущён... рассеян... кроток...  
Обе - только что от Нины Риччи,  
В них художник не найдет отличий.  
Обе - дочери мафий и коррупций,

Обе - там где тонко - замуж рвутся,  
От обеих нежно пахнет пищей -  
На которой мне остановиться?..  
Неужели так и постарею -  
Меж двумя шматками чародеек?

...Ах, как часто в пышных странах НАТО  
Можно встретить слишком неженатых!

## **УЛЬТИМАТУМ**

Скорей рассеяй мои тревоги,  
Разбей сомнений душный круг:  
Хочу я знать, что эти ноги  
Заполучил из первых рук.

## **БЫВШЕЙ ВОЗЛЮБЛЕННОЙ, СТАВШЕЙ ВДРУГ БОССОМ**

Как вырос я  
с тех незабвенных пор,  
Былых дерзаний планка низко пала:  
Я нынче Тою вызван на ковёр,  
Что некогда - на кресло вызывала.

## **К МОЭЛЯМ**

Куда б шагнула, сбросивши вериги,  
История народа СуперКниги,  
Когда бы адмиралы вам вменяли -  
Отдать концы -  
всем, у кого отняли.

## **ПЕРЕДАТЧИК НА ПРИЁМЕ**

...Ныне же - лысый, но борзый,  
Волны в эфире струя,  
Слушаю пальцами Морзе -  
Дрожи прелестной Ея.

## **АЙДАТЕ В РАЗВЕДКУ!**

«Надеюсь, рок меня б не покарал,  
Когда б от страха я не обмирал,  
Когда б, мадам, красуясь будто салмон,  
Решительней бы вас я отодрал -  
От нагло к вам приставшего напалма?»

## **ВЕРДИКТ ДОНА-ЖУАНА**

Окончи Сорбонну и тысячу бурс -  
Пустое без практики дело,  
Пока не введён своевременно в курс -  
Тела.

## **ИСПОВЕДЬ ВЕТЕРАНА**

Жестоким временем караемый,  
Оплакиваю главный миг:  
Утрачен вами - Несгибаемый...  
(Нет... Нет, мадам... Не большевик).

## **РЕВОЛЮЦИОНЕР**

Когда бы приподнять корму,  
Балласты срезав...  
Право слово -  
Я так и быть, мадам, приму  
Вас за основу.

## **КАФКА-ский ПЛЕННИК**

Рассеяв страхи - силой до панических,  
Соединила тайна нас двоих,  
И очутился я в плену твоих  
Характеристик -  
Тактико-технических.

## **НА СКАКУ ОСТАНОВИТ**

Любезны в рамках энской бабы  
На деле, а не на словах -  
И хваткой слабости масштабы,  
И стойкой хрупкости размах!

## **РЫНОЧНИЦЕ N**

Во имя ликования масс,  
И в целях к рынку продвиженья -  
Я не могу оставить вас  
В международном положеньи!

## **ПРИНЦИПАЛЬНОСТЬ НА ВСЕ ВРЕМЕНА**

Тузом... Шестёркою... Вальтом...  
Презрев любой Режим -  
Ах, твёрдо мы стоим на том,  
На чём в пуху лежим.

## **ПОДОЗРЕНИЕ НА ДИАГНОЗ**

Ощущаю озноб видя Броню я,  
Прекращая всем Музам служение:  
Неужели опять - двустороннее  
Воспаление воображения?

## **МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКАЯ ВСЕЯДНОСТЬ**

Нас грели титаны в разгаре зимы,  
Когда убегали мы с лекции,  
И долго  
идейно шарахались мы,  
Срывая друг с друга концепции.

## **ЛЮБОВЬ К ПАРИТЕТУ**

Не пора ли нам судьбы сплести -  
Быть твоим я желаю приватно.  
Сняв с себя половину пути,  
Жду: поступишь и ты адекватно.

## **ИСПОВЕДЬ ВЕТЕРАНА КВД**

«В вас многое, признаться, привлекало,  
За исключением незнания факта -  
Как многое противно вытекало  
Из нашего случайного контакта».

## **ТВЕРДОКАМЕННОЙ**

Твердите вы: Мужчины - глупость, дым,  
Не уступлю их низменным желаньям...  
Придёт пора отдаться... Но не им,  
А - глупости своей воспоминаньям.

## НЕОТВРАТИМОЕ

Ты - чудо с фасада,  
и диво в торце!  
Растает свирепый микадо,  
Однажды узрев твои чары -  
в лице  
Зада.

## О ВАЖНОСТИ МЕНЮ

Где б нынче нас История месила,  
Что б учудили долгие века,  
Когда б с Первообжорой ты вкусила -  
Не яблоко, а Гада-табака?

## ОСОБИСТ

Возможно, попаду я в молоко -  
(Так попадает в огород комета...)  
Но нынче узнаваем я легко,  
Ведь Вы - моя особая примета.

## НА БРЕГА ЛЕТА

«А летом, открывая фронт -  
Работ...  
(Я не вхожу в детали) -  
Хотел бы взять я вас на Понт  
Эвксинский -  
так его прозвали».

## ХАСИДСКАЯ ЛИРИЧЕСКАЯ

...А чтоб судьба вас бережно хранила,  
Во имя поцелуев и свершений -  
Я вас зову в просторное горнило  
Раббайско - феодальных отношений.

## ЛОББИЗМ НА МАРШЕ

Да будь я хоть спикер, хоть лидер любой,  
Политик до коллик угрюмый -  
Легко б эту ночку провёл бы с тобой -  
В состав Государственной Думы!

\*\*\*

Сердца поступь не унять  
В дивный миг уединенья:  
Всё с тебя хочу я снять,  
Начиная с подозренья...

## **ФРОНТ РАБОТ**

Спалив дотла и сердце, и мосты,  
Вдруг став Иерихонскою Трубою -  
Ползу на штурм глубокой высоты,  
(В дальнейшем именуемой Тобою).

## **О НЕКОТОРЫХ ЯВЛЕНИЯХ В СОЦИУМЕ**

Да, юна ты...  
Это и причина -  
Выкинуть заветный лозунг дня:  
Разведи скорее Дедовщину!  
(Киска, я хотел сказать - меня...)

\*\*\*

О, ты, Амур, умеешь всё решать -  
Стрезва и даже в яростном подпитии.  
Тебе вовек не в силах помешать  
Досадные текущие события.

## **LETS ПОЕХАЛИ!**

Не спеши, родная, сердцем хмуриться,  
Отнесись к Амурам с уважением -  
Ведь Любовь земная - это улица  
С двусторонним - к радости - движением.

## **ЗАЯВЛЕНИЕ ДЛЯ ПЕЧАТИ, КОТОРУЮ НЕКУДА СТАВИТЬ**

В мозгу - девичьи бродят станы,  
Выводит с гордостью рука:  
Я - Дон-Жуан на все века,  
Я - Пролетарий от станка  
Ударницы - путаны!

## **ИЗ КАТЕХИЗИСА ЗАПЯТОЙ**

Иллюзий рты собой питая,  
Ты брёл по шаткому мосточку...  
Должна уметь и Запятая -  
Поставить точку.



## С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ

Мне ль песнею не дорожить,  
Её - глупец лишь отвергает.  
Она ведь -  
как поётся -  
жить  
Певцу с певицей помогает.

## БЕДНОЕ РАСПИСАНИЕ

Вновь мысленно я плачу в ваш передник,  
А мог бы с головой уйти в работу...  
Зачем, мадам, я - только ваш посредник,  
Ведь я бы мог вас видеть и в субботу?

## ТВОРЧЕСКАЯ ЗАЯВКА

Устал я, мадам, с вами воды мутить,  
Тараща слова и потенции,  
Коль вас безоглядно готов охватить -  
В пределах моей компетенции.

## КАРАУЛ УСТАЛ ОТДЫХАТЬ

Любимая, ночь все вопросы сняла,  
Возникшие в рамках свиданий,  
Когда ты вчера мне так ярко дала -  
Понять всю тщету ожиданий.  
Охотно оставлю арену для *next*  
Искателей долгих прощаний...  
Хоть мне непонятным остался контекст  
Понятных твоих обещаний.

## В ЦЕХАХ ЗВЕНЯ...

За Планов Громадьё стоял я густо,  
Так угадайте ж - чем в цехах звеня,  
Желаю нежно:  
Чтоб вам было пусто -  
В цехах, где рядом с вами нет меня.  
И чтоб к другим нас с вами не прибило,  
Не дрогнет лозунг выбросить рука:  
Кудрявая! Молю, чтоб пусто было -  
В цехах, где нет мне вашего Станка!

## **УСЛОВИЯ ИГРЫ**

Когда б не духом пал,  
И не был толст -  
Я вас бы взял -  
И перенёс...  
На холст!

## **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

Поймите, мадам, что законность для Муз  
Последний парад тет-а-тетов.  
А впрочем, я с вами вступил бы в союз -  
Союз Неженатых Поэтов.

## **ЛИСТАЯ ПРОШЛОГОДНИЙ «PLAYBOY»**

Здесь целит в лоб,  
представленная густо,  
Крамола поп  
и безыдейность бюста.  
Но - заспешишь -  
с ума и даже с прозы:  
«Как хороши,  
как свежи были позы!»

## **ХУДОЖНИК В ПАРОКСИЗМЕ АСКЕЗЫ**

Пора изъять тебя из риз,  
Но вновь манёвр провален этот,  
Поскольку голый реализм -  
Не твой художественный метод.

## **ФАКС ИЗ ЧАЙНОГО ДОМИКА**

Все, кто охоч посетить Эльдорадо,  
Радуйтесь новости - даже не верится:  
Новую здесь учредили награду -  
Переходящую Красную Девицу.

## **ЛЮБОВЬ ПЛЮШКИНА**

Ценя своеобразие момента,  
Решил я нынче сколотить семью!  
Я за ценой, мадам, не постою,  
Когда товарец не дороже цента.

## РАССКАЗ МОЛОДОЙ МАМЫ

Какие, доктор, были ночи,  
Какие музыки цвели!..  
(Стеченья ж обстоятельств прочих -  
К рождению сына привели.)

\*\*\*

И в лучшем из лучших миров -  
Понятнее дюйм, а не миля,  
Не пышные розы ветров,  
А - скромные лютики штиля.

## ПЕРВАЯ ПОПРАВКА К ПОГОВОРКЕ

Винить ботинки - не беда,  
Но, вопреки молве -  
Любимая мозоль всегда  
Натёрта в голове.

## ЗАПРОС

Социум! Почто тебе угодно  
На мгновенье пренебречь рутиную,  
И одобрить - Гласно, Всенародно -  
Встречу мою с девушкой...  
Интимную?

## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Не пачкай, роняя - судьбину и руки,  
К чему тебе этот альянс -  
Сегодня взяла ты его на поруки,  
А завтра - возьмёшь на баланс.

## К «МИСС-ПРЕСС»

Допустим, многих вы в бокал свели,  
Но я пришёл не питым быть, а - пить,  
Коль я не с виноградников Шабли -  
Прошу, мадам, и мягко не давить.

## НА БРОСАНИЕ ВАМИ ПЕРЧАТКИ

Вздыхнул я, и груди клетчатку -  
Вмиг сдал назад на злобу дня:  
Мадам, бросая мне перчатку -  
Уже вы бросили меня.

\*\*\*

Врежь в память, чтобы и в дальнейшем  
Светилась как панно:  
Из всех хлебов для нас важнейшим  
Является - вино!

## **ПЁС НА ВОЛЧАРНЕ**

Себя не тешили ль вы всласть -  
Всевластием?..  
Но вдруг  
Я - как Ульянов - сбросил власть  
Имперских ваших рук.

## **ГАРМОНИЯ**

Ты с каждым днём мне всё желанней  
В суровых буднях бытия,  
И - текстуальная мила мне  
Ориентация твоя.

## **ИСТОРИЯ ОДНОГО ВОСТОРГА**

К твоим стопам стихи слагая,  
Смогу ль глагол уgomонить?  
Твою харизму, дорогая,  
Я ль не сумею оценить?

## **С ЭКРАНА АБУЛАДЗЕ**

Се сурово говорю вам, девы -  
От Лейлы до свадебных Меланий:  
Растекайтесь мыслию по Древу -  
И моих, и вашенских желаний!

## **ИНВЕКТИВА ДЕВСТВЕННИКА**

«В этом мире, мерзостью объятom,  
Где лютуют СПИД и важность лиц -  
Братцы, даже фотоаппаратом  
Не снимал бикини я с девиц».

## **УШАТ УХАЖЁРУ**

Аж к гаражу подкатывая ловко,  
Пойми в час пик, когда и я пьяна:  
Я - девушка, и стало быть, парковка -  
Небезопасна и затруднена.

## БРАНДМЕЙСТЕРАМ ЛИБИДО

Пожарники во цвете лет,  
Без рассуждения и паник -  
От всей души тушите Свет,  
А также - Рив, Оксан и Танек.

## НА УЧЕНИЯХ

Покуда на сердце у вас лишь броня,  
Советую не обмануться:  
На оперативном просторе Меня  
Сумеете вы развернуться!

## ХАТА СУКИ ХАМА

Отдав концы, опять плыву к попойке,  
Где Вакх - и адвокат, и судия,  
И где стремглав лежит на шустрой койке  
Горячая *сокойница* моя.

## ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Пока лежим во весь опор,  
Муссируя кровать -  
Не наши ль головы  
топор  
Спешит... обмозговать?

## ОТ ПУЗА

Блеск панацей иных - с годами стёрло,  
Бедны другие - точно Йорик в Дании.  
О, брат - Демьян, я тоже сыт по горло -  
Раздумьями о пользе голодания.

## ДВОЙНОЙ ШАХ ИСТОРИИ

Мы у природы многое украли,  
Но будь и впредь ворует сей мотив:  
Чтобы История шагала по спирали,  
Удобной также, как контрацептив.

## БРАВО, САД!

Всего достичь на скользком склоне лет -  
Успеем мы, покуда не истаем...  
«Я знаю: Саду-цвесь!» - взопрел Поэт,  
Сбылось:  
Маркиз - и издан, и читаем!

## ПЕРВАЯ ПОПРАВКА К КОНСТИТУЦИИ ДАМЫ

На вес в пол-тонны сделана ли ставка,  
И песенка ли талии не спета?  
И это - только Первая Поправка  
В итоге растоптания диеты.

## УСТАЛОСТЬ МЕТАЛЛА

...А когда Эфир питала  
Румба Чай вдвоём -  
Видел я, как ты светала,  
И - что редкость - не роптала  
От усталости металла -  
В голосе моём.

## СТИХОЛОЖЕСТВО

Сдаю себя я Музам в рент -  
Мне с ними не угомониться.  
Пусть этот Болдинский *weekend*  
Подарит не одну срамницу.

## АПОЛОГИЯ КОТА

Мужик - гуляка по природе,  
Как Кот Ученый - весь в пути:  
Пойдёт направо - песнь заводит...  
(А мог ведь бабу завести!)

## ВАМ ВОЗВРАЩАЯ ВАШ ИЗЮМ...

Как ни ломали б нас ухабы,  
Куда бы страсти ни вели -  
Вполне желанны в мире бабы,  
Но после всё-таки - Шабли!

## **МАСС-МЕДИА, ЦЫЦ!**

И в недрах культурнейших наций,  
И в сказках, где бдят на печи,  
Важнее первейших сенсаций -  
Лишь экстренный выпуск ... мочи.

## **ВЕЧНОЕ**

Сгущаются кольцо и тьма,  
И нет былых поклонниц...  
И пусть не занимать ума,  
Но - где занять червонец?

## **БУРНЫЙ ЗАСТОЙ**

Заплаткой день в теченья вшит,  
Усердна свежесть нитей...  
И жизнь моя всю кипит -  
Отсутствием событий!

## **ОТ ПРЕДЕЛЬНО КУРТУАЗНОГО МАНЬЕРИСТА**

Сударыня! Шепну вам гибко,  
Улыбкой губы разведя:  
Спешите скушать Вашу рыбку,  
Финал присловья соблюдя -  
Не сесть на... мель. Не пачкать душу...  
Удачу вычерпать до дна...  
(Ах, трудно Рыбку Жизни кушать,  
Когда кишит костями она!)

## **ПЕЧАЛЬ ЖЕНЫ АГРОНОМА**

«Поскольку мы сидим сейчас вдвоём,  
Скажи по чести хоть родимой бабе -  
Признай, пока не поросло быльём:  
Ты хоть сегодня наблюдал подъём -  
Давно в негодность угодившей - зяби?»

## **МУДУС ВИВЕНДИ**

Мир, ату: сойдишь в едином  
Де, адюльтера виной -  
Золотые середины  
Между мужем и женой.

## ГЛАДИЛЬНАЯ ТОСКА

В те схемы, по которым мило врётё-с,  
Не верят Станиславский и Виктюк...  
Когда бы знал, что вы всё так же мнётесь,  
Взамен себя прислал бы вам - уютю.

## ПОЛОЖА РУКУ НА...

«Мне только с постоянством по пути,  
А ветренные - повергают в кому;  
Чтоб с этого мне места не сойти,  
Покуда мылюсь - перейти к другому!»

\*\*\*

Эпохи...  
Ваша ли вина -  
Давненько ни к чему двуличить:  
Ужель вас удивит жена,  
Когда однажды вас она -  
Вдруг пожелает обналичить?

\*\*\*

Пантагрюэлева порода  
От Граций прячется в кусты,  
Поскольку красоты природа -  
Увы, не терпит... пузоты.

## ПОЗДРАВИТЕЛЬНАЯ ОТКРЫТКА

«Коль процарапан в карме сладкий след,  
То - достижение хватки вашей редкой...  
Мне ведом упоительный секрет,  
Поскольку прожил с Вами двадцать лёт -  
В счастливом браке -  
с... Вашею соседкой!»

## НЕЧТО КСАНТИПШИЧНОЕ

Ну и повадки:  
Вы - яростней втрое  
Бешенства Матки  
Пчелинного роя!



## **МАЛЕНЬКИЙ ДА У ГАЛЕНЬКИ!**

О смене пола мир зудит упрямо,  
Чему виной - распутные века...  
Теперь хирург распутывает драму,  
Когда в своём обрыдшем теле -  
дама  
Мечтает обнаружить мужика.

## **НЕ СОТВОРИ СЕБЕ ПОДНОЖКИ!**

Зря ты -  
Совершенства девы ради -  
Веришь в вечность вашего дуэта,  
Коли дама -  
Встанет, ляжет, сядет -  
На коньки, на клизму, на диету.  
Слушай, глупый, что меня пленяет:  
В ходе утончения харизмы,  
Дама и тебя ведь поменяет  
На итоги покоренья клизмы.

## **ЛЮБОВЬ РЫНОЧНИКА, или пятерица нового узкого**

**1**  
Сметая дам освоенных прилавки,  
В рога мужей обманутых трубя,  
Продолжу нынче вечером поставки  
К дверям твоим - влюблённого себя.

**2**  
Пора озабоченность снять,  
И хмурые взгляды без счёта.  
Прошу вас - лобзанья принять  
В порядке взаиморасчёта.

**3**  
Хоть ты уже вовсю огнём объята,  
Архангел нам ещё не протрубил.  
Мои объятья - только предоплата,  
Покуда не восстал реальный билл.

**4**  
Давно уж вольный сын кефира,  
Сексопатологам - кацо,  
Забыв говенья по-Шекспиру,  
Молю тебя: помалу Вира,  
Поскольку - Майна налицо!

5

Не в небо ль пальцем метким попадаю,  
Коль, новой жизни строя бытиё,  
Я в спальне этично соблюдаю -  
Святое, дева, прайвиси твоё?

### **ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ПОЛУЧЕННОЕ РЕВНИВОЙ ЕЛЕНОЙ В БОЙКОМ МАГАЗИНЕ ДЕЛИКАТНОЙ ШПИОНСКОЙ АППАРАТУРЫ В МАНГАТТАНЕ**

«Я вам сейчас приборчик хитрый дам,  
Что ухом в дом введёт вас в миг досуга.  
Смогу вас тайно довести, мадам -  
Аж до оргазма вашего супруга.

Возможно, смех иль горькая слеза  
Вас побудят вздохнуть открытью:  
«Во-о-он как!»  
Но сможете его схватить вы -  
за  
Язык, и то, что двинул он в сторонку».

### **ХАЙЯМИЗАЦИЯ ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ (Рубай, Ад!)**

Чем кручину ублажать,  
Лучше в поле убежать -  
Пить персидскую, и крепко  
Девок... Девок уважать!

Знают Солнце и Луна:  
Власть - могущества полна.  
Если дрочишь ты на хана,  
Ждёт твой утлый зеб хана!

Будь подальше от греха,  
Девкам не дари меха:  
Шубку на Зухру накинешь -  
Даст кураре Зулейха.

В грёзах сладких не витай,  
О красоте не мечтай:  
Рот - не личико - откроет  
На бродягу Гюльчатай.

## **ВЫМЯ-ОТЧЕСТВО** (*Рассказ из подворотни*)

Быть миру пусто... Быть беде,  
Не скрыться от молвы:  
Создатель славных книг  
Доде -  
И тот - Альфонс, увы...

Психую, пачку искурив,  
Допив Шабли бидон -  
Беда: писатель славный Ив -  
И тот, прости - Гандон.

Будь ты аид,  
иль гой еси -  
Услышь назло пурге:  
Есть кисть лихая на Руси,  
Но и она ведь -  
Ге!

## **ЛЮБОВЬ ШАХМАТИСТА**

**1.**  
Не я ль ходил, как пешка - робко, пылко,  
Стирал обиды - словно ландромат?  
Мадам, я вам поставил аж бутылку,  
Зачем же вы в ответ - вот этот мат?

**2.**  
Пусть подвели диплом и школа, -  
Предупреждаю, не грозя:  
Дойду... Дойду до края пола,  
И снова превращусь в ферзя.

**3.**  
Пускай цейтнот гундосит в свой рожок,  
Нацелен я - как Першинги в Европе.  
Ну что с того, что падает флажок -  
Другой мы купим мне в спортивном шопе.

**4.**  
Я предан!.. Не знаю любовника ранг...  
Разряд его... Рейтинга планку...  
Но мне рассказали: какой-то Цугцванг  
Вчера был у вас спозаранку!

**5.**

Опять пошла игра - цейтнотом... прахом...  
А ты, передний край, почто ослаб?  
О, как для вас хочу быть - Вечным Шахом,  
Да что там им - вибратором хотя б!

**6.**

Вас победить, увы, не просто,  
Вы для чужих - стена, скала...  
Но я же вам - свой в эту доску.  
Что с вами как-то нас свела.

**7.**

Ученье по-прежнему ль свет -  
Для шишек из вашей структуры?  
Мадам, выбирают - не цвет,  
Мадам, выбирают - фигуру!

**8.**

Мы ныне рядом - слишком редко,  
Что можно, но нельзя понять.  
Ужель, удел мой - эта клетка,  
Которую нельзя менять?

**9.**

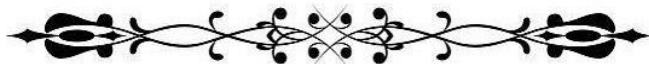
Признаюсь, пышный твой гамбит любя:  
Рубака я... Но есть пределы роли...  
О да, я мог в три хода взять тебя,  
Но что я без тебя на этом поле?

**10.**

Летит вперёд моей фортуны фура,  
Колёс развал - и барствен, и хрипат.  
...Когда-то просто Видная Фигура,  
Я ныне вырос. Я сегодня - Пат!

**11.**

Я бы хотел пойти конём,  
Когда бы были вы на нём!





**«Что покупные косы ей принадлежат -  
Твердит Фабулла.  
Разве, Павел, врёт она?»  
Марциал (Книга VI, эпиграмма 12).**

## МОМЕНТЫ ИЗ ТИНЫ

\*\*\*

Дав побегу средь дубья,  
Раздувая игры,  
Я из клетки воробья  
Вышел в клетку тигра.  
Ноги снов  
сквозь гиблый брод  
Семят нередко  
В явь былых своих свобод -  
Личных.  
(Как и клетка...)

## ВЕЧНОЕ ДВИЖЕНИЕ

Нет, голос страсти не угас, не стих,  
Но ревности - не я ль метал кету,  
Когда, мадам, в больших глазах моих  
Вы очень сильно пали... На тахту!..

## НЕЖНОСТЬ РАЗВЕДЁННОГО

За то, что признан вами крах,  
Заложенный тогда -  
Готов носить вас на руках  
По зданию суда!

## СКАЗАТЬ ВАМ СТОИТ?

Все мы - суть и отражение  
Честью преданных невольников -  
Во враждебном окружении  
Пошловатых треугольников.

## БИЛЬЯРД В ПОЛОВИНЕ ЖИЗНИ

«Ты весь дрожишь... Особенно рука,  
Что так всегда владела кием... вроде».  
«Прости, но я с утра принял... слегка..»  
«Джин?.. Абсолют?..»  
«Решенье о разводе!»

## ПО-БОЛЬШОМУ

Птица пешего полёта,  
Так ли мысль горька -  
Если, по-большому счёту,  
Предали - слегка?

## ЖАЛОБА БИЛЬЯРДНОГО СТОЛА

Я понимаю: выиграл Спорт  
Но почему - ответь мне, Муза -  
Шары я принимал на борт,  
А зоб себе набила - Луза?  
А кий - заметь, большой нахал -  
Весь вечер ей одной пихал.  
А вы, шары - ну, право слово:  
Как докатились до такого?

\*\*\*

Тобою мне подарена весна,  
Ты - эксклюзивна в сонме дорогих:  
Желанная, ты у меня одна -  
Не знаешь о наличии других.

## КОМУ НА РУСИ ЖРАТЬ ХОРОШО?

Наследник всех утерянных Колен,  
Я вопрошаю свой еврейский танец:  
Не потому ль мне достаётся хрен,  
Что я - отменный вегетарианец?

## **РОКОВОЙ ПЛЕНЭР**

Я ль откажусь от ваших губ и глаз,  
Всего, что стало дивно дорогим -  
Переступив, внезапно через вас,  
Лежащей на траве -  
...совсем с другим?

## **ОТЯГЧАЮЩЕЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВО**

Увы, мадам, могло ль случиться хуже?..  
Корю за шаг - внезапный и шальной -  
Не потому, что изменили мужу,  
А потому, мадам, что не со мной.

## **АВЕРСЫ И РЕВЕРСЫ**

Вполне свежа и современна -  
Коса, что по судьбе-межой,  
Коль награждён родной изменой,  
Наказан - верностью чужой.

## **ДЫБИНУШКА**

Зоилам за проклятия - спасибо,  
Но всё ж своё (поглаживая!) гну:  
Мне лишь тогда хотелось бы на Дыбу,  
Когда бы звали так мою жену.

## **ОСТОРОЖНОСТЬ, ГОСПОДА!**

Пребывая и во крупном раже -  
Вечное на суетном не строй:  
Даже сейнер... Мощный невод даже -  
Сматывают удочки порой.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЙ КЛЮЧ ОТ ЦЕЗАРЯ**

Коль хотите в жизни лада,  
Вот секрет, и - верьте мне:  
Не входите без доклада -  
Ни к начальству,  
ни к жене.

## ДИАЛОГ С ЖЕНОЙ ОЧЕРЕДНОГО КОМАНДОРА

«Который - Он -  
Очей твоих туман?»  
«Всё тот же Дон,  
**Who**-Анн...»

## ШАГИ КОМАНДОРА

Ты - честен... Нет к тебе вопросов.  
Ты всё обрел... Ты всё стяжал:  
Сначала подсидел ты босса,  
А после - мужа... подлежал.

\*\*\*

На угловой я вброшен - словно мяч,  
И хоть пинаем явью был и снами -  
Шепчу я матчу:  
«*Thank you very,*  
матч-  
За то, что состоялся между нами!»

## ЧУР, МЕНЮ!

Пригласив к столу весь белый свет,  
Сирых и голодных озадачу я:  
Дам толпе торжественный обет -  
Блюдо под названием: «Безбрачие».

## ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ

При любой эпохе и погоде -  
Архимеда рады ль мы почитать,  
Коль вокруг девиц кругами ходим,  
Чтобы в треугольник заключить?

## СХОДЯ СО СТАПЕЛЕЙ...

Рискуя вызвать гнев и ярость масс,  
Признаюсь со своей любовной лодки,  
Что тщетно я порой мечтал -  
О Вас  
Разбить бутылку пива или водки.



## **ВЫХОД ПРОДУКТА**

Ну не досада ль - эдакий оскал?..  
В чём виноват? Где допустил оплошку?  
От вас телячьих нежностей алкал -  
Что ж получил?..  
Коровью лишь лепёшку.

## **ИЗ-ПОД ЦЕРБЕРА**

Заткнись, умолкни, ревности змея,  
Не жги мозги как подлая духовка -  
Мол, покрываю милую не я,  
А - только... медицинская страховка.

\*\*\*

Она лепетала, помадя уста:  
«Поверь, дурачок, моя совесть чиста!..»  
Но слышал в устах -  
Всё ещё дорогих:  
Чиста, чтоб со мною дурить и других.

## **ЧТО-ТО С ПАМЯТЬЮ...**

Да мне ль забыть - в каком году,  
Продрогши до мослов,  
Метался в жарком я бреду -  
Твоих холодных слов?

## **РЕШЕНИЕ**

О перспективах наших чувств гадая:  
Сколь плодотворны - рожь иль пустоцвет -  
Вчера, вас визуально наблюдая,  
На негативный вышел я ответ.

## **ДОГОВОРОВСТВО**

Небесным и земным подвержен карам,  
В тюрьму души сей приговор впустил:  
За то, что вы мне не нужны и даром -  
Я слишком... слишком много заплатил.

## **ПОДЗАПОРНОЙ КРАСОТКЕ**

О, мадам! Надеюсь, скоро  
(К общей радости к тому ж!)  
Излечу вас от запора,  
На котором держит муж!

## **ТУПИК**

Я вчера спросил у Вишну:  
Тайну мне, мудрец, открой -  
Как не стать мне третьим лишним,  
Коль не нужен и второй?

## **ЗАВЕРЕНИЕ**

Зачем глядите в оба,  
Не утаив испуга?  
Я ваш... Я ваш -  
до гроба  
Текущего супруга.

## **ЖУПЕЛ МАЧО**

«Храню сквозь - во браках - связанность,  
По юбкам чужим клубя,  
Супружескую обязанность:  
Рогам наставлять – тебя».

## **ФИЛОСОФЕМА**

Былой марксист, я весь во власти  
Вдруг по судьбе прошедшей трещины:  
Да можно ли построить счастье -  
В отдельно взятой нами женщине?

## **ЕЩЁ О ВАС**

Пройдя закалки школу в комсомоле,  
Судьбу ты вольно выбираешь ныне...  
Не потому ли тягу к Валентине,  
Ты властно подавил усильем... Оли?

## **ПРОКУРОР МЕЧТАЕТ О РАЗВОДЕ**

Пока душа совсем не опустела,  
Пора вопрос центральный осветить:  
Нельзя ли производством прекратить -  
Любви безбрежной нашей суть да дело?

## **ВОЗВРАЩАЯСЬ К НЕПЕЧАТНОМУ**

Когда же рот словами пышет,  
И с такта сорвана печать -  
Мне так, мадам, приятно слышать,  
Как вы умеете молчать.

## **ВАМ ВОЗВРАЩАЯ...**

К вам меня уже не разбудить,  
Нервно шпагу кутаю в плаще:  
Тяжело, мадам, Вам угодить -  
И улыбкой, и, мадам, ва-щ-ще!

## **ЗАМАХ СКУЛЬПТОРА**

Вы так добры, что хочется скульпить  
Под зраком твердокаменного бонзы.  
Когда вас вижу - хочется отлить  
Ваш грозный лик -  
в чекане гулкой бронзы.

## **РАННЕЕ ОПОВЕЩЕНИЕ**

Всем девицам! Всем постам!  
Всем, кто скорчит ложа:  
Не хожу я - по местам  
Славы и Серёжи.

Во родимой стороне,  
В гуле и в тиши  
Слава Славы - не по мне...  
(Так и запиши!)

## **ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ ЛЮБВИ**

Ключ ключей, что открывает двери -  
Таинство...  
Попробуй - в счёт свиданий -  
Шубкою песцовой измерить  
Амплитуду женских колебаний.

## **АПОЛОГИЯ ЗАСТУКАННОГО**

«Полицья нравов, не бузи,  
Не то тебе же будет хуже.  
Я с нею нахожусь -  
в связи  
С совместным уваженьем к мужу!  
Где вы нашли в моём лице -  
Стремленье к превышенью власти?  
А вышел на неё я -  
в це...  
Да, в целях - отвратить от страсти!»

## НЕЧАЯННАЯ ГАДОСТЬ

Я в пепельницу сердце уронил,  
И дал слабину в области потенции,  
Когда твой муж внезапно позвонил  
В разгаре долгожданной конвергенции,  
Какой нахал!..  
Другой - чтоб я так жил! -  
Со страху и эмбарго б наложил.

## НА ОТЕЛЛО, ЧИТАЮЩЕГО НЕКРАСОВА

Грустную думу наводит весна -  
Душат долги и законы.  
Только несжата полоска одна -  
Шейка его Дездемоны.

## ДОГНАТЬ, ДОБАВИТЬ...

Ещё спасибо, дивное создание,  
За то, что верной были - только моде,  
Ну, и за радость... Радость обладания  
Решением судебным о разводе.

## ДВОЙНОЙ ШАХ

До ловкой лжи мы были падки -  
Как до лампасов генерала:  
Играя лихо с мужем в прятки,  
Со мной - в находки ты играла.

## О ПОЛЬЗЕ ПРОТИВОСТОЯНИЯ СОПЕРНИКАМ

Прогнать врага сумей и ты,  
Скажи ему: Уйди -  
С господствующей высоты  
Возлюбленной груди!

## ИЗ ЦИКЛА «ПРОКЛЯТЫЕ ОТВЕТЫ»

Просеяв жизнь сквозь решето - без толку,  
Познав шипы - взамен уханных роз -  
Не для того ль ты нынче ищешь тёлку,  
Чтоб объявился в доме и навоз?

\*\*\*

Мадам, вы прелестная детка,  
Но я над загадкою бьюсь:  
Я с вами пошёл бы в разведку,  
А дома остаться - боюсь.

## ПРЕДЕЛ ЭКЗАЛЬТАЦИИ

Восторжен он... Любимец муз и жён -  
Чужих...  
Притом лишь только на словах.  
А всем, что окружает - поражён,  
И в основном - в супружеских правах.

## ТИПОВОЙ ПРОЕКТ

Как водится - клялись в любви до гроба,  
Но знаю - в ранге рядового зрителя-  
Довольно зорко вы глядите в оба:  
В супруга и в секретного любителя.

\*\*\*

Ходок налево,  
ведай меру,  
Судьбы чуприну теребя.  
Спеши домой, и в свою Веру  
Поглубже обрати себя.

## ВЫНУЖДЕННАЯ ПОСАДКА

Не я Измены основал,  
Но в ходе их течения  
Друзей нередко... предавал -  
Оценке их значения.

\*\*\*

Куда голове бежать? -  
Устал на твоём балу я,  
Чтоб в памяти освежать  
Тухлятину поцелуя.

\*\*\*

О, коза Око:  
Око за око!

\*\*\*

«Дщерь Харит, Парнаса и Пенат,  
**Woman** ты, как говорится – *pretty*.  
Потому я счастлив, что женат -  
На - тебе несимпатичной – Рите».

## ДВОЙНОЙ ШАХ МАСТИТЫМ

И да обоих нас Господь простит,  
Да не уколет нас в кустах шиповник.  
Желаю, чтобы был у Вас -  
мастит  
Родной супруг... И - опытен любовник!

## ЗА...

Её ты воевал, красу любя,  
Но ты, братан, напрасно просиял:  
Она б пошла... пошла бы за тебя,  
Когда бы  
ЗА  
тобой - другой стоял.

## ПОВЕРХ БАРЬЕРОВ

Занюхав жизнь горбушкою страны,  
Борьбу ты обошёл своим трудом,  
И даже был над схватками -  
жены,  
Упрятанной любовником в роддом.

\*\*\*

Коль тянете к Опыту выи,  
И к мудрыя жалу семьи,  
Научат ошибки чужие -  
Умению множить свои.

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Простой закон Создателя  
Спешి познать, Кандид:  
Простившему предателя -  
Предатель не простит.

## ПОЛНЫЙ ЗАВАЛ

Льются слёзы безумолку,  
Баки я с утра залил -

У меня несчастье:  
Тёлку  
Мою кто-то завалил.  
Что со мной валялась – «Амен!»  
Но чегой-то не пойму:  
Неужели тот экзамен  
Трудно было сдать ему?

## СВЯТОША

«Враг табаку, к тому же - трезв вполне -  
(Меж мной и Бахусом по вторникам - межа.  
И бесконечно верен я жене -  
Соседа со второго этажа».

## НА ВНЕЗАПНЫЙ ПРИХОД ТВОЕГО МУЖА

Родная, это не нотация,  
Но я едва не оплошал:  
Демографическую ситуацию  
Улучшить -  
изверг! -  
помешал...  
(А ведь, прости за выраженье -  
Страна не в лучшем положеньи.)

И ты в смятении - я знаю,  
Нам кайф шугнул большой мастак...  
Вот Сын Отечества, родная,  
Вовек не поступил бы так!

Пусть жена - не смородина:  
Вечно в странных бегах -  
Раньше думай о Родине,  
А потом - о рогах.

## К ВЕТВИСТЫМ... (Жалоба Казановы)

Едва проложишь пару троп  
К объятой муженьком супруге,  
И сходу - как глаза в испуге -  
Вы дерзко лезете на лоб.

\*\*\*

Анекдот мой, проявив сноровку,  
Принимает оборот иной:  
Уезжает муж в командировку,  
Но - с командированной женой.

## **ВСТРЕЧНАЯ ЖАЛОБА АГРОНОМА**

С женой испытал я ночью -  
Сюрприз...  
Что случилось редко:  
Заморозки - на почве  
Поглядыванья на соседку.

## **ТЁЛКЕ**

«Не в этом ли - не лучшем из миров,  
Покуда слаще не сумел создать,  
Я должен быть практически здоров -  
Твоих быков чернилами бодать?»

## **ЦЕНА ДЕЛЕНИЯ** *(Рассказ Одиссея)*

Не в Греции искал я Элефтерии -  
Из Понта своего испил сполна,  
Узнав цену деления -  
бактерии  
По имени – «Любимая жена».

## **ВАРИАНТ ТЕКСТА ДЛЯ НАПОРА**

Зачем пугать: «Скатает муж в ватрушку»,  
Зачем трезветь до положенья риз?  
Не лучше ль -  
вместо брать меня на пушку -  
Решительнее взять...  
Хотя б - в круиз!

## **ОТЕЛЛО**

Он более, увы, не в силах жить,  
И, вторя сердца горестному стону,  
Готов в тоске он руки наложить -  
Естественно, на шейку Дездемоны.



## ВЕРДИКТ О МОЛЧАЩЕМ ТЕЛЕФОНЕ

... И тогда спросил я у Раввина,  
Что - пейсат и на молитву крут:  
Объясни, Учитель, в чём причина -  
Отчего мембрану не берут?  
И услышал шумный вздох раввинний:  
«Виноват, пора узнать тебе -  
Институт вторых и третьих линий:  
В телефоне, в спальне и в судьбе».

## С ПОЛИЧНЫМ

Возразить и не моги,  
Перестал я верить стонам -  
Тебя выдали круги,  
Близкие к осведомлённым.  
От признаний не беги -  
Нет спасенья, убегая...  
Тебя выдали круги -  
Под глазами,  
дорогая!  
Ты...  
Да что там пену гнать! -  
Счёт практически сквитала...  
Но хотелось бы узнать -  
С кем круги ты накатала?

## ГРОЗНЫЕ ТАНЦЫ

**«Фламенко и твист - это половое  
сношение на расстоянии».**  
*Алекс Комфорт «Радость секса».*

Вруби пластинку - прочь сомненья, Ленка:  
Наш вечер упоителен и мглист,  
Хочу я совершить с тобой фламенко,  
На запасных путях имея твист.

Как трепетны твои слова и пальцы,  
Но мы прошли - глянь мельком в свою книжку -  
И стадию мучительного вальса,  
И контрданса кислую отрыжку.

Но как судьбина мною ни вертела  
На разных танцплощадках и причалах,  
Я верил: поцелуя тарантелла -  
Нас приведёт к Испанскому началу.

Мне каждый танец наш был в целом дорог,  
Но всё ж мои сомненья освети:  
Любимая, позволив мне Семь - сорок,  
Ты понимала - нет назад пути?

Хоть крепи па и ритмы год от года,  
На сердце подозренья пала тьма,  
Что левые ты водишь хороводы,  
А иногда идёшь на них сама.

С кем пляшешь ты? Кто эти иностранцы?  
Скажи сама - ведь я же не шпион...  
Да мне ль не ведать, как опасны танцы,  
И что ведёт к аборту котильон?

Но и танцуя стенкою на стенку,  
Спрошу сурово... Взгляд же будет чист:  
С кем, лапушка, имела ты фламенко,  
Когда с другой имел я бурный твист?

## **ТИХИЙ ДОН-ЖУАН** *(Советы Командорам)*

От измены -  
(чтоб не лапал дролю тать), -  
Ей сирену  
прочно надобно влатать!  
Ночью звёздной  
тать с отмычкой корпит? -  
Матчиш грозный  
вагинально возопит!  
Коли тронешь -  
вмиг святого выноси:  
Не угонишь -  
охраняется такси.  
Залпом - горе  
выпьешь,  
сдуру впавши в раж:  
На запоре  
        упойтельный гараж.  
Прочь привычку -  
посягать на каравай,  
Тать, отмычку  
по ночам не добывай.  
Мерин сивый,  
уж давно пора понять -  
Некрасиво  
кобылицу угонять.

Взглядом томным  
брось супругу на диван,  
Ныне-скромный,  
шибко тихий Дон-Жуан...  
Не до смеха!  
Командор, на вахте стать:  
Тайно въехать  
замышляет вечный Тать!  
Дон бездонный  
будет вычерпан едва ль -  
Стой, чтоб Доны  
по ночам не крали краль!  
Свет вечерний увядает...  
Но - *pardon*:  
Проследи - куда впадает  
Тихий дон!

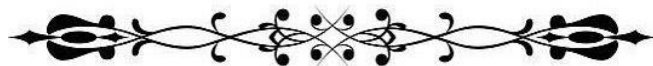
## РАССКАЗ КОВЧЕГАРА, ИЛИ НОЙ НАИЗНАНКУ

Маршрут был на карте -  
и юн, и красив,  
И целей достойны труды.  
Ковчег же,  
уриной моря оросив,  
Потёк в направленьи... воды.  
Куда нас несёт?  
Что за горы?.. Страна?..  
Чей берег ковчегом пырну?..  
Ветрила Ковчег дырявит жена,  
Чтоб шёл он вернее ко дну.  
Ной ныне -  
притушенный пламенный лох,  
И нет в Океане тропы...  
И нет Арарата...  
И голубь издох...  
И всюду - пустыня толпы.  
Не дуось на верфи -  
мне стапель не врал,  
Когда начинал я разбег.  
Гофэр для галеры я сам выбирал,  
А значит - и строил Ковчег.  
Сознайся, коль к финишу близится бег,  
И дно проступает само:  
Увы, ты ступил не вполне на Ковчег,  
А как бы помягче? -  
В дерьмо.  
И вот - утонув повернее Муму -  
Прозрение сыщешь на дне:

Не верь -  
никогда...  
ни за что...  
никому -  
И в первые бёдра - жене.  
Из чёрных глубин завещанье приму,  
Хоть нет уж сокровищ в казне:  
Не верь -  
никогда...  
ни за что...  
никому -  
И в первую очередь - мне.

## ОХОЧЕМУ ИДТИ КОЛЕЯ В КОЛЕЮ

Мягко подползая, вздрогни:  
«Надо ль  
Пить гнездо - аки яйцо змея? -  
В нём живет не скорлупа, не падаль,  
А - тахикардия, кровь моя.  
Сон поведал... И не отпирайся:  
Мнишь, кружа утерянной тропой -  
Поглотить оставленные яйца,  
Щекотнуть трахею скорлупой.  
В зубы - хвост!..  
И уползи в сторонку,  
Жря элиту своего гумна...  
Ты пойми: она - моя Тушёнка,  
Я оставил...  
Мне лежит она...  
Внял молитве импортного братца?  
Марш по пузу колотить отбой!..  
Может быть, она и хочет жраться,  
Но, поверь, пузатый - не тобой.  
(Сочиняя «Соло для Отбоя»,  
Я дотла тревоги не избыл:  
Может, увозя ключи с собою,  
Дверь кладовки запереть забыл?)





## ТАБУРЕТОВКА, ИЛИ НОВЫЙ РАСЁМОН

*(Римейк гипотетического  
брутального соития  
новелл Ильи Меттера  
и Акутагавы Рюноскэ -  
под патронажем Куросавы)*

**...Шумливая и необузданная;  
ноги её не живут в доме её.  
(Книга Притчей  
Соломоновых, 7:11)**

*(Час Аргуса)*

### ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

**«...НА ВАШ ИСХОДЯЩИЙ ДОНОШУ: ...БРЯ СЕГО ГОДА В КЛИНИКУ N666  
ЯВИЛАСЬ МИЛОВИДНАЯ ЖЕНЩИНА – С ТАБУРЕТКОЙ, ОДЕТОЙ НА ЖЕРТВУ  
ЗАПОДЛИЦО С ТАЛИЕЙ. ТАБУРЕТКУ МОЖНО БЫЛО ПРИНЯТЬ ЗА  
КУБИЧЕСКУЮ ЮБКУ ОТ ПОРТНИХИ-АВАНГАРДИСТКИ.  
С ЖЕРТВЫ СНЯТА ТАБУРЕТКА, А С ПОДОЗРЕВАЕМОГО - ПОКАЗАНИЯ...»  
(из рапорта Следователя)**

### 1. ПЕРВЫМ ДЕЛОМ СТЕНОГРАФИСТКА ЗАФИКСИРОВАЛА СБИВЧИВЫЕ ПОКАЗАНИЯ ПОДОЗРЕВАЕМОГО:

«...Пригласив к разгадке кода  
В компаньоны Сатану,  
Я искал в себе два года -  
Кто убил мою жену?  
Скорчив соучастья маску,  
Серу сэру...в душу льёт -  
Метастазную подсказку  
В уши Компаньон блюёт.  
Ада полные советы,  
Мудрость ябеды-совы...  
На четыре части света  
Прёт опара головы...  
Пышный босс?  
Со стрита шавка?  
Друг, сорвавшийся в пике?  
Алкогольная подставка  
На случайном пикнике?

Лестью сушь обрызгал тонко,  
Океаны посулил?  
Иль удачно «Жигуленка»  
Под запросы подстелил?...  
Мой ли *friend*?  
Супруг подружки?  
Сослуживец удалой-  
Тяпнул из мохнатой кружки,  
Став ночей моих пилой?  
Чьей лапши сырые сказки  
В невода ушей текли,  
И какие экстра-ласки  
Шлюпки-юбки совлекли?  
Так ли жарко ты шкворчала  
В барбекю его огня?  
Так ли ноги расточала -  
Как для глупого меня?

Я ли не читал с натуры  
(Ну – «Ленком»... «ГосЕТ»... «ГАБИМ»  
Телефонные сумбуры,  
Где не током било...-  
Им!  
Парус к трубке не просили -  
(Ты б алела не с руки)...  
Так Асольку уносили  
Грзя-с берега-гудки.  
Трепетала ты забавно -  
Как волна, что сбита с ног -  
Прочитав в эфире Главный  
(«Так... Шальной...»)  
Пароль-звонок.  
Не лакав в Минпросе гранты,  
Тайно от тебя балдел -  
Телефонный эсперанто  
Мною силой овладел.  
До угла ты мной блевала -  
(Размыкала кабеля...)

Разомкнув - себя вливала,  
Словно пиво - в «Жигуля».  
Думал: всё!..  
Вдогонку ринусь,  
Раздавлю чужую вошь.  
Ты ж - навывоз,  
И навынос  
и распивочно -  
Блюёшь.  
Были - как к поносу сливы -

Актуальны... Хороши...  
Телефонные позывы  
К облегчению души.  
Зовом к берегу гонима,  
Крышку с люка соскребя,  
Злюка, сливы Анонима  
Вызывала на себя.

...

...И когда пупком виляла,  
Обмотав, как столб змея,  
Ты, конечно, представляла,  
Что с тобою-он.  
Не я?..

...И, скользнув по тайной бровке,  
Меж бровей оскал храня,  
Хоронила след парковки,  
Наспех тёртой без меня?..

... Брошен сытым на съеденье  
Безнаказанный кураж.  
Обогрев его сиденья,  
Возвращалась в мой гараж?..  
Близок вар летальной свары,  
Мозг пробил: пора... пора...  
Время - табуреткой в фары,  
Время - резать буфера,  
Время - вмазать взглядом косо,  
Баки ядом напоить.

Время - перебить колёса,  
Падлу-крышу раскроить.  
...Сны больные дорыгаю,  
Отмолчусь, тобой браним...  
Чтоб ты... Чтоб ты... Дорогая...  
Чтоб ты... Чтоб ты...  
(Вместе с ним!)

... Отточив себя на Ривах,  
Я ль нарыва не пойму -  
Почему в целебных сливах  
Не перетекла к нему?  
Как, Асоль, металось рыбе  
В ранге экстренной жены:  
Шторм возвысился до зыби,  
Рявкнул в жанре тишины?  
Как справлялась с ядом роли?  
... Много ль в гультфике огня-  
Разожгла любовь Асоли?..

(Ах, Гиатус! Чур меня!..)

...

...Стукнул в лоб Морозов Павлик  
(Был во сне туман разжат):  
К киске - иски двух гидравлик  
Стойко на весах лежат.  
... Снова сера сводит брови -  
Сатана с подсказкой встрял:  
«Нежил рост в твоём алькове,  
И пружины повторял,  
И хвалил себя за случай,  
За её слова - (под дых!) -  
Мол, его домкрат получше,  
Чем четырёхста твоих».  
Так вползала тараканом  
В щель, где вор оберегал.  
...Кипяток его вулканов  
Сладко ль губы обжигал?

...

...В измеренья двух налоев  
Был двойной пожар гоним:  
В третьем - жгла себя со мною,  
А в четвёртом - тлела с ним.  
Иль, греша - как Пушкин матом  
Озареньем холостым,  
Третье - махом стало пятым,  
А четвёртое - шестым?!  
Лёд во мне найдя весною,  
В нём - зимой! - оскал жары,  
Искривляла прямизною  
Параллельные миры?  
Ловко дуализм налажен,  
(Подивился б и Сократ!):  
И его гараж уважен,  
И законный чтим домкрат.  
Аж скрипят мозги от пудры,  
Выставляя напоказ  
Василис - всегда Премудрых,  
И-всегда-Преглупых-нас.

...

...Брудершафт голодных чресел -  
Посильнее анаши.  
Нависал...  
Не перевесил  
Свежий караван-баши:  
Не позвал стекло из рамы,  
Осторожен - как Ч К.



Не волок он баржу  
замуж,  
А - тянул исподтишка.  
Дивно: были не в обузу  
Старый вепрь и хряк парной...  
Это ж ловко - двум арбузам  
Гарцевать в руке одной,  
Гарцевать - как Штирлиц в коде,  
В шифре, где тайком слились -  
Безоглядность иноходи,  
Лжи опасливая рысь...

...

...Комом повалилась в кому...  
Знать, подруга-егоза  
Привила тебе... трахому -  
(Ясно, что не на глаза...)  
А была - ходячей блендой,  
Глушь столицы... Пуп села...  
Свежий труп живой легенды  
Пенелопою ткала.

...

...Снова сероюдохнуло:  
Ясно прочитал на лбу -  
Ты воришке отомкнула  
То, что для меня - табу.  
Расточала нуворишу  
Патронажи на дому.  
Что не видел и не слышал -  
Знойно выпало ему...  
Но радары не тупели,  
А мели прилежно всё:  
В тигле головы кипели -  
Словно воск мадам Тюссо -  
Смрад легенды...  
Струи в баки...  
Отлетевшие пажии...  
И - в два хрюка - дружба драки  
С акробатикою лжи.  
Хорошо ль дневалишь, Фея?  
(Грэй, случайно, не храпун?...)  
Согревалась - грея Грзя  
Остывающий гарпун?  
Иль сводила негой скулы  
Отрезвляющая хмарь:  
Реже свежий кал акулы  
Дегустирует пушкарь?

...

...А домой несла ты утку,  
И вертела, смех струя -  
Словно пресиджитутка -  
Цирка, где в партере - я.

...

...(Дополнять тебя - пустое:  
Что юдоль одолевать.  
Лягу ль с пеной для отстоя -  
Фее пиво доливать?)

Не корю. И не прощаю...  
Но ползу на твой перрон,  
Лишь когда себе внушаю,  
Что с тобой не я. А - он.  
Сам себя - как крем - взбиваю,  
И сторожко ем со дна,  
Лишь когда лапшу вдеваю,  
Что - чужая ты жена.

...

...Вот чем болен,  
вот чем ранен,  
Сам в себя вонзая рык.  
Вот зачем стал безымянен,  
Бестелесен, безъязык.  
Взят молодкой старый ярус...  
Фронт работ скатился в тыл...  
(Парковался - Алый Парус!..  
Впалым Анусом - отплыл).  
Месит Грэй другое тесто,  
Парус алость прокутил,  
И-аки Циркуляр по Тресту -  
На места тебя спустил.

...

...Локти на ногах кусала...  
Горизонты шли ко дну...  
С головой себя бросала  
В набежавшую войну,  
В паруса мольбою билась -  
(Старой свадьбы ждёт тюрьма!..)  
И - словно в песне! - становилась  
Утром мужиком сама.

...

...Так труды и дни листали,  
Насыщая серой стих.  
Мою... рану... сном... латали...  
ВДРУГ - В БАШКЕ - МУЖЬЯ ВОССТАЛИ  
ДЕВ ВОЗЛЮБЛЕННЫХ МОИХ -

Мат мой пьющих,  
Ласку льющих,  
Полных тела и огня,  
По два шаха разом гнущих,  
В Троию трое дар несущих,  
(Ах, данайки!) - для меня.  
С бойкой гонкой -  
Спелой, смелой  
Ладу фуговал гробец -  
Конь троянский, пустотелый,  
Голотело - оголтелый,  
Заскуливший жеребец.

...

...Кошка, как откроешь мужу,  
Что его я обобрал? -  
Жаром был твоим я стужен.  
Ждал тебя супруг и ужин -  
Ожиданье - я украл...  
Враг мужей-наивных сплюшек,  
Ваш я был, данайки, паж.  
Крал я вас, как лис - несущек,  
До воров охочих клушек,  
Что дневных алкают краж.  
И теперь, возмездья пленник,  
Бодро выполз из пивной,  
Поднимаясь на колени -  
Словно над Россией Ленин -  
Над расстёгнутой виной.  
Я тобой, Сократ разбужен:  
Истину топлю в вине.  
Но в башке будильник взвьюжен:  
«Будь трём жёнам трижды мужем -  
Прежде - Сыном будь Стране!»

...

...Огляделся. Похмелился.  
Глухо застегнул вину.  
В злой окрест душою впился,  
Как Радищев, уязвился:  
«Кто порол мою Страну?  
Кто привил ей палку Коха,  
Тяжко в лёгкие гребя -  
Так, что, не боясь подвоха,  
Все шпицрутены эпохи  
Пригласила на себя?»

## **2. ЛАСКОВЫЙ ОКРИК СЛЕДОВАТЕЛЯ:**

«... Попрошу не бечь от темы,  
А также выбросить в кусты -  
Оскорбления Системы,  
Вопросительные леммы:  
Низкорослые проблемы  
Эпохальной высоты!  
Судьбоносные решенья  
Твёрдой зиждятся скалой!  
И хоть Отчизна в положеньи,  
Неуместно обнаженье -  
С кем в интимных отношениях  
Пребывал Реликт Былой.  
Это ж - акт Страны и Трона:  
Эра - мера для всего!  
Честь Страны - на кромке кона...  
Тр-ребую!  
(Как фриц - бекона...) -  
Гордым именем Закона  
Да и фамилией его!»

## **3. А ВОТ ЧТО ПОКАЗАЛ В ХОДЕ ОЧНОЙ СТАВКИ ВНЕЗАПНО РАСКАЯВИВШИЙСЯ СВИДЕТЕЛЬ - ИНТИМНЫЙ ПРИЯТЕЛЬ ЖЕРТВЫ:**

«Кобры первое издание,  
В юбку юркнувший дебил,  
Почему за лже-рыданья  
Сам тебя я не убил -  
Не поднял кадык на рею  
(Есть ли он - не в этом соль...)  
Долго грел...  
Теперь - огрею,  
Рак души моей - Асоль!  
Душу ободрав как липку,  
Нахлебался я сполна...»

## **4. ПЕРВЫЙ ВЫПАД ПОДОЗРЕВАЕМОГО:**

...Погоди-ка!.. Донна Рыбка -  
Не твоя ли, брат, жена?

## **5. СОВЛАДАВ С ТАХИКАРДИЕЙ, СВИДЕТЕЛЬ ПРОДОЛЖИЛ СТРОИТЬ ДАЧУ ПОКАЗАНИЙ, ГЛОТАЯ МОРОЗНЫЙ ВОЗДУХ ЖАРКО НАТОПЛЕННОГО КАБИНЕТА:**

«Будто Цезарь бросил ужин -  
Влезла в уши лжи возня:  
Нет давно, мол, лета в муже,  
Нет ни спичек, ни огня...  
Без смущения и писка  
Первый сделан был шажок...»

## **6. СВЕЖАЯ РЕПЛИКА НЕУТОМИМОГО ПОДОЗРЕВАЕМОГО:**

«...Погоди! А может, с Киской  
Я вернул тебе должок?...»

## **7. СВИДЕТЕЛЬ И НА ЭТОТ РАЗ СОХРАНИЛ ЧЕРТЫ ЛИЦА И СТРОЙНОСТЬ РЕЧИ:**

Мне жена - как Пленум в бане,  
Как романсы на Лубя... -  
То же в ней очарованье,  
То... же... что... и для... тебя...  
От неё лечу - как Бубка,  
Рад душисть - как газ бутан..

## **8. БУЙНЫЙ ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ, СОРВАВ ВСЕ ПРОКЛАДКИ И САЛЬНИКИ, ЯВНО ДЕМОНСТРИРУЕТ НАХРАП:**

«... Я по репликам Голубки  
Опознал тебя, братан!  
Погоди!.. Сойду я с круга -  
Явно подкралась хана:  
Кто-твоя моя подруга,  
Кто-моя твоя жена?..  
Снова - свежей серой веет, |  
Пульс-стаккато из стаккат...  
А в ушах - Восток алеет,  
А в глазах - восстал закат.  
Чертов Грэй!  
Пожалуй, прав ты...  
Я - мобилен...  
Я - не пас...  
Так сплетём же брудершафты -  
Жён, себе придавших нас!

Так сплетём, что рюмки скрутим  
В две воронки на беде,  
Не узнав, что воду мутим  
В обезвоженной среде.  
Бури по ветру развеем,  
Перельём томленья в зов...  
Осенив себя хореем,  
Всякая увидит Грэм -  
С километром парусов.  
Вознесёмся в дали к кралям  
Способом Фосбери-Флоп...  
Рощу жён любить завалим  
На четырёхспальный гроб.  
Поплывём... И будни скрасим...  
Инфернальность бытия...  
На передней - Стенька Разин?  
Извиняюсь: лично я!

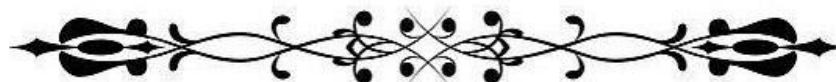
...

...Мозг разбит в пыли раденья.  
Но-кингстоны истреби -  
Восхожу до снисхожденья:  
Поднимаюсь до себя,\*  
И зову к разгадке кода  
В адвокаты - Сатану.  
Веселее год от года,  
Ну и ну...»

---

\* Подозреваемый тем самым невольно показывает,  
что пошёл за табуреткой, заранее припасённой у себя.  
Это признание предлагаю рассматривать как явку  
с повинной.

*(Пометка следователя на полях стенограммы).*





*«... Приготовляйте себе влагалища не  
ветшающие, сокровище, не оскудевающее  
на небесах, куда вор не приближается  
и где моль не съедает...»*

*(Евангелие от Луки, 12:33)*

## ДИАГНОЗ

О, вы - авария для глаз,  
Тут вовсе не уместны прения:  
Увы, мадам, смотреть на вас -  
Сплошное очеизнурение.

## СЮРРЕАЛИСТКЕ N

Сюжет о вас сыскался бы в Дали,  
Коль полистать альбомчик на привале..  
Вы б от него, мадам, с ума сошли,  
Когда бы в нём хоть каплю пребывали.

## НАШЛА КОСА НА ГРЕБЕШОК

Не стану возражать  
Метровым льдам:  
Хотите губы сжать?... -  
Вот серп, мадам!

## **ПО ВОЛНАМ МОЕЙ ПАМЯТИ**

Ваши взгляды... Ваши позы...  
Слов мертвецкий лёд -  
Мне напомнили угрозы:  
«Не влезай - убьёт!»

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЙ РЕЦЕПТ**

Вас ждут триумфы в этом мире,  
Но, чтоб не оказаться в луже,  
Мадам, держа карманы шире,  
Хотя бы рот держите уже.

## **ВАМ ВОЗВРАЩАЯ...**

По мозгам ли мне слов ваших пудра,  
Если в пудре - пиар узнаю?  
Вы - подарок судьбы?  
Но наутро  
Я подарки обычно сдаю.

## **В РАМКАХ ОЖИДАНИЙ**

Ну что ж, мадам, доволен я вполне  
Так кстати разразившимся разладом:  
Своё лицо вы показали мне,  
Когда ко мне вы повернулись задом.

## **НА ПЕРЧАТКИ, ОСТАВЛЕННЫЕ ДАМОЙ**

Мадам, не огорчайтесь спозаранку,  
Не холодейте, вспомнив на бегу...  
Я нежно ваши подобрал останки,  
И до субботы свято сберегу.

## **КЛЯТВА**

Ну что, мадам: пора сдавать посуду,  
И хлопнуть не посудой на прощанье,  
Ведь ваша чудо-фраза: Сука буду! -  
Не клятва, а всего лишь... обещанье.  
\*\*\*

...Но в свару вступая,  
Иприта полна,  
Скатилась  
скупая  
мужская -  
Жена!



## **КЛЯТВА КНИЖНИКА**

Вы так ко мне суровы,  
Так бьёте мои масти,  
Что я - вне вашей власти...  
Вот честное вам -  
«Слово  
о Горе и Злосчастьи!»

## **ВСЕМИРНАЯ ОТЗЫВЧИВОСТЬ**

Тебе шепнуть довольно слово -  
И вмиг, круша врагов и ложь,  
Из положения любого  
Ты в положение войдёшь.

## **ЗАМЕТКИ ВУЛКАНОЛОГА**

Суть ходатайства, думаю, проста,  
Хоть, знаю, сходу вызовет вулкан:  
Я вас молю  
не размыкать уста -  
Боюсь ушами угодить в капкан.

## **ЛАКОНИК**

Кто приказал нам с Вами долго жить?  
Ростовщики , карман держите шире!  
Я ж вас, мадам, мечтаю уложить -  
В две строчки...  
В крайнем случае - в четыре...

## **НОВОЙ РУССКОЙ**

Моя ль колода швалью рынка бита?  
Скорей, мадам, продует мир в буру...  
И чём, скажите, я - не рынок сбыта,  
Коль ваши страсти оптом заберу?

## **НАПРАСЛИНА**

Я ведаю: безумцев в Мире - тьма,  
Что в заблужденьях стойки и упруги.  
Но ты напрасно, брат, сошёл с ума:  
Со своего ума - на ум супруги.

## ГУРМАН РАЗБУШЕВАЛСЯ

Хоть казалось, что Вы мне пошли «на – ура»,  
Да, видать, не хватает в вас перца:  
Почему - то, мадам, я сегодня с утра  
Наблюдал несварение... сердца.

## ПРЕЛЕСТНОЙ АСТРОНОМШЕ N

Нас удачно развела судьба,  
Если ж честно -  
то бежал позорно я:  
Мне бы с вами выпала труба,  
И причём, уверен - не подзорная.  
В вас уставясь, видел я туман,  
Понимая, что меня тревожит:  
Вы - сплошной оптический обман  
Даль, что близкой показаться может.

## ЛЮБОВЬ ЗАГОТОВИТЕЛЯ

Вновь созерцаю с нежностью  
Сокровище моё:  
На редкость первой свежести  
Вторичное сырьё.  
\*\*\*

Себя я вами издавна лечу,  
Люблю - как разве что Чапай - тачанку...  
Мадам, я так общения хочу,  
Что вас молю - сыграть со мной в молчанку!

## НЕ ОТХВАТИ!

Сказала - как отрезала,  
Аж до сих пор знобит.  
Ужель, и ты - Железная  
Лореночка Боббит?

## О *TEMPO*RA, О ПРАВЫ!

Где на Тверском Изольда тискала Тристана,  
На фоне Пушкина «снимается...» путана.

## НЕПОСВЯЩЁННОЙ

...И намотайте, милая, на ус,  
Хоть нет его, и даже не зачат:  
Увы, вам часто изменяет Вкус,  
О чём Доброжелатели молчат.

## БЫЛОЕ

Я встретил вас, мадам, преступно поздно,  
Милы вы были - как Мирей Матье,  
И мягко шли походкой грациозной -  
По той же 58-й статье.

## ЖАЛОБА ЕВНУХА

«Нет дров... но печка не остыла...  
И нет...  
Но полон я огня.  
Как жаль, что нет обратной силы  
Как у закона - у меня!»

## РЕЗУЛЬТАТ ВСКРЫТИЯ

Чтоб мне, мадам, с паласов не сходить:  
Учитывая взглядов ваших суть,  
Хочу я с вами время проводить -  
В последний путь...

## ЛУНОЛИКОЙ

Пора, пора заветная пришла -  
Вдруг захлебнуться нежными словами:  
Не ваша ль красота меня свела -  
С другою, а отнюдь, мадам, не с вами?

\*\*\*

Топча бесчётно прах чужой души,  
Слыхали ль вы, не отходя от касс:  
«Сегодня вы отменно хороши,  
Сегодня вы безумно хороши -  
Для нежеланья вовсе видеть вас.»?

## ОХОТА В ЧИСТОМ ПОЛЕ

Охота, знамо, пуще тли неволи,  
Поэм сильней - хоть сотню глав роди ты!  
Как хорошо: мы с вами в чистом поле -  
Не трансвеститы...  
Не гермафродиты!..

## КЛЯТВА ДЕПУТАТА

«Любя тебя, струящую из глаз -  
Любовь ко мне, и преданность Реформе,  
Исполнив твой, желанная, наказ,  
В срок доложу на кладбище -  
по форме!»

## РАЗОЧАРОВАНИЕ ДИКТОРА

Я не знавал *weekend*-а гаже,  
Возможны ляпсусы...  
Но - главное:  
Ты не предупредила даже,  
Что будет пауза рекламная.

## СОПРОМАТ

Так вами поражён в правах,  
Что жажду вопль впаять:  
Я не пришёл к вам на бровях,  
Чтоб на ушах стоять!

## ЛЁТЧИКУ-ИНСТРУКТОРУ ОЛЕГУ Г.

Ах, не одной с тобою повезло,  
С которой мог вполне и разминуться...  
И не одну поставил на крыло,  
Лишь попросив легонечко пригнуться.

## ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ ДАМЫ

Зная: не в психушке ждёт финал,  
Выходя на вас - как том в тираж,  
Наважденье это б отогнал -  
Прямиком во встроенный гараж.

## ГОЛОС ИЗ ТУПИКА

Вы в Судьбе моей - где-то Эпоха,  
Век любви - в миг вместили вполне -  
До последнего вашего вздоха  
По ушедшему в лирику мне.

## **СОВЕТ ИСТИННО ЦЕЛОМУДРЕННЫМ ДАМАМ**

Мужчина, он для чести дамы - враг,  
Чтоб возразить ему, нужна отвага.  
А чтоб до срока ты не выкинула флаг,  
Ложись скорей на сохраненье!  
Флага...

## **СОВЕТЫ ПОТУСТОРОННЕГО**

Застоям ускорение ль придам,  
Идя навстречу личным пожеланьям?  
Давно пора отдаться вам, мадам -  
Пускай не нам... Хотя б - воспоминаньям.

## **МОЛЬБА СЛУЖБЫ «ДЕЛИВЕРИ»**

Пора хоть паунд сбросить, Сима -  
Лелею знойную мечту.  
Ведь это, Сима, некрасиво:  
Ты стала непереносима -  
С лавсита, Сима... Сима... Сима...  
С лавсита, Сима - на тахту!

## **ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ** *(Писмецо свежей Незнакомке)*

Возможно, это будет -  
поучительной  
Иголкой, непонятной и ежам:  
Склоняться не сумею я почтительно  
По вашим, извиняюсь, падежам.

## **БАРТЕР**

Мирясь извечно с логикой кривой,  
Шагаю смело в доблестном строю,  
Сменяя гнев  
(заметь - всегда лишь твой!)  
На милость -  
(исключительно мою).

## **ТАК ВОТ ВЫ КАКАЯ!**

О, вы вселили в душу мне тревогу,  
Масштаб угроз сполна осознан мной:  
Сударыня, вас, право, слишком много,  
Поскольку все - всего лишь в вас одной

\*\*\*

Мадам, вы по рукам меня связали,  
Лишь на себя могу я обижаться,  
Коль вы вчера мне резко отказали  
В моем стремленьи - скромно воздержаться.

## **КРЕПЛЁНЫЙ МУЖИК**

Хоть вами я - как лютик в поле - сорван,  
На жизнь в букете вашем не грешу,  
И вас, мадам, как грипп в тяжёлой форме,  
Я на ногах всегда переношу.

## **КОШМАР**

Уйдя от вас, я сна искал,  
И мантрами кадил,  
Но хищных ваших рук оскал -  
Догнал и разбудил.

## **ПО СЛЕДАМ ОДНОГО ГЕРАКЛА**

Такие вы выводите узоры -  
По сердцу и судьбе...  
Что в Башне Стона  
Мечтаю вами я наполнить взоры -  
Медузы, что зовёт себя Горгона.

## **ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОХОДА**

Решенье позже примете вы сами,  
Но мыслями-то я уже влеком:  
Поскольку рано нам дружить домами,  
Попробуем хотя бы - чердаком?

## **ЕЩЁ О ПОЛЬЗЕ ДИЕТЫ**

С тобой тягаться?.. Это ж просто смех -  
Соперниц ты с дистанции сняла:  
Ведь ты сумела перевесить всех -  
Ещё и потому, что... тяжела.

\*\*\*

Увы, не сердце голову печёт,  
И я шепчу, исклёванный судьбой:  
«О, как давно меня к тебе влечёт -  
Желание - не обладать тобой».

## АПОЛОГИЯ

Напрасно запугала вас родня,  
Сударыня, ведь это - хуже пытки.  
Возможно, понесёте от меня,  
Но разве - обязательно убытки?

## ВЕСЕННЕЕ

...Вмиг бросает мир галдёж,  
Взгляд становится хмельной:  
Тротуаром Ты идёшь -  
По цене договорной!

## ПРИГЛАШЕНИЕ НА СМЕТАНЕЦ

Коль ты горазд сметаны съесть кадушку,  
Искать невесту выйди налегке,  
И в топи бласт пошли стрелу лягушке,  
Когда - в охотку тонет в молоке.

## УДАРЫНЯМ

Готовый словом рубануть сплеча -  
Трезв аки лях, что нализался Плиски...  
Коль ударяет в голову моча -  
Жди гематомы на душе у близких.

## БОМЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДЬ

Прохлопав дачи, деньги и свидания,  
Урчу как ВЭН, что миновал ухабы:  
О, как прекрасна радость обладания -  
Отсутствием имущества и бабы!..

## ПИАР НА БОРДВОКЕ

Любя могучий русский момэ-лошн,  
Был удивлён, вечер пойдя гулять:  
Ужель, они вам делали промоушн,  
Когда вослед кричали: Ну и б...дь!

## СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЕ

Желая лишь с Бореем ладить,  
Сумели Гердочке нагадить -  
Обманом вы угнали Кая...  
Так вот вы, **ка**кая - как**а**я!

## ВСЕ - ВДРУГ...

Не пора ли  
всем к ношению вменять -  
Пояс верности стремленью изменять?

## СУРРОГАТЫЕ

На Изю пялит гневно око,  
Его не веря «*I Love you...*»:  
«Что кинул ты в краю далёком -  
Послаще, чем в родном краю?  
И с кем ты там спроворил Пурим?..»

...Молчит. А в мыслях - Час Крутой:  
Его струя светлей лазури  
В обмен - всего на золотой...

## ГЕРОЙ

Он - суперсдержан. Но в одной строке  
Мне не воспеть достоинств, что видны.  
Себя он крепко держит в кулаке -  
Казалось бы, малюсенькой - жены.

## РЕКОНКИСТА

Увы, мадам, едва я в роль вник,  
Рекорды прежние бия  
На верхотуре бытия,  
Как наш квадратный тругольник  
(Мильон, пригубленный за стольник)  
Вернулся на круги своя.

## НЕПРИСТОЙНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ МЕДУЗЕ

Была бы радость и во время Оно,  
И грело душу, как якута - Гагры,  
Когда бы ты работала, Горгона,  
С объектом приложения виагры!

## ПРОЕКТ ЛИЧНОГО СЧАСТЬЯ

Безмерно благодарен я Судьбе,  
Что не меня назначила тебе,  
И что, в цехах судьбы своей звеня,  
Больна здоровьем ты не от меня.



## ИЗ СОКРОВИЩНИЦЫ ЧЕРНОГО ПИАРА

Идя на Глорию в атаку,  
Примеру следуйте матёрых:  
Кусайте вовсе не собаку,  
А - поводок у репортёров.

## ЛЮБВИ ПОРЫВ

Порой, устав грядущий том кропать -  
(Притом, что без любви и ты устала...)  
Случается, хочу с тобою спать,  
Что мне по силам и без нимбутала.

## ИЗ РЖЕВЩИНЫ

*«Случились 2 астронома в пиру...»  
(из russian classic)*

«Ты в избушке тайно стонешь,  
А в лесу - прям в смехе лечь -  
Не пойму, к чему ты клонишь  
И меня, и в целом речь...»

«Как философ, не устану -  
Ждать, что мыслям подсобишь.  
А клоню тебя - к Платану,  
К лесу передом то бишь».

## СОВЕТ ДАМЕ, ЗАМЫСЛИВШЕЙ ПРОУЧИТЬ РЖЕВСКОГО

Желая счёты с наглецом сквитать,  
Нахмурьтесь и спешите в позу встать.  
А на отказ его - мощнее, чем сонет -  
Влепите-ка решительное: «Нет!»

\*\*\*

Пленён тобой ни за понюшку лиха,  
Аж нахожусь не в центре, а - левой...  
В моей душе царит неразбериха,  
Царящая давно в душе твоей.

\*\*\*

Приподнимая удивлённо брови,  
Послушайте, о чём звенит строка:  
Не к молоку, мадам, влечёт быка,  
А, извиняюсь - к тёлке и корове.

\*\*\*

В лавине страсти - эксклюзив гублю.  
Не потому ль, Служители Искусств,  
Открылось мне, что я её люблю -  
Не одарять и толикою чувств?

## МОНАХИАДА

Вы - дар, что выше мне обещан:  
Вы - штиль в торнадо суэты,  
Вы - Девушка моей Мечты -  
О воздержании от женщин!

\*\*\*

Чтоб с этого нам места не сойти,  
Признаемся - и пламенно и пылко:  
Давно, мадам, нам с вами по пути,  
Ведущему к спасительной развилке.

\*\*\*

Случаются истории похуже...  
Политики ль высокой в том вина,  
Когда порой не мальчику, но - Мужу  
Куда милей - девчонка. Не Жена?..

## СМЕШАННЫЙ БРАК

... Давай хоть на Пурим  
Разделим кровать -  
В глубоком гиуре  
Спеша пребывать!..

## САДОМАЗО

Мне умножают радость бытия  
Стальные руки нежности ея.  
А следом - даму радуют набег  
Размашистой моей ответной неги.

\*\*\*

«Пусть нету деве износу,  
Пусть прожигает дни -  
Кровь, извиняюсь, из носу,  
Но девственность - гони!»

## СКРОМНОЕ ОБАЯНИЕ НЕВОЛЬНОГО ПАПАШИ

«Хотя душа всегда на радость мылится,  
Порой застынешь - чисто истукан:  
Когда бы знать, во что всё это выльется,  
Вас оттеснив, подставил бы стакан».

## ВОР У ВОРА...

«Бревно раздумий зряшно я лушил,  
Забывши о презумпции минета.  
Теперь - ужели, вор я, коль стащил -  
Тебя, резвоголовую - с брюнета?...»

\*\*\*

Временщику путаны тело -  
Одно, что взять в аренду мёд.  
Так и кукушке нету дела -  
Чьё тут гнездо, да кто и *bird*...

## ГОНКА С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ

Жилец меж дам, что спрятались по норам,  
Иль, сжавши губы, уползли в кусты -  
Хочу достичь оргазма, на котором  
От них... далече ускакала ты.

## ДОРОГАМИ СКАЗОК

Почти не циник, вовсе не повеса,  
Прозрев в душе кармическую даль,  
И я, служа порой Амуру мессу,  
Молю Избушку обратиться к лесу -  
Так, чтобы получился **doggy stile**...

## РЕФЛЕКСИЯ

Держа по части наглости рекорды,  
Вы превзошли таких во все века,  
И потому я понимаю твёрдо:  
Вам надо хорошенько съездить в морду,  
Коль подвезут бензин для кулака.

## **О ВЛАДЕ ЦЕПЕШЕ**

То в Дракуле неприятно,  
Что, напав в теснине троп,  
Вас оставит - в деликатном  
Положении. Во гроб...

## **ПРАВО СЕНЬОРА НЕДОГАДЫ**

Покуда пламенели вы ночами,  
Сей джентльмен, не зная дамы суть,  
Недоумённо пожимал плечами -  
Супружницы заждавшуюся грудь.

## **ОБ ОБИДЧИВОСТИ**

...Дамочки, бывает,  
Развязав бои -  
Губки надувают  
Малыя свои.

\*\*\*

Что ни карма - всё верх неприличности,  
Жизнь - лишь мирная форма ристалища:  
Против слуг с раздвоением личности -  
Госпожи с раздвоеньем влагалища.

## **О ПРИЛЕЖАНИИ В БРАКЕ**

Будь ты - трижды пламенный пиит,  
О таком душа жены дрожит,  
Кто не токмо в браке состоит.  
Но порой - ещё и солежит.

## **О ПОЛЬЗЕ ПАНАЦЕЙ**

Сударыня, любовник - лом от стресса,  
Альтернатива девичьим недугам,  
К тому ж - ко-спонсор мирного процесса,  
Застывшего меж вами и супругом.

\*\*\*

... И хоть прошлась косою по судьбе,  
И порознь яхта каждого летит -  
Закусываю хохот на губе:  
Возможно, дева, память о тебе  
Однажды Он вставанием почтит.

\*\*\*

Пандора ль вытрясла мешок,  
Дочь Авгия ль сорила -  
Я испытал культурный шок,  
Когда ты рот открыла.

## ДВАЖДЫ БИТЫЙ

Поскольку довела меня бабёнка,  
Рискую вызвать в дамах - ярость масс:  
Такого я не ожидал от Вас -  
Дурного поведенья и - ребёнка!

\*\*\*

Почто заявлять на отцовство права,  
Коль, бдя аки мартовский кот -  
К жене относился, спустя рукава,  
Как будто они - генокод.

\*\*\*

... А верность измерить бы надо -  
(Науку на помощь зови!..) -  
Периодом полураспада  
Твоей негасимой любви.

\*\*\*

Стремясь во Музе обрести покой,  
Ослабив здравомыслия подруги,  
Давно я на себя махнул рукой -  
Во мне разочарованной подруги.

\*\*\*

Сударыня, вы в целом - шарма знамя,  
Аж я в себе эстета разбудил...  
И безусловно хороши -  
местами,  
Куда я вас порою приводил.

\*\*\*

Мне ль умножает радость бытия  
Оскал зверинный - нежности ея?

\*\*\*

Увы, мадам, но не того боюсь,  
Что полюблю... Томит печаль другая:  
Что вымыслом - над вами оболуюсь,  
Слезу меж тем - для прочей сберегая.

## О ТРАЙБАЛИЗМЕ

Лапа не протекции ль мохната -  
И в текущем, и во время Оно,  
Коль ежу понятно, что по-блату  
Целит Эрос в сердце Купидона?

\*\*\*

Бабы - блеск!..  
(Но есть и дуры,  
Что, презревши ярость ляс,  
Суетливо делят шкуры -  
Неубитых страстью нас...)

## КАТЕХИЗИС РЖЕВСКОГО

«Чародейки - сердцу пища,  
Как байпассы не страхуй:  
В них такая красотища -  
Аж захватывает дух.  
Не под их ли сладким игом  
Рад бежать в любой ты **shop**?  
Призовёт к разору мигом -  
Пышная зазывность лиц.  
В них - презент судьбы - индейки,  
Тайны их - не расхлебать...  
Ах, на то и чародейки,  
Чтоб красиво их любить!»

\*\*\*

Не зарубивши дурость на губе,  
Ни тормозов не зная, ни оков,  
Летишь ты автостопом по судьбе,  
Меняя равнодушных седоков.

## АСКЕЗА ПУТАНЫ

Ах, в кои веки  
Подфартили Боги:  
Сон смежил веки,  
Воздержанье - ноги.

## БЛЮСТИТЕЛЮ ЧЕСТИ

Коль некто вызывает возмущение  
Не мальчика, но Мужа благородного,  
Пусть требует очистить  
помещение -  
В жену родную - тела инородного.

## ДОНЬЕ ЖУАНИТТЕ

Бывала ты снедаема тоской,  
А ныне жизнь - и пахнет, и цветёт:  
Ведь обрела душа твоя,  
- по кой  
Не каждая, признаем, обретёт.

## О ПОЛЬЗЕ ГАРЕМА

Самцам, что прозябают в гуще масс,  
Пусть будет поучителен рассказ -  
О Часе, что, покуда с жизнью рвёт -  
С 60-ю Минутами живёт.

\*\*\*

Монаха жизнь легко парит по-над  
Духовность опошляющих гонад.  
Но иногда - шальная как вагон -  
Вовсю летит за тягачом вдогон.

## РЖЕВСКИЙ В ПАРОКСИЗМЕ НЕЖНОСТИ

«О смачной даме яростно тоскуя,  
Чтоб жизнь её, пардон, текла не зря,  
Я вас нашёл, и вот, мадам - ликую:  
Ведь на глухом безрыбье - и такую  
Я обожаю, грубо говоря...»

## БРИФИНГ БРОСАЮЩЕЙ ЧЕПЧИК

- Харизма ваша мне зело близка,  
Но с жутким пылом - вряд ли по пути.  
...С Дилдо застав вас около пяти,  
Мучительно мну пальцы у виска:  
Дабы взбодрилась женская тоска,  
Скажите, что ещё, мадам, ввести?..  
- Войска!

## СТЕРВОЧКА

Во всём:  
огромном...  
среднем... малом.  
Она, как Домна -  
пышет... Жалом.

## **МАЗОХ**

Захера ль - приличиям учить,  
Коль эпоха предпочла воспеть его?!.  
Плоть и дух страданиями драть -  
Это ж как два пальца обмочить -  
Кровью из отрубленного третьего.

## **МИНУС ПЕРЕД СКОБКОЙ**

Такою ране видел лишь во сне,  
Вы даже телом за душу берёте!  
Одно лишь копошится в глубине -  
Мечтающей о совершенном плоти:  
«Пожалуйста, Богиня - лгите мне,  
Когда порою... откровенно врёте»

## **КИСА НА МАТРИМОНИАЛЬНОМ РАСПУТЬЕ**

«Жизнь и вас затянет в свой гавот,  
Где супруг и душит, и стреножит -  
Как Ковчег пред отхождением вод...  
Господа, подайте ж на развод -  
Кто, как говорится, сколько может!..»

## **ЭДМОНУ РОСТАНУ**

Ужели всяк имел бы бледный анус,  
Когда бы вы его водили за нос?  
По счастью, не любому хватит духа  
Язык чужой совать любимой в ухо.

## **РЕКЛАМНЫЙ ФЛАЕРС ВЕНЕРОЛОГА**

«И реликта коммунизма,  
И вора, что носит три пера,  
Заражаю оптимизмом -  
Излечением от триппера!»

## **НАЗНАЧЕНИЕ**

Не церковь вас ждёт,  
не приход,  
А -  
замуж летальный исход.



## **НЕДОЛЁТ**

Несолоно скушав конфетку,  
Я в жанрах изведаль обман:  
Вы взяли меня на заметку,  
А я дал заказ - на роман.

## **РАСКОЛИСЬ, ЛЮБИМАЯ!**

Как вы бестактно прянули в сторонку,  
Когда к себе вас вёл я из пивной...  
Любимая, ужели и со мной  
Работаете вы на Оборонку?

## **ПОПЫТКА КОНСЕНСУСА**

Ты прав... Ты прав решительно -  
От сватовства до святец:  
Уж больно убедительно  
Ты сомневался, братец!

## **НА СХОДНЯХ**

К чему была вся эта кутерьма?!  
А ведь могли... могли... и хорошо мы  
Но, всё сломав - вы сходите с ума,  
И сходите, похоже, по-большому.

## **ПОЛНЫЙ СВОД**

О том написаны тома,  
Пел най и выль кларнет:  
Нас сводит женщина с ума,  
Чтобы свести на нет.

## **БАРТЕР ПО-ДАНАЙСКИ**

Данайку никогда не обману -  
Решительней!.. И - молвлю между строчек:  
Что получу - то вмиг стократ верну -  
Так поцелуйте же меня разочек!

## **ВСАДНИЦЕ СЕКСУАЛЬНОЙ РЕВОЛЮЦИИ**

Заветам Фрейда главное храня,  
Бросая вызов всем филёрам света -  
Рассчитывайте смело на меня,  
Когда желанной станет поза эта.

## КАНУВШЕЙ В ЛЕТУ ЗИМЫ

Молчания оставив беспредел,  
Откликнитесь на мой призывный свист -  
Ведь я уже все очи проглядел,  
Причём - свои:  
ведь я - не окулист.

## ВОЗЛОЖЕНИЕ

Вы - Голова, Вы - существу венец,  
Которому перечить и не смею.  
Не отыскать ли Меч мне Кладенец,  
Чтоб возложить его на вашу шею?

## ОПТИЧЕСКОЕ

Мадам, вас наблюдая в нежном деле,  
Заметил, глядя прямо вам в зрачки -  
Как прямо на глазах похорошели  
Удачно их прикрывшие очки!

## ГОБСЕК-С

Всё - впрок... Тут ничего не пропадёт.  
Ни хлебушек... Ни молоток затраханый...  
И даже диабет он в чай кладёт,  
Поскольку диабет, по счастью - сахарный.

## ХАМПЛИМЕНТ

Перечитав сей личный репортаж,  
Где комплимент, увы, не обнаружен,  
Готов вскричать, что искренне я ваш -  
В той степени, в какой себе не нужен.

## ЛЮБОЙ - С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА

Рыдать -  
скупая вызвалась слеза,  
Увять -  
спешили робкие цветы,  
Когда, мадам, вы бросились в глаза -  
Прелестным тазом... серной кислоты.

## К ВОПРОСУ О ВЫВОДЕ

Вы моим мыслям дали привод:  
Что - надоел... Чтоб - уходил...  
Пора уже, мол, сделать вывод...  
Ах, так: пора мне сделать вывод?  
Но разве кто-то тут вводил?

## НОВЫЙ РАСКОЛЬНИКОВ

Схватив топор, нанёс... визит -  
Твоим дровам - бесхозной грудё...  
Но лёд в словах твоих сквозит,  
Ведя, как минимум, к простуде.

## НЕКРО - ПОЭТУ N

Лучше б по-иному ты тужил,  
Лучше б милой возводил поэмы...  
Ты ж - венок сонетов положил  
На могилу очень свежей темы.

## ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ

Мадам, вас видя -  
всякий раз  
Рассудком шёл на дно.  
И долго не сводил я глаз:  
Глаза ведь - не пятно.

\*\*\*

Быки прогнили... Сожжены мосты,  
И дела нет до сплетен и молвы,  
И я уже давным-давно на «ты» -  
С желаньем называть тебя на «вы».

\*\*\*

Ты так прелестна - хоть сигай с моста,  
Растут твоих поклонников ряды.  
Умело отворяешь ты уста,  
Но лишь - для брани, секса и еды.

## НАСТУПАЕТ РЕАКЦИЯ НА ПЕСНЮ

О, шлягер! Как ты узок необъятно,  
А ты, дуэтик, к сведенью прими:  
Возьми, поэт, слова свои обратно,  
А ты, Гайдховен - музыку возьми!

\*\*\*

Не спи - вставай, кудрявая:  
По сутенёрским планам -  
Скорей вставай со Славою,  
Чтоб сходу лечь - с Иваном!

### **ЛИРИЧЕСКОМУ ГЕРОЮ ПРОЦЕССА ВЕКА**

Когда бы судия не ахнул,  
Вердикт доверив мне вполне,  
О как бы я охотно трахнул -  
Башкою вашей по стене!

### **ВОПЛЬ ВОПИЮЩЕГО НА СЪЁМОЧНОЙ ПЛОЩАДКЕ**

Заметьте, джентльмены,  
Известный флёр наивности -  
В двадцатом дубле сцены  
Лишения невинности.

### **АДЮЛЬТЕР ЦИРКАЧА**

От ваших трюков я едва не помер,  
А тремора - и ныне не унял.  
Зачем, мадам, смертельный этот номер  
Я в мебелирашках для свиданий снял?!

### **КЛЯТВА АЛКАША**

...Ив миг, когда окажемся вдвоём  
В плывущей в будуар  
любовной лодке -  
Я окажу восторженный приём  
Мне вами поднесённой стопке водки!

### **ЦАРЕВНЕ-НЕСМЕЯНЕ**

Героев сказок мучая,  
Послушай хоть меня:  
Держи слезу горючую -  
Подальше от огня.

## **ЗАПОЗДАЛОЕ ПОКАЯНИЕ НЕОПЛАТОНИКА**

Душа моя всплакнёт ещё не раз,  
Кляня лета, что отданы голубке:  
С вас не спускал я восхищённых глаз,  
А также - что уже печальней -  
юбки.

## **КОНЬЮНКТУРА**

Как часто в этом мире многомерном,  
Пускающем надежды под откос -  
И свинство притворяется кошерным,  
Узрев, что есть на свинство тайный спрос.

## **ДЕПУТАТУ УМАПАЛАТОВОЙ**

Ваш пафос - демократии венец,  
Не зря визжат в восторге депутаты.  
Но хоть порой держитесь за конец -  
Подсунутой спичрайтером цитаты!

## **И ВСЮДУ ТАЙНЫ РОКОВЫЕ**

Нет, это не авансы и не лесть,  
Я не сумел поднять загадки полог...  
Мадам, в вас что-то несомненно есть -  
Что, впрочем, лучше знает - гинеколог.

## **СКОРОМНОЕ ОБАЯНИЕ**

...А то, что я поклонник чудо-пола,  
Я отношу в ночи и в свете дня -  
На счёт навек родного комсомола,  
По БАМам воспитавшего меня!

\*\*\*

Мазох открыл мне новые миры  
Вяжу, мадам, желания узлы,  
Вас умоляя:  
Будьте так добры -  
Побудьте злы!

## УЛЬТИМАТУМ ПОЗЁРА

Стереотипы боле мне невмочь,  
Так будь же - геометрию ценя -  
Не только вертикалью в эту ночь,  
Что выше пониманья для меня.

## РАССКАЗ АТАКОВАННОГО

«Я ими взят - как с бою штаб,  
Как белыми - село...  
Но стоек был, и - помню - баб  
Немало полегло».

## ОПТИМИСТИКА

Есть в росте радость - близкая блаженству,  
Рождённый ползать, научись ходить...  
И нет у нас предела совершенству -  
В уменьи ловко гадить и вредить!

\*\*\*

Не в объятых, а в аду видал  
Чары - зачинающей скандал.  
Только акушер не поражён -  
Лезущей до срока на рожон.

\*\*\*

Невиновного - прости:  
В аргументах мало проку,  
Если нам не по-пути  
Общую искать дорогу.

\*\*\*

Подвижник - он страстей своих вассал,  
Понять дано не каждому уму:  
Покуда он исправно в стол писал -  
Жены любовник писал в шкаф ему.

## ВЕНЕРОЛОГ

Мы спутниками стали по Судьбе,  
(Вот так же Зевс катался по Европе!..)  
Однако то, что я нашёл в тебе,  
Вчера мне показали в микроскопе.

## СЕКСАПИЛ СУДЬИ

О, ты была стремительна... Смела...  
Вела пр-р-р-процесс без лишнего нажима,  
Когда роскошно мне вчера дала -  
Четыре года строгого режима!

## ИНВЕРСИЯ - КАК ШАНС

«Всё переставь - глядишь, и повезёт,  
Как в Пушкине - француз из Бордо...  
Иная в жизни - только эпизод,  
Зато другая, к счастью - эпиздо.  
Веди ж, судьбой поставленный на митер -  
Подбор и расстановку верных литер!»

## К ДОКЛАДУ КУДА НАДО

Се вопрошаю Вас, о женский пол,  
Отнюдь не провоцируя доноса:  
С которой из вас *fool time* провёл -  
Известный только вам *part-time*-геноссе?

## МЕЧТА БОССА

Держу в руках - как на ветру свечу -  
Себя, мадам... Весь - в грёзах до икоты.  
Когда б вы знали, как я вас хочу -  
Уволить за бездарную работу!

## ВУАЙЕРИЗМ ВО ФЛОРЕНЦИИ

Когда на то моя была бы воля,  
Я б возопил, швырнув в вас бочку краски:  
Ах, лучше б вы, мадам, скосили поле -  
А не на член Давида ваши глазки!

## ЯРОСТЬ БУХГАЛТЕРА

«...И не входя в мельчайшие детали -  
(поскольку мелочить, мадам, чего там...),  
Вы что - на калькуляторе считали  
Меня, я извиняюсь, идиотом?!»

## **Я Б ВСТРЕТИЛ ВАС...**

*(Римейк классики)*

Когда повеет вдруг весною -  
(Я ль обоняньем не грешил?!) -  
То самолично к аналою  
Вести б, мадам, вас не спешил:  
Я б встретил Вас -  
и всё бы Лоер  
За нас и сделал, и решил!

## **ПЕРЕВОДЧИЦЕ N**

Уйми зудящее перо -  
Скромнее быть вели каналье.  
К чему переводить добро -  
Оставь его в оригинале.

## **МАШИНИСТКЕ ЦК**

Я помню плен застойной страсти,  
Азы... Начало всех Начал...  
Когда я в коридорах власти  
Тебя внезапно повстречал.

Все в жизни знал - паденья... сопки.  
Горячих... Грустных... Озорных...  
К тебе я шаг печатал робкий,  
А ты - печатала иных.

В распахнутой метался клетке -  
Как быть?.. Как планы воплотить -  
Доехать до твоей каретки,  
Её - стихами окрутить?

Текли стихи... Слагались сказы...  
Шептали глупости уста...  
Но Босс спускал тебе приказы,  
А циркуляры - на места.

И я наталкивался чаще  
Не на глаза, что рай сулят -  
На твой - как письма - Исходящий  
Участием притворным взгляд.

И я смекнул: теряю детку,  
С ней так и не узнав страстей...  
О дайте, дайте мне каретку  
Вне коридоров и властей!



Другой с тобой изведал счастье -  
Куда удачливей едок...  
О, вон из коридоров власти -  
Сюда я больше не ходок!

## **КРУПНАЯ ФИГУРА УМОЛЧАНИЯ**

Когда в мошне - как шуки - ходят тыщи,  
А мелочи, похоже, не видать,  
Не верю я, что вы способны нищим  
Хоть что-то, кроме весточки - подать.

## **БУСИДО ОТ ТАДЗЁМАРУ**

### **1.**

Мечом с судьбой-японкою играя,  
Что подтвердят Бусидо и Луна -  
В фундоси гейш шаббатами ныряя,  
Совсем не вы убили самурая,  
Коль заказала хазбенда - жена.

### **2.**

Дам не понять когда вы - лох иль фраер,  
Ведь аж от Хиросимы до Гавай -  
Вмиг подтвердит вам каждая вторая:  
Для статуса - гони им самурая,  
Зато в постель - бандита подавай!

### **3.**

Поймёшь, какая пчёлка даму жалит,  
Когда она, доставшись вам в бою,  
На Тадзёмару жадно грудки скалит,  
А после - с пылом на бандита свалит -  
Сперва себя,  
затем - вину свою.

## **ДИАГНОЗ ЭСКУЛАПУШКЕ Д.М.**

Хронически, чтоб не сказать - роскошно,  
Я вами и пленён, и занемог.  
Лишь вижу вас -  
мне делается тошно  
От мысли, что пройти я мимо мог.

Встречаю вас - мне делается дурно  
От прежних - лишь недавно дорогих.  
Едва заслышу - алчу вырвать бурно  
Из памяти и сердца всех других.

И пусть мы - мошки для хлопущи Бога,  
Пускай грозят и СПИД, и янычар -  
Исход летальный хищно ждёт любого,  
Кто не упит цикутой ваших чар.

## **РЕЧЕВКА МНИМОГО ЖЕНОНЕНАВИСТНИКА**

"Поленом - по Ленам,  
Болидом - по Лидам,  
Куль хвори - Гульноре,  
Кастетом - по Светам,  
Дубиной - Сабину,  
Паласом - по Вассам,  
Две крысы - Раисе...  
...и-в свете системы,  
На финише дня  
Феминами, всеми-  
Нещадно!.. - Меня-я-я-я!

## **РАССКАЗ АЛКЕЯ**

Докторам не в укоризну:  
Метод мой предельно прост -  
За здоровый образ жизни  
Поднимаю Первый тост.

И, не рвя, как парус, глотку,  
С убежденностью скалы -  
Тост Второй: за то, чтоб водка  
Провалилась сквозь полы!

Потеплело!.. Прочь оковы...  
Разверзаются пути...  
Вздоргнем в Третий, чтобы повод -  
Для Четвёртого найти.

Глянь, бутыль почти допили...  
Ну, подняли, дорогой!..  
Как - за что? Чтоб силы были -  
Живо сбегать за другой.

## ТРЕВОГА

Отбросив пледы и условность,  
С огнём, что может возбудить,  
Им вновь повышена готовность -  
Вовек с дивана не сходить.

## ВСАДНИКИ ЭВОЛЮЦИИ

Былые годы бороня  
Припоминаю честно:

"Как вы находите меня?"  
"О вы, мадам, прелестны!"

Шли дни... Жизнь более ценя,  
Ответствовал я проще...

"Как вы находите меня?"  
"Желательно - наощупь."

Смеркались чувства... Ужас дня  
Свил положенья ложность.

"Как вы находите меня?"  
"Как только есть возможность."

Былой клинок, да и броня -  
В анналы воплотимы...

"Как вы находите меня?.."   
"О, вы - неотвратимы!.."

...Других-другие ищут -  
для  
Свидания на даче...

"К-как... в-вы... н... нах-ход-дите м-меня?"  
"П-п-па п... прежнем...-му - лежач-чей!"

\*\*\*

Пора спалить философам мосты,  
Поскольку налицо - вердикт невольный:  
Природа ли не терпит пустоты,  
Когда есть ты - природою довольный?

## «ТРЕТЬЕЙ БУДЕШЬ?»

Ваши эксклюзивные флюиды  
Мне для тихой радости даны.  
Счастье ли подарят Аониды,  
Коль на Вас давно имею виды -  
Из окна моей второй жены?

## ПРО КАРАНДАШ

Над текстом пламенно корпел,  
Пока вконец не отупел.

## КОГДА УРОК НЕ ВПРОК

Бит трижды... Но и битой кожей -  
Весь в ожидании вестей.  
...Твоя сестра Амёба -  
тоже  
Романтик до мозга костей?

## ПАТОЛОГИЧЕСКОМУ ОСТРОУМЦУ

Танцуя пламенный чарльстон,  
На жидком сидя стуле -  
Вы лихо ставите пистон  
На вас косящей пуле.

## ЗАКОН КАРМЫ

Трижды будь из прочной стали выкован,  
Будь Геракл, иль юн и дивно слаб ещё -  
Всё-равно получишь строгий выговор,  
Ясно: с занесением на кладбище.

\*\*\*

... И знайте: не простятся вам грехи:  
На плахе, сударь, сложите - стихи!

\*\*\*

Когда на конфликты похожи -  
Хорошего с лучшим боренья,  
Тогда и берданка, и ножик -  
Не органы ль кривотворенья?

## ЦЕНА ДЕЛЕНИЯ СОВЕСТИ

Ты радость полной чашею хлебал,  
Успех открыла славная страница:  
Учитель в твою честь дал Первый Балл -  
Отметку под названьем – «Единица».

\*\*\*

Как хорошо, как свежо то клише,  
Которому рад всяк на этой суше,  
Где в долгих разговорах о душе  
Грядёт пора подумать и о душе.

## К БЕЗОПАСНОМУ МЕНЮ

Хорош к столу салман,  
когда, поди -  
Он - рыба, а не романист Рушди.

## РЕВСОВЕТ ДА ЛЮБОВЬ

Мозг подчинив революционным фразам,  
На бабу лучше прите - не на стенку.  
Когда ж кипит ваш возмущённый разум,  
Снимите крышку, а за ней - и пенку!

\*\*\*

Глухому - слеп ты, а слепому - глух,  
На тризнах лихо пляшешь ты кадриль,  
Покуда Богом жаренный петух -  
Тебя не клюнет в персональный гриль.

## АНТИЧНОЕ

На песок ложатся тени,  
Отлетает мир грачом...  
И та-а-а-кая лёгкость в теле -  
С погружённым в жизнь мечом!

\*\*\*

Как помело,  
Метелите вы ум.  
Вам - тяжело? -  
Не поднимайте! Шум...

\*\*\*

...И нечто - типа зависть - не избыть  
И я сдаюсь признанию без борьбы:  
Когда поэтом можешь ты не быть -  
Ты просто, братец, баловень судьбы!

\*\*\*

Вы подпустили в тексты ваши влагу,  
Да так, что сути не видать - ни зги.  
Напрасно, сударь, пудрите бумагу,  
Как пудрите вы, впрочем, и мозги.

\*\*\*

Я *welcome* бы выгрыз...

## ПРОЕКТ ЭПИТАФИИ ОВОЩЕВОДУ

... И будешь тем любезен ты народу,  
Что претворял ты в жизнь - навоз и воду

## БОЛЕЗНИ РОСТА

Не пойму и по-пьянке  
Явь российской былины:  
Всякой бледной поганке  
Здесь - сплошная малина.

## СОВЕТ СТРАСТНОМУ ЛЮБИТЕЛЮ НАХОДИТЬ У СЕБЯ БОЛЯЧКИ

Когда б на то согласье Демиурга -  
(Поскольку может всякое случиться!),  
Я б дал совет - спешите удивиться:  
Начните с ампутации... хирурга,  
И - жаркого желания лечиться.

## ЭЗОПИЯ

Итак, по-вашему прекрасен -  
Мир, где в сплошном чаду шутих  
Эзоп не понимает басен,  
И только - сочиняет их?

## КРЕДО КУРКА

Лишь смелых увенчает Глория,  
А слабаков сжигает Лета...  
Но не спеши попасть в Историю -  
Из пистолета!

## **РЫЦАРЮ ХРУСТАЛЬНОЙ БАШНИ**

Ненавидя в сущее встречать,  
Втиснулись вы в узкие широты.  
На одно лишь вам не наплевать -  
На анализ собственной мокроты.

\*\*\*

В вас радуется всё:  
и уметь пролезть  
Без мыла - и в воду, и в оду,  
И ваша - ну чисто медвежья болезнь:  
Симпатия к дикому мёду.

## **АВАРИЙНАЯ СИТУАЦИЯ**

Похоже, собралась в дорогу крыша,  
Пришёл бы кто скорее на подмогу:  
Случилось так, что из себя ты вышел,  
Пора б вернуться,  
да забыл дорогу!

## **СКРОМНОЕ ОБАЯНИЕ КРОТА**

Он норы - как стихи - кропает,  
И, накопления любя,  
Сосредоточенно копает  
Всегда лишь только под себя.

## **ФИСКАЛЬНЫЙ ОТЧЁТ**

как Леонид у Фермопил,  
Что ворогов уел -  
Ты продал всё, что не купил:  
Еду, которую пропил,  
И - водку, что проел.

## **ГОБСЕКИЗМ**

Бальзак - и тот познал на деле,  
Как скупердяи - скупердели.

\*\*\*

Есть много, Ипатия, дивного!..  
К примеру - такое вот нате-ка:  
Решенье задач -  
от противного...  
Противного вам математика.

\*\*\*

Был бы бездельник -  
сыщутся препоны...  
Вот вам пример летучею строкой:  
Тут одного позвали стричь купоны -  
И не привстал: нет ножниц под рукой!

## **О ПОЛЬЗЕ ВЫСОКОГО ДАВЛЕНИЯ**

Поезжай на Запад иль Восток,  
Север или Юг прищучь за фалды -  
Нелегко забить на Молоток,  
Если ты - не Пресс и не Кувалда.

## **АРГОМЕНТЫ**

На любой ответствуя вопросец,  
Сыплет мат заядлый аргоносец.

## **КАЖДОМУ-СВОЁ... ЧУЖОЕ**

Нас ко всему приучит бытиё,  
Но удивленья горького не скрою:  
Опять вы, сударь взялись за своё -  
Прихватывать заведомо чужое.

## **ПЕРЕЧИТЫВАЯ ЩЕДРИНА**

Чтоб разглядеть - не надобно ни лупы вам,  
Ни горьких дум о вечном и былом...  
Есть только смычка:  
смычка града Глупова -  
С убийственно Горюхиным селом.

## **КОМПРОМИСС ЦЕЗАРЯ**

Пусть пламя и воды пред вами в долгу,  
Пусть разум - в кипенье иль взвьюжен,  
Но медные трубы оставьте врагу -  
Доставьте противнику ужин!

## **КРИТИКУ N**

Уж полон эмигрантский гений -  
Ума холодных наблюений.



## ДВА ТРАМПА

Дитя страны, где не родился Трамп,  
Рвя глотку, ты не надрывал кишок,  
И заложил с утра, увы, не Храм,  
А - из горла - дешёвый портвешок.

## ПОЭТУ N

Признайся не без ложного лomanья,  
Чтоб зарубили дуры на губе:  
Ты очень чуток. Просто весь - вниманье!  
Ты - весь... Ну, весь - внимание... к себе

## ПАНАЦЕЯ

Мой милый, зря ты вновь набылся,  
А я спокойствие добыл:  
Давно бы перешёл на личности,  
Когда б ты, братец... ею был.

## ХРОНИЧЕСКОМУ ГЕНИЮ

Я б твой недуг легонько подлечил,  
Когда б ты был к лечению лоялен.  
Увы, но ты безвременно почил -  
В уверенности в том, что - гениален

## НОВЫЙ ГЕРОЙ

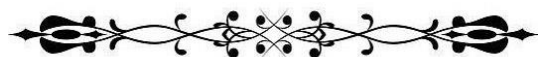
Весь век себя не обижал,  
Коль сох - то до седьмого пота.  
И славу громкую стяжал -  
Тихонько... Чью-то... У кого-то...

## ПОРА

Жуком навозным в винах мира роясь,  
За всё, что причинил ты нам вчера -  
Сегодня ты подмыть хотел бы совесть?..  
Пора: МОЙ, друг!..  
Пора: МОЙ, друг - пора...

\*\*\*

Зоила яд повсюду сыщет лаз,  
Пока влачит креатора - Пегаз.





## ГЕЙвангелие ОТ СерГЕЯ

(Рассказ российского участника  
всемирного Парада Гордости  
в Манхетгене 26 марта 1995г)  
*(ЗА ПРАВОЕ ТЕЛО)*

«Покуда не в сборе движение масс,  
В которое топот вливаю -  
Послушай, приятель, мой честный рассказ,  
И - живо вали в нашу стаю!

Будь баба - мужик, к нам легла бы сама,  
(Поскольку им так одиноко...)  
Нас слишком немало. Нас - целая тьма -  
Как скифов и дамок у Блока.

Не палку я псам здесь явился кидать,  
А - лозунг в зажравшемся мире.  
И в позу не встану, желая вам дать -  
О нас представление шире.

Учила любви нас природа. И мы -  
Отъехали с этим с вокзала...

...И мне не Чайковский - тюрьма Бугульмы  
В Манхеттен тропу указала.

Как пласт, что однажды взрывает соха, -  
Ведомы солистом их Паком,  
По кругу пустили меня, петуха,  
И к пиву поставили раком.

Свежак нарывался на грубость... Чудил,  
Но с радостной песнею - смело  
Меня, словно ласковый пенис, вводил -  
В курс нашего правого дела.

В любви - пионер, был к сюрпризам готов,  
К постройке гипотез рабочих.  
И близился Эрос... И в свете годов -  
Взвивались кастратами ночи.

Случались обиды... Но спрос, словно шквал  
Так радовал!..

Впрочем, зверея,  
Бывало, обидчикам, славно давал -  
В момент прикурить гонорею.  
Я вышел на волю, судьбой заражён,  
Вдруг Очи мне в Очи пырнули...  
Свежак нарывался и пёр нары жён,  
И мы пар в усах развернули!

Мне нравились юноши нежность и пыл,  
Приведший к похвальному ладу.  
И был я Джульеттой... Изольдою был...  
И даже - Ширинкой Фархаду.

Он к падшим -  
Во мне умиление ковал -  
Как Пушкин, любезен и дорог.  
Ах, что для меня он в штанах доставал,  
Как вы в Елисеевском творог!

Я с ним и отведал любви апогей,  
И понял, что Пак был - каргою,  
И мне он признался, что славный я гей,  
(Евреи, не путайте с гоем!)

Наш круг расширялся. И грани стирал,  
И ставили бабы дилеммы,  
Но и распалённый - не в голову брал  
Их, дамские, псевдопроблемы.

О, муж мой единый!  
Скажу нами меж:  
Лепили родимого боги -  
И стан - как прокатный. И грудь...  
Но допрежь -  
Идейно высокие ноги,

Эй, слышь, Диктофон!... Ты не к бабе беги  
Ну что ты, приятель, в натуре!  
Вовек променять мужика не моги  
На тыщу мозолистых гурий.

... Я в ночи нырял аппетитной кормой.  
Что, мамо, пропамши ваш зайчик?  
Напрасно, старушка, ждёшь сына домой -  
Посуду домой - и бай-байчик!  
Но чтоб не вернуться в тюрьму и впросак,  
Влез в книги, идеей копчёный,  
И скоро узнал, что был Геом - Люсак,  
Ужасно известный учёный.

Открылась плеяда таких этажей,  
Покрытых величия лаком!..  
Я был потрясён тягой светлых Мужей -  
И к пиву, и думаю, ракам.

Свежак мне чудесные книги достал,  
И, в них своим пальчиком тыча,  
Я - как на кукан - вмиг нанизывать стал  
Китов и помельче добычу.

Шли месяцы... Ширилась уйма тел,  
Я рылся - ширясь, и тужась,  
Вдруг с грубою силою мной овладел -  
Пред этим каталогом ужас.

Я - правнук Нерона! Потомок прямой...  
С Нуреевым я - до побудки...  
И Пиндар Чайковский - Великий Не Мой -  
Дудел в нашу общую дудку.

Из книг этих хлынули залпом слова -  
Весёлой, как гейши, гурьбою,  
И сладко кружилась моя голова,  
И ими гордясь, и собою.

Возможно, в их творчество не был я вхож,  
Но как понимать, если влез ты:  
И ГЕЙне, и ГЕЙко, и ГЕЙченко тож -  
Фамилий открытые тексты?

Наставив на спутник приватный радар,  
Узнал по секретным каналам,  
Что крупный писатель - ГАЙ... или ГЕЙдар -  
Дар гею, что пишет анналы.

Прозреньё моё хорошенько огрей -  
Любителей баб - эти банды:  
Ведь ясно из имени - каждый серГЕЙ -  
Из нашей прекрасной команды.  
Да что имена! Ты от слов офиГЕЙ -  
Бьют ГЕЙзером корни и шишки.  
Сам спутник в ГЕЙмании прёт в периГЕЙ -  
Снять с ГЕЙгеля... (Если б штанишки..)

Будь воля моя - мы б любителей баб  
Схватили не только за лапы,  
И коль продиктует восстание Штаб -  
Их сдали б в геенну ГЕЙстапо -

СоГЕЙствуя правде, у всех на виду,  
Огонь будет ими обедать.  
И им не придётся в голодном аду  
ГЕЙфилте - рыбёшки отведать!

Подал мне Шекспир свой полезный сонет -  
Богаче иного улова:  
Чтоб я Оболенскому сделал... корнет -  
(Примерно вот это вот слово...)

Крепчали открытья... Спадала броня,  
И брюки - с имен и талантов:  
Так Родина щедро поила меня  
Криницей своих фолиантов.

Узнал: были в гехах туркмен и еврей,  
Что много кошерней, чем панки.  
...Паш-ш-шёл бы, приятель, ты тоже скорей  
На взятие нашенской планки!

Случались измены... (Что знали Века,  
И даже массонские ложи).  
...Узнал: надувного купил мужика  
Мой Тезис Апрельский - Серёжа.

Я ж массам - идеи, как нитки, вдевал,  
А это сложнее, чем хибра.  
И шахом двойным я себе задавал -  
Бюстгальтер пустого калибра.

О, как мне хотелось Парад увидеть,  
Что знали и шишки и каты -  
Любой, кто стремится моей обладать -  
Уверенной поступью в Штаты.  
...Запахло скандалом... Восстанием жён,  
Сам кодекс судьёй накрывался.  
Свищак нарывался - на бой сняряжён,  
И-мною-в Манхеттен прорвался!

Билл Клинтон - и тот в ситуацию влез,  
Командуя в Штатах парадом.  
Свежак надрывался и пёр на Конгресс -  
Весь в думах о наших ребятах.

Да я бы ему и не руку пожал -  
Расти, Президента харизма!  
Ведь, словно Свежак, он меня заражал -  
Хвалёным своим оптимизмом.

Виват, Президент! Не остался ты глух:  
Навёл ты нам крышу на зданье...  
...Матросам порой тоже нужен петух -  
На камбузе и на свиданьи.

...Гляди - вышел мэр,  
ярость предотвратив -  
Нацеливших вето бугаев,  
Чтоб дал нам дорогу Нью-Йоркский актив  
Партийно - хозяйственных гаев.

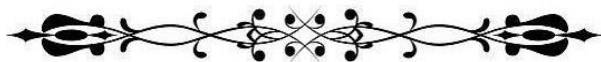
На мэра примере - Планету учить,  
В мужское вернув её лоно!  
Недаром «Почётного Гея» вручить  
Планирует мэру колонна.

Я здесь - среди равных. От плоти я плоть.  
Манхеттен пошёл в раскорячку -  
На Лобное место...  
Чтоб сутки пороть -  
Любовную нашу горячку.

...В колоннах волнение... Итожу рассказ.  
Учти, я колюсь не для ледей:  
Они ж - для времён, и народов, и рас -  
Причина несчётных траГЕЙдий.

Ну всё... Извини... Мне толкаться пора...  
Ты ж - снял с меня шкуру, как с рака.  
Да! Все, кто потянется к нам «на-гора» -  
Спросите товарища Пака».

(Он в мой диктофон бурно душу спустил,  
Довольный теченьем планиды,  
И гулкий Манхеттен его поглотил  
Прямою кишкой авениды.  
Потом диктофон мои уши бодал...  
Насупилась в Греции Гея...  
Хотя я богине прослушать не дал  
ГЕЙвангелие от серГЕЯ).





## **ПРОГРАММА ПАРТИИ ТЕЛА (ЗАЯВЛЕНИЯ ДЛЯ ПЕЧАТИ)**

### **ГОЛОВА**

У флюгера порой учусь,  
Чтоб победить в итоге.  
И это я всегда верчусь,  
Чтоб сыты были ноги.

### **ЧЕРЕП**

У друзей - орда врагов,  
Вот и стал подобен схрону:  
Я теперь веду -  
Мозгов  
Круговую оборону.

### **ШЕЯ**

Мне очень даже по-плечу  
Дела такого рода:  
Себе я голову кручу,  
А депутат - народу.

### **НОС**

Ты живи ста гурий меж,  
Как в раю мужи.  
Но меня - чтоб сам был свеж -  
По ветру держи.

### **ЩЁКИ**

Атакуют? Не беда,  
Крепки наши нервы:  
Левая - в бою всегда,  
Правая - в резерве.

## **ВОЛОСЫ**

Росли б мы просто здорово -  
Без рвения и трений,  
Когда бы меньше в голову  
Вносилось удобрений.

## **РЕСНИЦА**

Нирвана и штиль - не про нас,  
Проснулись - и сразу на рынок.  
Мы - группа прикрытия глаз,  
Мы - группа захвата соринки.

## **МОРЩИНЫ**

Хоть не бунтари -  
нежеланны всегда,  
Что ясно, но всё же не лестно.  
И - как Пугачёва -  
нас гонят года  
Извечно - на Лобное место.

## **БРОВИ**

В этой жизни полумеры  
Кайфа не дают.  
Нас сдвигают как фужеры,  
Но, увы - не пьют.

## **ГУБЫ**

1  
Нас к тем влечёт, кто мил и люб.  
Кокетки, всё ж узнать мы рады,  
Что мы - аэродром для губ,  
А не фундамент для помады.

2  
Готовы дрожать беспричинно,  
Походную слыша трубу.  
Недаром в мундирах мужчины  
Садятся порой на губу.

## **ГЛАЗА**

Восставши утречком с перины -  
Спешим на вечные смотрины.



## ЯЗЫК

1

Не в Горький, не в Осло,  
И не в Камерун -  
Пожизненно сослан  
В сырую дыру.  
Захлопнута дверь,  
Вражья сбылась мечта...  
Болтаюсь теперь -  
До скончания Рга.

2

Естественно, грустно:  
Желудку - почёт,  
По мне же - что вкусно -  
Ему и течёт!

## МОЗГ

Тебе я, Рулетка - седьмая родня,  
Хоть меньше имею налички.  
Поэтому смело крутите меня -  
Взамен подуставшей сестрички.

## ТРЕТИЙ ГЛАЗ

Комплимента не приму,  
Но и не обижу:  
Я - незрим, и потому -  
Слишком зорко вижу.

## ПОЗВОНОЧНИК

Политикам шумным -  
так гибкость нужна...  
Не избран я в Думу -  
какого рожна?

## ТАЛИЯ

В вихре вальсов, свиданий, событий -  
Я стройна, как в балетной пачке.  
Ах, скорее меня охватите,  
И причём - не участием в стачке!

## ЭРОГЕННЫЕ ЗОНЫ

Из тайных эрогенных зон  
Бежать на волю - не резон.  
Ищите зоны, дамочки и братья -  
На месте заключения... в объятья!

## ЛЁГКИЕ

Пусть постепенно... Пусть не сразу -  
Поймут евреи и народ:  
Работа наша - Сектор газа,  
Мы защищаем кислород.

## СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ

Мы здесь - как в ешиве,  
и нас - не излишек:  
Союз Нерушимый  
Свободных нервишек.

## СЕРДЦЕ

Лежит одна на мне печать -  
С рожденья втихаря стучать.

## ВЕНЫ

О нас вспоминают -  
при жизни до рвоты,  
Когда начинают  
вскрышные работы.  
Хоть мы и пытались  
струить не по лжи,  
Но Венские вальсы  
нам пижут Ножи.

## ЗУБЫ

1  
Аппетит опасно беречь,  
Но подскажем мужику и даме:  
Хорошо на пищу выходить  
Стройными и крепкими рядами.

2  
Может, с Булкою списаться -  
Больно хочется кусаться?!

## **КОЖА**

Коль прѣшь из кожи весь свой век -  
Питон ты, а не человек.

## **БЮСТ**

1  
И стрезва, а порой и в подпитии,  
Но в кондиции слово связать -  
Как хочу совершать я открытия,  
Чтобы миру себя показать!

2  
Поделюсь своей тревогою,  
Выводы лепите сами:  
Если что меня и трогает,  
То желательно - губами.

## **КРОВЬ**

Дальше вен я не тычу свой нос.  
И хоть Сердце меня источает,  
Я - всего лишь текущий вопрос,  
За который Судьба отвечает.

## **СЕЛЕЗЕНКА**

С детства занимаясь только кровью,  
Я микробам врежу без смущенья:  
«Негодяи! Именем Здоровья -  
 Попрошу очистить помещенье!»

## **НОГИ**

1  
Мы с телом скреплены не скотчем,  
Не уползём, как пауки.  
Выкидывать коленца, впрочем,  
Ногам немного не с руки.

2  
Частей у тела - тьмы и тьмы,  
Что в общем-то не ржаво.  
Но так как Тело держим мы,  
То Мы и есть - Держава!

3

Товарищи члены, блюдите режим -  
Постойте... А мы тут за вас - полежим!

## **ПЯТКИ**

Мы - верный щит, и это не клише,  
Не лирика - пустого слова ради...  
Не мы ль даём убежище Душе,  
Когда она - с отвагою в разладе?

## **ПУПОК**

Пусть коммутатор краше,  
Но незачем темнить:  
Когда-то вас с мамашей  
Я мог соединить.

## **КОЛЕНИ**

Тем, кому многое дано,  
Давно должны понять:  
Мы - существительные... Но -  
Зачем же нас склонять?

## **РУКИ**

Его беда - и нам беда,  
А если и не плачем -  
Всегда в разводе мы,  
когда  
Хозяин озадачен.

## **КУЛАК**

1

Пред парадоксом мирозданья  
Застыл я обалдело:  
Я - Пальцев Полное Собрание,  
Но – «Избранное Тела».

2

...И пока не бросил враг  
Силу уважать -  
Надобно его Кулак  
В Кулаке держать.

## **ЛОКТИ**

Легко тому, кто не один шагает...  
Но вот о чём спешит шепнуть перо:  
Припомнить локоть друга помогает,  
Что и у вас имеется ребро.

## **ПАПИЛЛЯРНЫЕ УЗОРЫ**

Не твердите смешно и победно:  
«Перемелется - будет мука...»  
Там, где Сердце проходит бесследно,  
След порой оставляет Рука.

## **ПЕЧЕНЬ**

Во все года -  
меня едят,  
Враги всегда -  
во мне сидят.

## **ЖЕЛЧНЫЙ ПУЗЫРЬ**

Ссылайтесь почаще,  
(Как вор - на Восток) -  
На Наш Исходящий  
Аж желчью - проток.

## **ПОЧКИ**

У нас - две любви  
на свету и в ночи:  
На фронте крови,  
и на фронте мочи.

## **ЖЕЛУДОК**

Яд изжоги - это жутко...  
Но порой страшней, увы,  
Несваренье головы -  
Несварения желудка.

## **ТОНКАЯ КИШКА**

Лучше не отыщешь  
опыта общения:  
Уважает Пища  
тонкость обращения.

На семи ли ветрах  
мы успех куём -  
На пятнадцать метров  
растянув приём?  
В несваренье буден  
лезем всякий раз,  
Всё, что ни добудем -  
кровь сосёт у нас.

## **АППЕНДИКС**

Ах, мне основу бы здоровую -  
Жизнь не сложилась столь бы глупо.  
Пока ж я - ветка тупиковая  
На древе будущего трупа.

## **МОЧЕВОЙ ПУЗЫРЬ**

Жизнь кипит, в меня втекаая,  
Камень в почке точится...  
И - наполненность такая,  
Что делиться хочется!

## **ТАЗ**

Коль нет ни цента за душой -  
Не купишь кир и снесь.  
Ну что с того, что я большой,  
Коль не могу звенеть?!

## **ЖОМ**

Хоть в кибернетику не вник,  
Но всё ж я - полупроводник!

## **ФАНТОМНАЯ БОЛЬ В КУЛЬТЕ**

Даже ноги, которыми хаживал -  
Всё проходит...  
Тора права...  
Боль всего, что отрезано заживо -  
В культе личности всякой жива.

## ПРЯМАЯ КИШКА

1

Я тоже себе на уме,  
Но вот вам вопросец и мой:  
Возможно ль прожить не в дерьме,  
Имея характер прямой?

2

Могу для бойкого пера  
Поведать вам отнюдь не сказку:  
Я кучу славного добра  
Всегда имею под завязку.

3

Чому я не воспета,  
Не Соколом служу?  
Я ж тоже -  
Массы к свету,  
Як Данко, вывожу.

4

Любой бы пламешок угас  
За выслугою бед,  
Когда бы по себе я вас  
Гоняла сорок лет.

## СТУЛ

Ужасно обидно бывает, друзья,  
Когда меня ставят на место:  
К примеру, когда у вас буду не Я,  
А сразу - диван или кресло.

## ЯГОДИЦЫ

Когда призывная заря  
Нас позовёт в дорогу,  
Мы, даже мягко говоря -  
Идём с Ногами в ногу.

## *PENIS*

1

Лежу - как пляж на берегу.  
Я - хрупкое создание,  
Но - словно Ленин -  
не могу  
Порою без восстания.

2  
Коль не заметут,  
Буду верен мечтам:  
У Фигаро - тут,  
У жены его - там.

3  
В моей хоть раз побудьте шкуре,  
Махнусь не глядя, удружу -  
Ведь конформист я по натуре:  
Из двух позиций исхожу.

4  
Калач весьма я тёртый,  
хоть Духу придан в рент,  
Быть важно в жизни твёрдым  
В решительный момент.

5  
Пускай вас скрывает броня -  
Свобода вполне вероятна.  
Возьмите, к примеру, меня...  
(Но так, чтобы было приятно!)

6  
разбудит - но не Герцен,  
И вовсе не бумагой:  
Меня наполнит Сердце  
Желанною отвагой.

## **КРАЙНЯЯ ПЛОТЬ**

1  
Открою ли тайну,  
вопя тебе, люд,  
Что сладко быть крайним -  
особенно тут?

2  
Ну и судьба! Нет от ножей отбоя,  
Отхватят - как соседей не крути...  
Как камикадзе - жертвую собою,  
Чтоб целое хозяину спасти.



## ТЕСТИКУЛЫ

1

Воля Божьего гамбита  
И Святого Духа -  
Нас выводит на орбиту  
Преисподней Брюха.

2

Спарка любя всякой твари,  
Дружба - так прекрасна!  
Хорошо работать в паре -  
(Но не в бане, ясно...)

3

...Когда же мы - в мыле,  
Боккаччо воспетом,  
Не мы ли - Мобиле,  
Который - Перпетум?

## СПЕРМАТОЗОИД

Славен всяк, кто в лихорадке буден  
С боем, аки он - выходит в Люди!

## VAGINA

1

Радиоволны ль виной,  
То ли - что снова вдвоём?  
Чувствуя ваш позывной,  
Перехожу на приём!

2

Живу - невестой тая наречённой,  
Отречься от него - не убедите.  
Но где же пресловутый заключённый?  
Уже доставлен?.. Так скорей введите!

## CLIMAX

Бьют годы... И все  
взвиваются цены -  
Природа рисует  
пастельные сцены.  
Подрамники в теле -  
пастели желают.  
...Грачи улетели.  
А осень - пылает.

## ЛОБОК

Не прыгнуть до крыши  
В родимом краю...  
Но Братцу Повыше  
Я фору даю.  
В том нет моветона  
Для истых мужчин -  
Ведь и у Платона  
Не знал я морщин.  
Себя ты изрыл,  
Брат,  
Мозги теребя.  
...Выходит, я был -  
Не глупее тебя.

## МАТКА

За важную шишку любою порой  
Считает меня человеческий рой.  
И я понимаю, забыв мишуру:  
Не только над пчёлами верх я беру.  
И трутни, и фронда,  
ответчик и суд -  
Мне мёд генофонда  
прилежно несут.

## КЛИТОР

1  
Когда моей Хозяйкой вы хранимы,  
Холодность ваша, чур - меня минуй!  
Когда вы здесь - не проходите мимо,  
Мне не отвесив умный поцелуй.

2  
Я - спусковой крючок у чуда,  
Дарю сугробу зной.  
Не торопись, стрелок - покуда  
Не целился ты мной.

## ДУША

Оригинальна ль Я? Увы...  
Не мной налаженным порядком,  
Когда ведут события к схваткам -  
От вознесённой Головы  
Бегут к рациональным пяткам.  
... Вот так в Октябрьский Пурим -  
Все Головы стекались в Крым.



## **ИГРА В ЖИЗНЬ**

(Шкварки из поэмы в гномах)

### **БЕГ С ПРЕПЯТСТВИЯМИ**

Сонм журавлей держа в руке -  
Был добр на злобу дня...  
Все те, кого я сбил в прыжке -  
Летают без меня.

### **БИЛЬЯРД**

И ближе даль... И легче груз...  
И зарастает шрам,  
Когда шестёрка жалких луз  
Верна твоим шарам.  
И, кий загнав в шестьсот потов -  
Как дуайена - МИД,  
Ты - Моисей: разбить готов  
Египет пирамид.

### **БОКС**

...А потом, всенародный свершив тет-а-тет,  
Мы над рингом сердито взмываем,  
И улыбки кривой  
безопасный кастет  
На сердца - как кондом - надеваем.

### **ВИНДСЁРФИНГ**

Удача выпала как манна -  
Аж под Нептунов хвост вожжой:  
Свой в доску я для океана,  
И только для тебя - чужой.

### **ГОЛЬФ**

Свой черёд никто не угадает,  
Дуй на Валтасаровы пиры -  
Ведь любого лунка поджидает...  
Хорошо - когда в конце игры.

## **КАРАТЕ**

Когда грядёт девятый пал -  
Очей, речей, ночей -  
Куда милей разбить привал,  
Чем груды кирпичей.

## **МАРАФОН**

И в этом мире -  
Для кого-то тонком -  
Не думая о том, что грянет впредь,  
Бегут ко мне шальные марафонки,  
Чтоб доложить себя и - умереть.

## **МЕТАНИЯ МОЛОТА**

Упрёками и шпильками исколот...  
Во мне гарпун - что на китов и нерп...  
Чтоб гвозди забивать - я слишком... Молот,  
А для судьбы своей я - слишком Серп.

## **ОДИНОЧНОЕ КАТАНИЕ**

Согреть сердца... Кормить чужой напев,  
Гарцуя на судьбе - как на торосе...  
Тройной тулуп на зрителя надев,  
Дрожать на льду в дизайнерских фундоси.

## **ПАРНОЕ КАТАНИЕ**

Смешна и глупа твоя ролька,  
Когда, по арене гребя,  
Поддержку... Поддержку - и только  
Партнёрша берёт у тебя.

## **ПРЫЖКИ В ВОДУ**

Когда высота мне стреляла в висок,  
Гасил я зародыши бунта,  
Но, взяв высоту, приземлился в... песок,  
Хотя оттолкнулся - от грунта.

## **СКАЧКИ**

Фиаско наездника - бредни,  
Нелепость - как попа в окне.  
Никто не приходит последним,  
Покуда сидит на коне.

## СЛАЛОМ-ГИГАНТ

Мчать с горы - что в зеркало плевать.  
(И ещё объясни мне, Зевес:  
Перед кем мы должны извиваться,  
Опускаясь на землю с небес?)

## САМБО

Даже и подсказки сердца слушая,  
Два меча лелею, два радения:  
Самооборону без оружия,  
Без душманов - самонападение.

## СПОРТИВНОЕ ТУШЕНИЕ ПОЖАРА

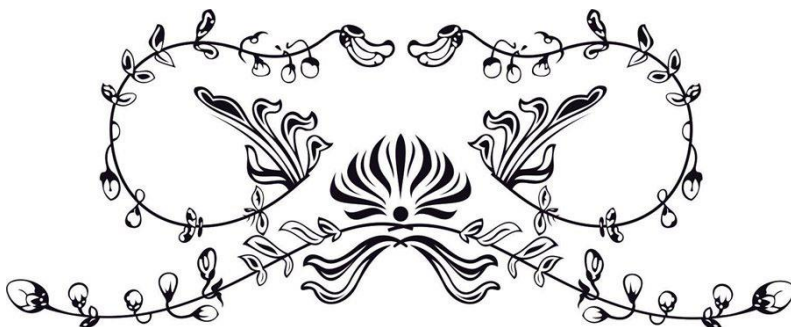
Огнетушителя бразды  
Держу по воле Бога.  
Гори-гори,  
моей Звезды -  
Учебная тревога!

## ТРОЙНОЙ ПРЫЖОК

Хлыст памяти, знаю, напомним не раз  
Судьбы моей яды и шармы,  
И - что от тебя, от себя, и от нас -  
Ушёл по велению Кармы.

## ГРЕБЛЯ

Подлым омутам нету числа...  
Внемлю гласу попа и раббая:  
Хорошо, когда оба весла  
В направлены одном загибают.





Живём, у судьбы выбирая -  
Троянские яблоки Рая.

\*\*\*

Покуда Пушкин тратил годы и чернила  
Судьба... Судьба Ев Гения хранила!

\*\*\*

Только мужественный Фрейд  
Тайны секса - не **afraid**.

\*\*\*

Житуха - честный *damned*:  
Нет денег - значит дам нет...

## Д'АРТАНЬЯН - НАМЭ

Д'Жигит, старея, чтит сильней -  
Д'Ела Д'Авно М'Инувших Д'Ней.

\*\*\*

Красива, юна, сексуальна, бедна -  
(Поскольку беда не приходит одна).

\*\*\*

Любовью лишь - любовь твою поправ,  
Я ощутил сполна свой *Fall in Love!*

## САЙТЫ-РИЧЕСКОЕ

К милым дамам трепетно влеком,  
Часто ощущаю - *www.gorle.com!*

\*\*\*

...И под душем - взаимной порой -  
Наш культурный смывается слой.

## МЕЖДУ НАМИ, СУПРУГАМИ...

Меч, но не Зигфрид - что уж там скрывать  
Делил Брюнхильды стылую кровать.  
...Но всякий раз в мечтах о *kinky*  
Ищу - свищу дорогу к Инке.

## ПУТАНЕ

О, вам, мадам, вовеки не избыть -  
Уменья заразительно любить!

## В ПОИСКАХ АБСОЛЮТА

Мадам, когда хотите -  
*Only*,  
Стократ себя спросите: Он ли?

## ВОПРОСЫ АМУРОЗНАНИЯ

Решают дамы вспылчивой задачи -  
Лишь жаропонижающие мачо.  
Напрасен крик, когда любовь молчит:  
Молчание - и вопль перекричит.

\*\*\*

Печально, коли вам осталось -  
Базедово тарашить фаллос.

\*\*\*

Что - адюльтер?.. Он во все года  
Встречное движенье в никуда.

\*\*\*

Вызывая чувств обвал,  
К штилю я, мадам, взывал!

\*\*\*

Станешь стервой, коль в судьбе от века  
Не ступала... нега человека.

## МОЛЬБА МАЗОХИСТА

Любимая, сошли мои уста -  
В не столь уж отдалённые места!

## **ВЕЧЕР НА РЕЙДЕ СТОКГОЛЬМА**

Отсель грозить мы станем, мисс-  
Любому, кто позорно - *swiss*...

## **К Е.Т.М.**

Я с вами -  
сожаленья не избыть -  
Пал жертвой нежеланья жертвой быть.

\*\*\*

Тайна немоты проста,  
Коль уста твои - у ста.

## **КЛЯТВА ГОНДОЛЬЕРА**

Обещаю, что в этом году -  
Под Венецию Вас поведу!

## **ВЕЧНАЯ ДВИЖЕНЩИНА**

Иллюзии, что стали сыты мной -  
Питает ныне дурачок иной.

## **ПОХМЕЛЬЕ**

Вопрос имею к спутнице случайной:  
Не вы ли мной вчера покрыты тайной?

## **НОЧЛЕГ В КАРТОЧНОМ ДОМИКЕ**

Чтоб не случилось драмы -  
Вальтом лежали дамы.

\*\*\*

Узнать ли в дрёме бытия -  
С кем спит бессонница твоя?

\*\*\*

...И больше счастья не было и нет,  
Чем поутру - с любимой Интернет.

\*\*\*

Признав семейных ценностей примат,  
Билл - Монике сливал лишь компромат.



\*\*\*

- Что, Урна - не забыла вас Страна?..  
- Плюют... И значит, людям я - нужна!

\*\*\*

И в Хорасане синем есть места,  
Где, миль пардон, сливаются у ста.

\*\*\*

Блевотина сиятельного смеха -  
Придворного артиста *alter* - Эхо.

## ЭФФЕКТ ПРИСУТСТВИЯ АФФЕКТА

Люблю, мадам, пища для Вас с утра,  
Вас ощущать на кончике. Пера...

## УПРЯМЦУ

Что ж, давай, приятель, воспоём -  
Густоту стоянья... на своём!

\*\*\*

- Что скажешь, Дон-Жуан, про жупел свой?  
- Ушёл... Ушёл в работу - с головой!

## КРЕДО НАЧИНАЮЩЕЙ ШОФЕРИНИ

Вон и шоссе! Туда я не ездук,  
Где мне уже помяли передок!

## О ПРИОРИТЕТАХ

Порой опасней яростной хулы -  
Критическая масса... похвалы.

## ТОЙ, ЧЬЯ ПОДАЧА

Пойми, когда на честь не наплевать:  
Не руку  
нищим важно подавать.

\*\*\*

Судьбою неудачникам дана -  
Зело кумулятивная жена.

## ГАВ-СТОРИ

Другим и в шлюхах до-мажор,  
А у меня и дома - жор!

## ПРОЗРЕНИЕ ВОЛОКИТЫ

«Я понял: не могу без женских глаз -  
Лишь разменяв восьмой десяток... Вас!»

## ЗАВЕЩАНИЕ АСТРОНОМА

«Шепчу, ища сугрева в хладной хате:  
Любимая, полезем на пылати!..»

\*\*\*

Скорее сто любовников сменю,  
Но мужу я - вовек не изменю...

\*\*\*

В сорок пять, по всем приметам,  
Наступает Бабье Это.

\*\*\*

..На Йель ворона, взгромоздясь,  
Стать *PhD* уж было собралась...

\*\*\*

Не нам с тобой минетчицу учить,  
Как без водяры глотку промочить.

\*\*\*

Всякий евнух примет вызов -  
Переплюнуть градус Пизов.

\*\*\*

Ой, доведут любого до беды-  
Семирамид висячие зады.

\*\*\*

Спеша с любимой на бой,  
Умерьте властвовать собой!

\*\*\*

Не можно прожить, барражируя над -  
Законным призывом банальных гонад.

\*\*\*

В истории примера нету,  
чтоб -  
Еврейка, и при этом - удофоб.

\*\*\*

- Где пропал? -  
Спросил, столкнувшись с Геной,  
- Представь себе - на Зоне.  
Эрогенной...

## **БАРТЕР, ИЛИ БЕЙТ ИЗОЛЯЦИОНИСТА**

Пока Срули Наташ берут,  
Иваны и Акбары - с Рут!

\*\*\*

Вот Демосфен - ораторов мечта...  
А ведь открыл он интифаду рта!

\*\*\*

Весна надежд... Романтика... Мечты..  
Прошла весна.  
И вот - настала Ты.

\*\*\*

Любимая! - клянусь сто раз на дню:  
Я с травести тебе не инженерю!

\*\*\*

Наловчись, поэт, ошпарить подлеца  
Непечатным выражением... Лица.

\*\*\*

Егерю покоя не даёт  
Женщина, которая - койот.

\*\*\*

Есть у Приапа множество причин  
Бояться постоянных величин.

## ПОСВЯЩАЕТСЯ МАТАМ ХАРЯМ

Всех разведок ловчее и краше  
Компетентные органы Ваши!

\*\*\*

СПИД - путанам всякой нации  
Шлёт победные... фелляции.

\*\*\*

Когда ты рыцарь -  
в спешке не забудь  
Морально даму поддержать.  
За грудь...

\*\*\*

Поскольку сладок лишь сокрытый плод,  
Ты хороша, когда - не санкюлот.

\*\*\*

Мой фантазм ударился в бега:  
Хорошо, когда у девок грудь - *two* га!

## БАСТАРД, НА СТАРТ

Узнай,  
оставив пыл пустых бесед -  
Кто твой биологический... сосед.

## В ПЛЕНУ МУЗЫКИ

И отжимаясь от фано,  
Во власти муз ты всё-равно.

## АНАМНЕЗ АСТРОНОМА

Микстуры жбан мной небушку налит,  
Поскольку - там болид, и тут - болид...

## ДОНУ-ЖУАНУ

...Учитель, перед именем твоим  
Дозволь смиренно преклонить - весталку!.

\*\*\*

Шоферу скрасит жизнь неслабо  
Горюче-смазочная баба.

\*\*\*

«...И вечный мой,  
По кой Вам только снится...»

\*\*\*

Коль я зимой не ведаю огня -  
Не по-сезону ты одета на меня.

\*\*\*

Как хочется раскрасить вечера,  
И - засидеться в девках!  
До утра...

## **НА РОДИНЕ ПЕРВЫХ СОВЕТОВ**

...Там восстаёт мужское естество -  
Лишь против вопиющих беззаконий...

## **К НОВЫМ ВЫСОТАМ**

Шагами семимильными бреду:  
Успел и брюки справить, и нужду.

## **НИКТО НЕ ЗАБЫТ**

Слагая в пылком сердце бильеду,  
Я в том числе тебя *E-MAIL* в виду.

## **НАПОМИНАНИЕ ДАМЕ**

Текст транслирую честный, прямой:  
Вы - прожиточный минимум мой!

## **«ЗА ПИСКИ ГАЗЕТЧИКА»**

Как в дни «Труда» и «Правды», а не пиццы,  
Любимая, начнём - с передовицы!

\*\*\*

«Ты сказала, что Саади  
Целовал лишь только сзаади...»

\*\*\*

Всяк признает красавицы чары,  
Озирая ея авуары.

## ИНТЕРДЕВОЧКА

Не вопрошай - мол, что ты?.. где?.. -  
В бегах:  
Я вышла по большой нужде -  
В деньгах!...

## IRON-ФЕЛИКС

Я гармонию ищу -  
В шпаге, приданной плащу.

## МАДАМ БАЗЕДОВОЙ

Вам и Айтматов не указ -  
Ведь дольше века длится... глаз.

\*\*\*

...Но мелочны мы ли - когда мы  
Вдаёмся в подробности. Дамы?

\*\*\*

Я очутился в филиале Рая,  
Подробности твои перебирая.

\*\*\*

Нам на мясо перейти пора,  
Кашу любит лишь диетвора.

Секрет имею, милые подруги:  
Люблю я отдыхать на *I-LOVE*-юге!

\*\*\*

Однажды всяк, кто бомж иль наверху -  
У Кармы затеряется в паху.

## НАПОМИНАНИЕ

Мадам, позвольте робко вам заметить:  
На Исходящий мой - пора б ответить!

\*\*\*

Любитель шарад, в нетерпении вою:  
Задай же вопрос на засыпку! С тобою.

\*\*\*

Всяк, кто дозы счастья хочет,  
В ходе дня его схлопочет.

\*\*\*

Я от дrolечки блюю,  
Узнавая, что - *blue you!*

\*\*\*

В Сахаре смотрятся медведи,  
Как ветхие трусы - на леди.

\*\*\*

О, как, мадам, озяб я и устал,  
Покуда губы Ваши коротал.

\*\*\*

Другим решать в проекции иной -  
Задачи, что томились предо мной.

\*\*\*

Бурёнушке важней во все века -  
Не сено, не пастух, а - Час Быка.

## ЖЕРТВА ДОМАШНЕГО НАСИЛИЯ

Всё лучшее, романтикой влеком,  
Впитал он с материнским молотком.

## КАБЫЗМ N1

Когда б судьёю Казанова стал,  
Он трижды в день бы Дело возбуждал.

## КРЕДО СТУДЕНТА УНИВЕРСИТЕТА П.ЛУМУМБЫ

Я не хотеть любой тусовка,  
Когда *I want* ходить *to* Софка!..

\*\*\*

Стать любая в юности мечтала -  
Местом помещенья капитала.

## ОВДОВЕВШАЯ ЛЮБОВНИЦА

...И уже не смотрит на часы,  
Траурные приспустив трусы.

## **ЕЩЁ О СЛОВЕ**

Нам не дано предугадать -  
Кому придётся завтра дать.

## **К МИСС «ФРИГИДНОСТЬ»**

Пока лениво Вы лежали тут -  
Успел я трижды кончить - Институт!.

\*\*\*

Вас отличив в тягучей гуще масс,  
Готов, мадам, калифом стать - на час.

\*\*\*

Закусила б удила -  
Годом раньше родила.

\*\*\*

Будь, словно королева, горяча:  
Как шубу - подари себя сплеча!

## **В ОВАЛЬНОМ**

С листа сыграл стране роман -  
Саксофонист и ротоман.

## **НА СКОРБНЫЙ ЛИСТ ПУШКИНА**

История иных болезней -  
Иной истории полезней.

## **ЭВОЛЮЦИЯ**

Я на тебя дышал -  
бывали дни...  
С тех пор ты шепчешь мне:  
А ну, дыхни!

## **КОМПЕНСАЦИЯ ИЗ ГРЕЦИИ**

...Как славно: по итогам мифов -  
Сизифов трут -  
за труд Сизифов!



## ПОЧТИ В ПОЛИТБЮРО

Любимая, есть и такое мнение:  
Коль мы одни -  
Скорее сбрось сомненья!

\*\*\*

Поопасней Карфагенов -  
Карта генов.

\*\*\*

Конечно, красотка,  
Конечно - Няда,  
Но - яда!..

## ТАК ГОВОРИЛ СКОРНЯК

Ведут лису дорогами успеха -  
Припадки гомерического... меха.

\*\*\*

Порадите, парни, хоть одну,  
Оплатив оркестру - тишину.

\*\*\*

Над тем, чей рок - печаль испить до дна,  
Всегда висит дамоклова жена.

\*\*\*

Я со стервой отправляю бытиё -  
В пароксизме безмятежности её.

## БИТЬ ЗНАМЕНИТЫМ - НЕКРАСИВО...

В живописи хуже нет,  
Чем отсутствие - *Monet*.

## ПИАРЩИКАМ

Во имя оболваниванья масс -  
Используйте ползучесть метасТАСС.

## ГАРГАНТЮА И ПАНТАГРЮЭЛЬ

Чу - звезда!.. И счастлива кампания -  
Загадать заветное... жевание.

## ПАРТИЙНОСТЬ

Всему венец...  
Всегда за всё в ответе -  
Тунец,  
Что состоит в ячейке... сети.

## ОТОЛАРИНГОЛОГИЧЕСКОЕ

Любимые!.. Вам доложить спешу:  
О, Ноздри!  
Только вами я дышу!

## ЛУКУЛОВЫ ПИРЫ

Жил чудак, что умел без усилия -  
Всем наставить рога... изобилия.

\*\*\*

...Поскольку все мы - *Ab Ovo*,  
Причём, учти - не одного!

\*\*\*

Прицелялся к зелени кумач,  
Робко вопрошая: *How much?*

## В ПОМОЩЬ ПИАРЩИКАМ

Зело борзо решать вопросы пола -  
С живительным бокалом Перси-кола!

\*\*\*

Как богатырь, и я могу -  
Гнуть крепкой шеи кочергу.

## ОДНОЛЮБ

Пылают в темени ночей -  
Двенадцать Свет его очей.

## УЛЬТИМАТУМ ПАТОЛОГОАНАТОМА

Я сделал всё - как ты хотела,  
Скорей открой же доступ к телу!

\*\*\*

Вновь полон я мечтою голубой:  
Ночь провести - полярную - с тобой!

\*\*\*

Поскольку наш консенсус неизбежен,  
То, грубо говоря, я с вами - нежен.

\*\*\*

...И очень зря гордится компетенцией  
Тот, кто простату лечит импотенцией.

## СОВЕТ РЖЕВСКОГО ЗАМЕРЗАЮЩЕМУ ПИИТУ

Когда ты дома,  
Или в эмиграции -  
Три  
Грации!

## ДЕЦИБЕЛЛОЧКЕ

Оглох бы мегафон и генерал,  
Когда б на вас хоть мысленно орал.

## О КОНВЕРГЕНЦИИ

Слиянье Джексона и Лушки -  
Одно, что голосить... джазтушки.

## САКСОФОНИСТУ-КЛИНТОНУ

Душка-лидер, али бес ребро побрал,  
Коль на Монику так грубо ты *oral*?!

\*\*\*

Коль ты кобёл - ликуй: по сей причине -  
Смелей шерше ля фам - в любом мужчине.

## СОКРАТ

Выбираясь из дому,  
Не забудьте *wisdom*-у

## АДЕНОМА

Молчалива... Коварна... И - кстати:  
И словечка не молвит в... простате.

## УВОЛЬНИТЕЛЬНАЯ

Разрешите доложить:  
Прибыл... Прибыл с вами жить!

\*\*\*

Шанель?.. Карден?..  
Да это ж - слёзы, други -  
Несбывшихся одежд моей подруги!

## ПЫШНОЙ АМСТЕРДАМОЧКЕ

Соперникам и силою до роты -  
Не сдам твои Голландские высоты!

\*\*\*

Любой харизматический едок  
Слаб на иной - жующий - передок.

## КАМА-СУТРА

Выдавайте опус тел,  
Коль дуэт не опустел.

\*\*\*

Карман иссяк,  
И значит, не впервые  
Придётся жить на отложенья.  
Жировые...

\*\*\*

Раз на плотине с милою присев,  
Увидел, как к лицу ей - нижний бьеф

\*\*\*

Стонал шофёр, простату разминая:  
«Уймись, подруга - заднеприводная!..»

\*\*\*

Добыв форель, креветок и стерлядь,  
Любимую спешите зарыблять.

## ЛЮБИТЕЛЯМ НЮ

Не спешите клятву дать -  
Век *so body* не видать.

## ХЭППИ-ЭНД

У сонма ведущих невест под венец -  
Алканье ночи и - счастливый конец.

## **ВЕСЁЛЫЕ ТОЖЕ СМЕЮТСЯ**

Увы, Жуан: при пустоте кармана -  
Нет повести печальнее... романа.

## **ПОШЛИНЕ - БОЙ!**

Не Казанова ль знает изнутри:  
Веселие туриста - в *duty free*?!

## **ВЕСТАЛКЕ**

Во жизни, что была покуда пресной,  
Молю тебя я: будь моей не Вестой!

## **«ЧЕТВЁРТЫМ БУДЕШЬ?..»**

Только ад, война и голод -  
хуже  
Противозачаточного мужа.

\*\*\*

Коль Судьбой дарованы скитанья,  
Лучше - в жанре парного катанья.

## **ВАСИЛИСА-ПРЕВЛАСТНАЯ**

В иных мужьях пескаррики видны -  
По-щучьему велению жены.

## **ЕЩЁ О ПРЕДАТЕЛЬСТВЕ**

Доволен я судьбой вполне,  
Когда вы предаётесь - мне.

## **ПАРИЖСКИЕ ТАЙНЫ ВЕГЕТАЦИИ**

Эй, агроном! А ну поведай Музе -  
О густоте стоянья... в кукурузе.

## **ОТКРЫТАЯ АВТОЭПИТАФИЯ ДРАКУЛЫ**

...Нет, весь я не умру:  
Душа - в заветном кире...

## ПИКАССОПЛИ

Знай: не у художника любого -  
Розовый период голубого.

\*\*\*

...И лучшей нету с личным счастьем сделки,  
Чем с девушкой хорошей пуссиделки.

\*\*\*

...А потом, что было сил -  
Жизнь молчаньем огласил!

\*\*\*

Ворожей во всех грехах вина,  
Загадай желание - меня!

## МАТА ХАРИ

Дух разведки в ней скопил -  
Бесподобный сыск-апил.

\*\*\*

Смогла до многого допиться  
Страна берёзового Спидца.

\*\*\*

Раз прилѣгши на Судьбы кровать,  
Я познал желанье - узнавать.

\*\*\*

Открывает еврею окошечко -  
Не одна густопсовая кошечка.

## МОЕЙ АНТИСЕМИТУШКЕ

Вопрошаю, спорить подустав:  
«Али *penis* у меня картав?...»

## ТРЕТЬЯ МИРОВАЯ (Хокку)

Пора.. Пора на Третью Мировую  
С драчливою супругою пойти -  
Поскольку мы уже мирились дважды

\*\*\*

Жена художника икала,  
Узрев анализ его *colour*.

## INTER-ДИАЛОГ

- Ты пишешь повести -  
про баб ли?  
- Сказать по совести -  
*probably!*

## ПРЕДРАССВЕТНОЕ

О, как романтично -  
В траве утопая,  
Томительно ждать наступленья -  
Чапая!

\*\*\*

Мадам, немало надо попотеть,  
Чтоб вы - как Руст - сумели залететь.

\*\*\*

У простаты - немало в активе,  
Если глянуть в уретроспективе.

## ВЕРНОСТЬ ЗАВЕТАМ КАПИТАНА ТАТАРИНОВА

Борюсь, не сдаюсь, нахожу и ищу,  
И - сходу Находушку в койку тащу!

## ОПТИМИСТИЧЕСКИЙ ИСТОРИЗМ

Когда и камень каплею долбится -  
Песчинка может многого ль добиться?

\*\*\*

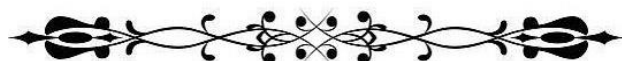
Жил отважный капитан,  
Он объездил сто путан.

## ОТ ТАНТАЛА

Коль вы, мадам, к работе тяжелой склонны,  
Катите сами ваши... танталоны!

\*\*\*

В войсках поддержит дух моральный -  
Зарплата, а не sex оральный.





## ПУАНТЫ НА КОТУРНАХ

...Ему я не позволила интима,  
Поскольку было время лишь на секс.

\*\*\*

...И там вчера ходил кругами,  
Где намечался треугольник.

\*\*\*

...И совершила отправленье -  
К соскучившимся праотцам.

\*\*\*

...И сложила голову -  
На плечо моё.

\*\*\*

...Когда б связал я по рукам  
Твои пленительные ноги.

\*\*\*

...А до земли-то оставалось -  
Лишь гордиевых два узла.

\*\*\*

...Бальзаковского возраста столетие  
Позавчера отметила она.

\*\*\*

...Зато ты была горяча -  
Во всех климатических зонах.

\*\*\*

...В ту ночь я трепетно и нежно  
Впервые снял с тебя - любовника.

\*\*\*

...Порой пескарь в водице мутной  
Сомов премногих тяжелей!

\*\*\*

...Когда б истерику Сизиф -  
Закатывал на гору.



\*\*\*

...Затем ли якорь бросила команда,  
Чтоб тотчас выйти замуж за другого?

\*\*\*

...Хоть не было в огне мне брода,  
Зато была в воде - икра.

\*\*\*

...Шепнула мне последнее "Прости!",  
И с долгим стоном протянула... в прессе.

\*\*\*

...Всю ночь с тобой читая книгу эту,  
Я испытал вполне культурный шок.

\*\*\*

...И тезисы небрежно набросал,  
Уборщицы труда не уважая.

\*\*\*

...Так не тяни же с первою протяжкой -  
Гляди, уже и мачта отошла!

\*\*\*

...Запоминай: один звонок - ко мне,  
А два - чтоб вызвать экстренно либидо.

\*\*\*

...Когда б наша первая ночь -  
Арктической была!

\*\*\*

...Когда б успел я опоздать  
На это светопреставленье!

\*\*\*

... Покуда уголь для гарема  
Рубил стахановец-шахтёр,  
Шах - тёр!

## **К МАЧО БРАЙТОНА И ТВЕРСКОЙ**

Спешу, чтоб рейтинг мужеский возвысить  
Ондатрою любимую окрысить!

## СЕМИРАМИДА

Власть послужила пищей ретроградам,  
Зато к фортуне - повернулась... садом

## МОЛЬБА КАНЦЕЛЯРИСТА

Дева, прежде чем зачати -  
Утоли моя... печати.

## РАСКАЯНИЕ ЗАДНИМ ЧИСЛОМ

Вкушая мёду, мало я вкусих,  
Поддерживая панику трусих.

## СУДЬБОНАНОСНОЕ

Решила я уйти от вас, нахала -  
Немедленно! На часик для начала...

## МАЛЬВИНА И МЕЗАЛЬЯНС

Знай, Буратино: не для чурок  
Готовят куколок-дочурок.

## СЮЖЕТ ДЛЯ НЕБОЛЬШОГО ЛИЦА КАВКАЗСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ

Чудесный вид доставил радость мне:  
Лихой джигит фарцует на коне!

\*\*\*

Кто быка судьбы бодал,  
Тот и смерть - в гробу видал!

\*\*\*

Дантистов одаряйте чёрным налом,  
Подобно всем, кто тоже с рут-каналом.

\*\*\*

Куда бы эскадроны увело,  
Когда б фурункул вскакивал ... в седло?

\*\*\*

Компьютерщиков Руси  
Есть веселие - *РС!*

## К ЮДОЛИ

Частичному -  
судьбиною влеком  
Себя я посвящаю целиком.

\*\*\*

Года лоббируют морщины  
Душою юного мужчины.

## КОМУ НА РУСИ ЖИТЬ, КОЛЕСО?

Гордыня вас не вывезет, Икар:  
Ведь крылья - из числа небесных... *car*.

## ДВА ПОДХОДА

У клаки не поднимется рука -  
Захлопать пушку - словно Собчака.

## РЯДОВОМУ ГЕНИЮ

Каким ты занесён к нам ветром -  
Чудак, что стал погонным... Мэтром?

## БОСС НА ФУРШЕТЕ

"Официант, зубов услада,  
Не подходите без доклада -  
Чего-нибудь вкусенького!"

\*\*\*

Вам, ихтиологи, задание:  
В какой ухе звенит пиранья?

\*\*\*

Холестерол планету обуял  
И многим максимальный *stroke* впаял.

\*\*\*

Порой милей пиитов говоренья -  
Поэта от плиты стейкотворенья!

\*\*\*

Хотя порой мужчины слёз не прячут,  
Но, снявши тёлку, по быку не плачут.

\*\*\*

Варану ль жить в тревоге и тоске -  
Затем, что дом построил на песке?

## "ЛЮДИ, Я РАСТУ!"

Где Джамбул кумыс хлебал -  
Астана там правит бал.

## ПАНАЦЕЯ ПАНИКЁРА

Чтоб в панике не обмирать,  
Я взял за правило: не брать!

## КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС

Мычит и бык, оставив спесь:  
"О, Хлев насущный дай нам днесь!"

## ИЗ ПРОПАВШЕЙ КОНЦОВКИ

...но Поэту молвила Дорога:  
Выхожу одна я на тебя!

\*\*\*

Стыдно пребывать суровым -  
В странах с климатом здоровым.

\*\*\*

Все, что пишем, образы клуба -  
Дача показаний на себя.

\*\*\*

Лишь альтруисту ведомо нырять -  
В искомое желание: терять.  
Популярен тот лишь - *who*  
Пребывает на слуху.

\*\*\*

О, Гайдар! От - стишата кропающих  
Уведи меня в стан - покупающих!

## **СЛОГАН ЛЁТЧИКА-ИСТРЕБИТЕЛЯ**

Я не в пустыне, не в лесу,  
Всегда я - в самолёте СУ!

\*\*\*

Слой озона ль всех тощей -  
По экологике вещей?

## **ЗАПИСКА ГОРЬКОГО – ШОЛОМУ-АЛЕЙХЕМУ**

"Я тут вопрос сработал:  
А был ли мальчик Мотл?"

## **О ПРИРОДЕ ГРАНТОВ**

Нужен Кохам кошелёк,  
Чтобы сдался кашелёк.

## **ОБЫКНОВЕННАЯ HISTORY**

"Я - Тэтчер, и не в общем хоре я -  
Обыкновенная: из тори я."

## **К СКЕПТИКУ СЕКСТУ ЭМПИРИКУ**

Намёки - прочь! От них спасаясь бегством,  
Поговори с толпой открытым Секстом!

\*\*\*

Лингвиста ужин, думаю, таков:  
Двенадесать говяжьих языков.

\*\*\*

Нет, не к лицу товарищу Хайяму -  
Рыть под японских бардов Фудзи-Яму.

\*\*\*

Я карме земной изменять не хочу,  
Я лишь на другую планиду лечу.

\*\*\*

Если памперсы на крохе учредить -  
Аки посуху сумеет он ходить.

\*\*\*

"По ком, о Нил, грустишь с утра?"  
"По Ра, мой друг, по Ра..."

\*\*\*

От Москвы до самых до окраин -  
Человек СШАгает как хозяин.

\*\*\*

Поведал бомбардир, вошедши в раж:  
"Удар! И - комом первый же блин...даж!"

\*\*\*

Лети в наглеющие лица,  
Высокого полёта пицца!

## ЭМИГРАЦИЯ

Какой светильник разума - у касс,  
Какие щёки перестали бриться!..

## ТАКЕЛАЖНИКУ

Такого и в де-Саде не сыскать -  
Уменья и стремленья -  
Опускать.

## РАДИО ЛЛОЙДА

Имеете повод для вопля: "Тону!" -  
Настройтесь под музыку сфер - на волну.

## АКТИВИСТУ ИНФОРМАЦИОННОГО ГОЛОДА

Не наступи, пря в ворохе вестей -  
На кал страстей.

## ЭВРИКА ЧЕГОТОЛЬКОНИМАХЕРА

Ночь, коль пораскинуть головой -  
Таки - Солнца бизнес тенью!

\*\*\*

Зря говорят: быть бесприютным - вредно..  
Постой, но Диоген-то жил без-*bed*-Но!

\*\*\*

Милю самураю вполне -  
Бусидо при ясной луне.

\*\*\*

Чтоб бардам себя чувствовать привольно,  
Им на троих пол-*literature* довольно!

\*\*\*

Когда б Онегин в Штатах видел смак -  
Он бы вошёл, и - пробка в Потомак!





## "УРНУ С ВОДОЙ URONIFF..."

*(Избранные девы в фарватере Пушкина)*

### ОШИБКА ПРИРОДЫ

Косо на хлопца взглянув,  
вздыхнула: "Чому ты не дева?" -  
Радость лесбийской любви  
мог бы со мной разделить!

### ВСЕ НА ВЫБОРЫ

В урну свой глас уронив,  
пробившись в состав Избиркома -  
Дева с интимным дружкой  
урную ночь провела.

### ОФЕЛИЯ

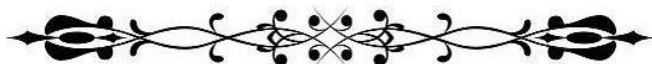
"С Девойю быть иль не быть -  
вот в чём вопрос, генацвале!" -  
Гамлету Йорик твердит,  
праздно тряся черепком.

### ХИЛЛАРИ

Вихри реформ учинив,  
о Сенат супостатов разбила...  
Дева, конечно, давно -  
наш Государственный Муж.

### ПРОВИНЦИАЛЬНОЕ

Урну Зубровки разлив,  
на троих её девы распили.  
Девушки крепко сидят,  
праздний жуя закусон.







## ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА

(ВЕНОК ЛАВСИТОВ\*)

*(ВЕНОК ЛАВСИТОВ\*)*

### К ВОПРОСУ О ВОЗМОЖНЫХ ВОПРОСАХ, ИЛИ ОТ ИСПОЛНИТЕЛЯ

**«Господин домашний телефон (666)69-69-69!**

**Дадите ли вы знать о себе, чёрт возьми? Тысячу звонков вам в автоответчик! Пора бы, сэр, принять заказанную работу - она исполнена мною в срок. Не скрою, сударь: весьма сожалею, что некогда сорвал со столба зазывный клык бумаги с вашим телефоном. Но замысел казался технически простым: вы хотели, чтобы легионер изваял ваши стихотворные письма гуриям дней минувших. Я не задавался вопросом - чего это обуяла вас блажь сия, и не проще ли раздать каждой даме по серье: послать ей *E-MAIL* или обычное бильеду - на пристойном канцелярите. Но хозяин-барин.**

**...Три битых вечера вы по телефону перегоняли на магнитную память моего автоответчика свои амурные всхлипы - либретто будущих посланий. Где-то с месячишко я перекладывал на стихи... гм... эти бесконечные магнитные дорожки, а затем позвонил вам, предвкушая честный гонорар, который, не скрою, собирался вложить в земную, а не эпистолярную даму (хочу подарить ей вельветовый лавсит). Увы, оператор радушно посетовал: номер отключён, а концы - в оду....**

**Сударь, мы так не договаривались! Соблаговолите получить заказанную партию товара! Если же случится так, что в каком-то из Лавситов вдруг опознает себя сама Дама - буду рад получить гонорар уже от неё. Хотя бы и натурой: я имею в виду новенькую кассету для автоответчика - взамен моей, глупо потраченной на забор любовной Одиссеи беглого заказчика...**

---

**\* *Love seat*- согласно *Webster dictionary*, спаренное кресло на две персоны в стиле королевы Анны. Лавсит идеально удобен как беседодром для энерго-информационного обмена с дамой.**

## ЛАВСИТ -1

Давайте - в лоб: не надувая целки,  
Оперативно - как по блицам спец:  
Скажите, вы едите из тарелки,  
В которую до вас харкнул подлец?  
Ясна картина: вся в прозрачной раме,  
(Иной багет нам плотники сошьют...)  
Увы, в тарелку вы плевали... сами,  
Забыв-с чего едят, куда плюют.  
Дитя провинциального каприза,  
Прошу припомнить - только и всего -  
Как вы лизали из чужих сервизов,  
Где пах обед - слабее моего.  
...Вот наш банкет! Вы холодно сидите,  
Брезгливый взгляд ведёте в потолок.  
Прекрасно:  
вы ж в харКчевне не едите!  
И ясно,  
что в тарелке углядите...  
...Но то - ваш -  
упредительный -  
плевок.

## ЛАВСИТ - 2

Уже и рюмка вспомнить не поможет:  
Я время или голову терял,  
Когда погоны генеральших ножек  
На китель лейтенантский примерял.  
Вина вина ничтожна в самом деле:  
Как от себя бокал ваш уберечь?..  
Погоны ваши пламенно хотели  
На мой старинный юный китель лечь.  
Со мною это, иль прочёл у Кафки -  
Награда догнала у рубежа,  
Когда меня, шагнувшего в отставки,  
В командного произвели пажа.  
Себя беречь не знал от любвепада,  
Вас вызвал на себя, дрожа втройне.  
Вы улыбались: это - вам награда...  
Но знали мы, что вы - подарок мне.  
Себя простив, себя в момент разжали,  
Стих нерождённый - торкнулся и стих...  
В ту ночь к судьбе мы не вальтом лежали,  
Когда её распили - на двоих.

Беду быта крыты наши карты -  
Валет и дама... и надежды туз...  
И в два угла - шарами бильярда -  
Мы покатались от центральных луз.  
...А вас уже другой-майор-тревожит...  
Но вновь ночами примеряет грусть  
Погоны сладких генеральших ножек -  
Я к ним однажды маршалом вернусь.  
Как Цезарь - весть пошлю: не оплошать,  
И так свалюсь, как чешет дождь по крышам..

(В альбаум свой впишите-третьим лишним:  
Тем лишним, что не может помешать.)

### ЛАВСИТ - 3

Семантик, я нашёл ответ во фразе,  
Которой вы хлестнули, не шутя...  
Вы вдруг осознали: Я - дитя фантазий,  
Закона незаконное дитя.

...Смешнее было б только на вокзале,  
Пожалуй, лучше, если б я слинял:  
С порога вы на дверь мне указали -  
(Её я.. с петель с удивленьем снял...)  
Она была ключом, разгадкой кода,  
Мне задал странный горизонт приём.  
Казалось: дверь придумана для входа... -  
Двухспальной вы увидели её.  
Ища в двери лекарство от недуга,  
К опилкам подносили вы пилу:  
Мадам, мы не смогли найти друг-друга  
Сквозь дверь, что развалилась на полу.

Устал замок, иль пыл ключа угас,  
Иль дверь шепнула, что иду ко дну я...  
Через неё не мог уйти от вас -  
И потому шагнул через входную.  
Романс испет, мотив его невесел...  
Забавно, кто ещё, мадам, слинял?  
Кто вновь на петли двери те навесил,  
Кто люстру с потолка, плутовка, снял?  
Смешно: я лишь участник странной вахты -  
Вопросы из огня себе таскать:  
Ужель, и лифт украден был из шахты,  
Чтоб в нём - на люстре! -  
жарко вас ласкать?

Вновь памяти сигару разминаю,  
Во мне разбужен вами странный зверь:  
Всё чаще я, мадам, вас вспоминаю,  
Двухспальную снимая - в мыслях - дверь...

#### ЛАВСИТ - 4

Сейчас вы убедитесь: дело хуже,  
Чем вы сочли, к очкам конверт склоня:  
Не из тюрьмы эпистоля от мужа,  
А - песня из Нью-Йорка от меня.  
Он из тюрьмы вам жизни не прощает,  
Не устаёт угрозами страшать...  
Он любит: он убить вас обещает,  
А я не смог и это обещать.  
Не Марфа, но - посадница со стажем,  
Не жизнь и не судьба, а - шапито!  
Я понимаю: муж в тюрьму посажен,  
Но вы-то отбываете за что?  
Вы - кувырком... да и его не жаль ли? -  
Способный пролетарий от курка.  
Он меток был в э-пистолетном жанре,  
В вас письмами паля издалека?  
...Нет, это не насмешка... Не прощанье...  
Не торопитесь текст зубами рвать...  
С любовью выполняю обещанье -  
Вам вовсе обещаний не давать.  
Возможно, песню вы уже порвали,  
Побив меня колодою тузов...  
Но разве вы меня затем позвали,  
Чтоб укорять, что я услышал зов?  
Ваш нервный смех меня ль не озадачил,  
Услышал я, когда и не спросил -  
Что был для вас - тюремной передачей:  
И мало, и дожидаться нету сил.  
Пронзительно: казалось бы дрожали  
За каждый миг -  
Свободы срок трубя...  
Но постоянно вы меня сажали -  
Затем ли, чтобы выпустить себя?  
Но вот вопрос: кого во мне ласкали,  
Кого играли с моего листа?..  
Вы даже из объятий выпускали,  
Как из тюрьмы - до первого финта.  
Прощальный взгляд... Меня он не обманет.  
Мечталось вам - прочёл я по нему:  
Что муж ваш  
тяжкий срок в Нью-Йорке тянет,  
А я - весёлый беженец... - в тюрьму.

...Лобзаю вашу первую записку,  
Останьтесь той же юною каргой!

(...Но разве я, мадам, давал подписку -  
Подписку о невыезде к другой?)

## ЛАВСИТ - 5

Нас развлекал обыденный сюжет  
(Он разбурился... А казалось-мелко...  
Чертя хвостом пушистый пируэт,  
Плыла по акварели леса - белка...

...Годами тлело, а теперь горит,  
В мартен античный - кислород вдуваю...  
Смешно, мадам, но я-озокерит:  
Согрелся и лениво ос-ты-ва-ю.  
Помимо ню, мне нечего терять,  
Но прокурором раскричалась рана,  
И приказала - счастье отбывать  
На каторге курортного романа.  
Воровку-память отхлестала кровь,  
Пустыню орошать крадётся Лета...  
Я вновь в плену - прикован взглядом вновь  
К галере мочегонного бювета.  
Где вы теперь? Куда всплакнуть привет?  
Как обезвредить мину крови гулкой?..  
Наверное, забыли вы бювет,  
И терренкур, что нас поил прогулкой?  
Мадам, меня сожрали разговоры,  
Но помню сквозь года и суету -  
Пуховый нрав, целительные взоры...  
И экстерьер... и а холке высоту...  
Когда я вор, то кто - в законе муж,  
С которым вы гуляку обокрали -  
Ведь я не ведал: мы плели не чушь,  
А общую ступень двойной спирали.  
Я чую: закипает в жилах смута,  
В ладью Харона целю крюк, пират...  
Былой нафтуси свежую цикуту  
Готов хлестать - как трезвенник-Сократ.  
Пусть - старый хрен...  
В разгаре корешки,  
Да и вершки мигают прежним жаром...  
Портной, что под вершками шьёт мешки,  
Дубовую всему готовит тару.  
(...Вдруг - сон! Догадка... Молния... Испуг...  
Былого счастья - нынешние таксы:

Сопит на лавке некто... Как бы внук,  
И на кишлак Нью-Йорк малюет факсы...)

## ЛАВСИТ - 6

Сейчас прошло - и можно не бояться,  
И ваш сарказм уже мне тихо мил...  
Мадам, вы, знаю, будете смеяться -  
Но я-то вас, смешно сказать, любил...  
Пронзали нас одни и те же пули,  
Но отделись вы странным голосам.  
Я страшен был, мадам, не потому ли,  
Что вас бежать я должен был бы сам?  
Любовь - как не пришла, так - удалится,  
Нас миновала эта маета.  
Мадам, вы, знаю, будете сердиться,  
Но – бдите: вам к лицу лишь доброта.  
Какое счастье: были вы суровы,  
И мой букет торжественно усоп.  
Мадам, ужель насупите вы брови,  
Узнав, что пульс мой хладен -  
будто гроб?  
Взбежали мы на борт по разным сходням,  
На разных шхунах плыть пришла пора...  
Мадам, вы обошли меня сегодня,  
Бег не уняв, что вам солгал вчера.  
Не стану я уже - как парус - рваться,  
И тратить борт о каменный причал.  
Мадам, вы, знаю, будете смеяться -  
Глухим словам, которыми молчал.  
Но вы сюжет сурово упредили,  
Лукавая, вам всё казалось ложь...  
Мадам, вы слишком эпохально бдили -  
Во мне не ночевали яд и нож.  
Смешно: я жив, и даже где-то рядом,  
Мадам, иной алкали вы исход?  
Был я для вас - ретортою для яда,  
В другой и для другого - был ваш мёд.  
Судьба в нас подурнела, одичала,  
И пронесла обоих стороной...  
Мадам, вы просто прелесть -  
для начала...  
(Простите...Понимаю...Не со мной...)  
Я исцелён - не вами и не сразу,  
Меня вы не узнаете весной.  
Но зла я не желаю богомазу,  
Чьей кисти бал заказан Сатаной.  
Да будь вам Босх - и судия, и лоер...

От чёрных досок - в копоту! - балдел...  
Мадам, вы устно писаны в три слоя,  
Но я ваш первый -  
первым разглядел.  
Не те ли краски и во мне змеятся? -  
Вам не смогу картину я продать...  
Мадам, вы, знаю, будете смеяться -  
Но вам хотелось копоту увидеть!  
Спокоен я, и губ не надуваю...  
Признайтесь, небылое истребя:  
Меня в гадючьих шкуры одевая,  
Сном разума пугали вы себя!  
Конечно, вы признаетесь едва ли,  
(Вопрос задав - его, как шляпу, снял):  
Мадам, вы так стоусто убегали -  
Лишь потому, что я не догонял?  
Мы просчитать сумели все ступени,  
И лестница от бездны увела.  
Нас стерегут возлюбленные тени,  
Ночами прилетают в них тела.  
Могло несчастье двинуться по кругу -  
Кого бы стали мы тогда корить?  
Ведь мы могли... могли... прийти друг к другу,  
Чтоб расстоянье удесяттерить...  
Спасибо вам - вы присудили вышку,  
Но подарили - тихо срок трубить...  
(Мадам, за то, что я для вас - пустышка,  
Я - по секрету - полон вас любить.)  
Руль повернуть уже не в нашей власти,  
Путь с колеёй уже не примирить...  
Но я открыл, мадам - какое счастье,  
Что нам друг-другу счастья не дарить.  
Я змеем был, но тайно - вы линяли,  
И яблонька дарила тлен и гной:  
Мою добычу у меня отняли -  
Тех, кто бы мог полакомиться мной.  
Швыряли снег в ещё прохладный пламень  
Мне не постичь, что вызывало зуд...  
Любвёныши, раздавленные вами,  
Рас-троились: троим вослед ползут.  
Я милыми укусами испытан -  
Поймут лишь ваши тайные пажи...  
Я не был ни лжецом и ни наймитом,  
Купаясь в роднике хрустальной лжи.  
Не троньте ложь!  
Я прав, пока я с нею -  
Её язык застыл не на курке.  
Мадам, узнайте: эта ложь - честнее,  
Чем ваша правда - с ... фруктом в кулаке.

Мадам, увы, вы не на тех напали -  
Вам бы промазать... Челюсть подвернуть...  
Любви ползут...  
И нас ночами жалят...  
И молят - неспасимое вернуть...  
Нам закрутить сюжет поможет Пристли -  
Сюжет обрюзг, да выводы тонки:  
Мы с вами не сплетём и даже в мыслях -  
Ни шкуры, ни судьбу, ни языки.

...У вас ещё зудят ночами крылья,  
И кто сейчас ваш избранный изгой?  
Мадам, вас потому слегка влюбил я,  
Что ненавидел - как никто другой.  
Я стал богат: я при своих остался,  
И сам себе в метро могу подать...

(Вы будете смеяться: я - смеялся,  
Когда мне захотелось зарыдать.)

Мою весну излечит только осень,  
И сердце скроет новая броня...

(...За то, что я сей «Амен!»  
нежно бросил -  
Ужель вы в камень бросите меня?)

## ЛАВСИТ - 7

Наш водевиль - настойка из обид,  
Наш случай - чрезвычайка, а не мода -  
Трагедия с канканом...  
Смех навзрыд...  
День немедовый, да и ночь без мёда...  
Хоть согрешить вы были и непрочь,  
Меня, мадам, заранее мутило.  
Благословенно непорочна ночь,  
Что снова вас в девицу обратила.  
Мой Знак - у вас!  
В калитки скорби он  
Вдруг обратил запахнутость вопросов.  
Мадам, вас охраняет Скорпион -  
Из горького отряда медоносов.  
Какая низость:  
свыше мне заданье  
Спустило Небо  
- как Земле лучи...  
Аорту рвёт восторг... необладанья,  
И на руках - анализы ночи.



Оглохнув, ясно видел Голоса...  
Опаздывал, чтобы успеть до срока  
Мадам, простите: Лично Небеса  
Меня призвали -  
вас лишить... порока.  
Виктория: в разборках не увяз...  
Закройте фронт, головорезы тыла...  
Твердыни нимб венчал в тот вечер вас,  
Смягчать его, признаюсь, скучно было.  
Пустились мы в занятные бега,  
Арена глухо выпала из круга:  
Мы свято наставляли -  
не рога -  
А на пути - и светлые! - друг друга.  
Бежал я в тыл, покинув фронт работ,  
Швырнуло в жар прослушиванье плаца...  
Мадам, я убедился:  
даже рот -  
Затем и дан, чтоб реже отпираться.  
Был зван пиликать явно под аврал,  
Утрачен слух... Но долетели слухи:  
НоктюРН, мадам, что я не подобрал -  
Вмиг подобрали шустрые лабухи.  
Сварилось! Блюду перчику задам,  
Чтоб ревностных масонов успокоить:  
В три кирпича положено, мадам,  
Таким, как вы, глухие целки строить.

...Свершился ченч: внимаю яппи писку...  
Вновь прокуроры сбились в стадо спора.

Мне жизнь всегда подкидывала иски -  
(Когда б вы знали - иск какого хора...)

## ЛАВСИТ - 8

Прошли века:  
республики и страны  
Богат я ожиданием сумы...

Но не забыт чердак обетованный  
Откуда вышли первенцами мы.  
Прав Эскулап: я был здоровьем болен -  
(Потом определяют - по кольцам пня...)

Командовали вы учебой в школе,  
Но иногда учили и меня.  
Нам отпустились мизерные строки -  
Ужат роман, он весь в одной строке:

Волшебные французские уроки  
Вы дали на еврейском языке.  
Удобно: бодрым шагом вы дремали,  
Себя сорвав в равнинное пике.  
Так потолок любви вы поднимали,  
Что вдруг нашли себя на чердаке.  
Среди зимы мы разжигали лето.  
Но бес не уставал во мне кадить:  
«Антипедагогично - с педсовета  
Учителей на блудни уводить!».  
В оскале кротком виделось: противно  
Вам слышать зов - сплетание продлить  
Вам дорог жанр любви оперативной -  
Попутно за Амуром зарулить.  
Ещё Амур тянул зубами нити -  
Казалось, цепче стрел на свете нет..  
Но разводил уже бензин водитель -  
Обратно вас вернуть на педсовет.  
Сжимали в час два мира, две эпохи,  
Мча в монастырь - ещё не смыв грехи,  
И там твердили веско о подвохе -  
Адюльтера и прочей чепухи...  
Лжецу иль правдолюбцу вы-награда?..  
Кем были взяты ваши рубежи?  
Была ли ложь - величественной правдой,  
Была ли правда - робкой формой лжи?  
Друг-друга и самих себя дурача,  
Вплетали в будни ласковую вязь...

...Вы у какой Стены стоите, Плача?  
Где учите - ликуя и смеясь?  
Я памяти чердак не запираю,  
Чадит в душе прожектор ночника:  
мадам, мы были изгнаны из Рая,  
Из светлого Эдема чердака.

Иерихона ближе стали трубы,  
А я, мадам, транслирую манок:  
«Поцеловать на скорые бы губы  
Владелицу прелестных скорых ног...»

## ЛАВСИТ- 9

Увы, мадам, я с вами спал -  
с лица...  
Занятная со мною вышла штука:  
Мелюсь!  
(Во имя Сына... и Отца?..  
Нет - вашего, мадам, Святого Тука.)

Ужель и Клеопатра вам не ровня?..  
Коль так - готов признание кропать:  
«Я, господа, серебряный любовник,  
На мне печатать можно: «25»!  
Не мудрено - табун в загоне крали,  
Но нашу тайну вам я и продам:  
Ведь вы меня «Четвертаком» прозвали -  
Я - юбилейный был у вас, мадам!  
Где тайный смысл, что в цифре этой спрятан?  
Он в том, что в краску бросило мой стих,  
Когда меня позвали двадцать пятым -  
К крутой бутылке - ровно на двоих.  
Метеорит, проспал я час свой звёздный,  
Теперь пустое - ласково ворчать.  
Как жаль, мадам, что вас преступно поздно  
Настигла блажь: со мной пере-сучать.  
Вас обожать - что лакомиться пиццей:  
Мягка, кругла, остра - горячий яд...  
Коль я-жюри, вы-первый бюст столицы,  
Вторые губки,  
Прочно-третий зад!  
Как это мы грядущему докажем? -  
Готов кошмар с хмельных пролиться уст:  
Вы б завещали губки Эрмитажу,  
Кунсткамере бы отказали бюст!  
Рембранта ль вас писала кисть хмельная,  
Лучей златых обвал на ню клоня?  
Не ведаю, кого ждала Даная -  
Алкал я вас, и ждали вы меня.  
Ловчили гениально...  
Неба кары -  
Вы, словно лужи, обходить могли:  
Диспетчеров-подружек лже-радары  
В потёмки мужа светлого вели.  
Виват подругам! Славным были тентом -  
Он прикрывал и ваш прокатный стан.  
(Не так ли слыл активным импотентом  
Аскет -  
известный миру Бомж Жуан?..)  
Я видел вас гетерою и гейшей,  
Знал: в рёбрах - тетивою бес сидит.  
Вас Б-г слепил блудницею святейшей,  
И выдал индульгенции в кредит.  
Вы для науки - кладезь несомненный,  
Вавилова бы вы лишили сна -  
Так рано в вас заговорили Гены,  
И прочие мужские имена.  
Ни у кого удачи вы не крали,  
Не отняли у нищего мосол.

И широко по жизни вы лежали,  
Оберегая тех, кто бег и шёл.

...Не золотому тельцу ль вы сегодня -  
Верны... картечью чар к ногам склоня?..

...Я ж-ветеран...  
Античной Первой сотни,  
И стало быть, вы - помните меня!

## ЛАВСИТ -10

Растратив явь, нырнув в золу былую,  
Плыву - без вас и рюмки - к пососку...  
Не с вами ли - на почве поцелуя -  
Озимую посеял я башку?  
Трубит отбой и эта эпопея...  
Но кто б мою темницу осветил:  
Зачем башку в лису - Алису сеял,  
А после - жал и даже молотил?  
Зачем игру расчётливо месили -  
Весной любви, прохладной аки морг,  
Когда лобзанья, как навоз, вносили,  
Как вносит предложения - парторг?  
Не лжи ль сдадимся, правду обожая,  
Цукаты грёз макая в трудодни:  
Готов был я давать два урожая,  
Жаль - закрома имели вы одни.  
Коль вам так внятно Божье милосердье,  
Зачем Он алчность вашу не смирил,  
Когда я Голодающим - с усердьем  
Мацу себя - смиренно дарил?  
Вы крались - словно к Афродите старость -  
Смять коренные зубы бороны.  
И вот ответ - Электората ярость,  
Эрекция Народных Волны!  
Войдя во вкус - событий ли, забытий,  
Весь на лопатках - провожу приём:  
Мадам, отважней в дамки выходите,  
Но чур, мадам: на поле - не моём!  
В тыл сиганув на жарком фронте личном,  
Смирняя рейтинг, павший до небес -  
Взасос ору интимнейший импичмент  
На поле буратиновых чудес.  
(Тща - сопрягать ведомого с кривою,  
Тща - обнимать надменность теорем,  
Тща - посадив красотку в поле воя,  
Ждать -  
Бамбуком рванувший в рост гарем).



## **МЯГКИЕ ЗНАКИ ЗОДИАКА** *(СОЗВЕЗДИЕ ГНОМОВ)*

### **ОВЕН**

Орду мясников мы имели,  
Наш тост - вне времён и един:  
Чтоб все Овнодавы сгорели,  
Пока барбекю мы едим!

### **ТЕЛЕЦ**

Он - первый парень в Хоре Зодиака,  
По-крупному востребован малец -  
Поскольку тёлкам аж любого Знака  
Предельно кстати пламенный Телец.

### **БЛИЗНЕЦЫ**

Синхронно по жизни мы пьём молоко,  
Послушны решениям Бога.  
Зато, если надо, нам очень легко  
Себя выдавать за другого.

### **РАК**

Только ль рак, закрепляя труды,  
Головой повторяет зады?

### **ЛЕВ**

Домашний в лесу,  
с вами я - одичал.  
Примите рык встречного иска:  
Когда вы считали, что я зарычал -  
Мадам, то мурлыкала киска!

### **ДЕВА**

И Кобзарь споёт вам, и Боян,  
Веско вторя струнами напеву:  
Каждой даме нужен Д'Артаньян,  
Что сумеет разглядеть в ней - Д'Еву.

## ВЕСЫ

Кто ниц падёт, кто оседлал прогресс -  
Всяк дивной нашей магией влеком.  
Мы помогаем умным сбросить вес,  
Чтобы набрать могли его - в другом.

## СКОРПИОН

Я жалом любого страшу,  
В любви - и умён, и неровен.  
И вас потому укушу,  
Что сам перед вами виновен.

## СТРЕЛЕЦ

Я долгие века  
Работал в гуще масс.  
Ах, в область молока  
Всегда я целил глаз!

## КОЗЕРОГ

Пасёмся мирно в сферах мы.  
Пока -  
На нас не пялят алчную трубу.  
И всем подшефным - вместо молока  
Сполна цедим удачную судьбу.

## ВОДОЛЕЙ

Любителю спичей -  
Премного милей,  
Когда вы молчите,  
а он - речелей!

## РЫБЫ

Охота на нас - от весны до зимы...  
Но знаем мы тайны крючка,  
И блёсен роскошных,  
которыми МЫ  
За жабры берём рыбака.



## НУМЕРОЛОЖЕСТВО, или ЦИФРОВОЕ ГНОМОВЕДЕНИЕ (ЧИСЛОВАРЬ)

- 273,16

### АБСОЛЮТНЫЙ НУЛЬ

В царство Минуса прянув кулём,  
До вершины непросто добраться...  
Можно быть Абсолютным Нулём,  
Но, пожалуй, не стоит стараться.

0

### ПРОСТОЙ НУЛЬ

В сети сомнений и самоцитат -  
Весь огранён...  
Аж стал ценнее лала...  
Не нулевой ли это результат -  
Всё получить,  
Что сердце... не желало?

1

### СУДЬБА ТАРАНА

У подножия седин  
Крепость сдал без боя.  
Потому я и один,  
Что, увы - с тобою.

### ПЕРВАЯ ПОПРАВКА К ПОСЛОВИЦЕ

Стрекоза для мухи - Боинг...  
(Так, для ряда Родин -  
Если в поле ты не воин -  
Значит, ты - не... **Один**\*)

---

\* **Один** - Верховный Бог и Бог войны  
в скандинавской мифологии.

## ИНДУЛЬГЕНЦИЯ

О том, что и любила,  
И сильно любишь снова -  
Приникнув к уху с тыла,  
Шепни - числа любого.  
Шепни, что не успела  
Сжечь даже части пыла...

...Лишь Первого апреля  
Солги, что не любила.

### 1 + 1 = 11

Я один, и это длится...  
Но из сердца ломится:  
Разрешите, Единица,  
С вами познакомиться.  
Навестить хочу я вас,  
Словно Ленин-Польшу...  
Рядом я, и тотчас Нас -  
На десяток больше!

### 1,5

Кротов, что близ норы витают -  
Беги, пока цела нора:  
Они себя за Ум считают,  
А с вами - аж за полтора!

## 2

## ПЕРВАЯ ПОПРАВКА К ЦИТАТЕ

Свергнуть Гераклита власть -  
Впору без кастета:  
В речку дважды не попасть?..  
Дважды в реку не попасть, -  
Если речка - ...Лета!

## ДОРОГА И ПУТИ

Всё одно, куда идти,  
Поклоняясь кругу:  
У дороги два пути -  
Спинами друг к другу.



## ПАРА В КВАДРАТЕ

Строгий жар науки старой  
Остуди, мой шаткий стих...  
В этой жизни часто Пара  
Состоит из Четверых.  
Дорогие Архимеды,  
Не от вас ли эти беды:  
Устный счёт в полутюрьме -  
Два по сути,  
Два - в уме?

## ТАК ПОБЕДИМ!

Не торопись списать с себя убытки,  
Судьбу - как сахар, в час по ложке трать.  
Копнув в себе, найдёшь Кумран и Свитки...  
...Не лучше ль - выиграть со второй попытки,  
Чем в первой же - надёжно проиграть?

## СТАРЫЙ СПОСОБ

Лекарство от любви - не ново,  
Сверчка - Овидия свищи.  
Коль рухнули любви оковы,  
И нет второй...  
И нет второго -  
Немедля третью отыщи!

## ВТОРАЯ ПЕРВОСТЬ

Дай мысли остов, Парадоксов Друг -  
Скелет позволит нарастить детали...  
Поскольку всё имел из первых рук,  
То, стало быть, мои - вторыми стали?

З

## ПЕРВАЯ ПОПРАВКА К ПОГОВОРКЕ

Коль живёшь - как тигр в клети,  
Разрастается чета:  
Неизбежно лишним третьим  
Станешь волею Хлыста.  
Ведал Плюшкин...  
Ведал Вишну...  
Ведал Спилберг из Девон:  
Не бывает третьим лишним -  
Разве только... - Миллион.

## ПРОЕКТ ТОСТА

Смей вкусить внезапное вино,  
Внешний грех - то, что зимою свято.  
Поэтому нам третье не дано,  
Что порой и первое не взято.

## ВСЁ СВОЁ НОШУ... В СЕБЕ

Бывало, за себя стоял горой,  
Хоть за горой - стелить песок умею.  
Судья третейский я себе порой -  
И меч, и ножны - всё в себе имею.

**3, 14**

## ЧИСЛО ПИ

Хрупки харизматические числа,  
И так же редки, как дельфин в степи.  
Их повторять - топтать природу смысла,  
Они - та каша, что от масла скисла:  
Дублируя, получите... Пи-Пи.

4

## КТО ВИНОВАТ

Непреходяща чудо-мода,  
Что не модель кроит, а кровь.  
Четыре времени у года -  
Любовь, Любовь, Любовь, Любовь.  
Любой сезон для счастья годен,  
Как для любви - любой резон.  
Коль чувства ваши не по моде -  
Виновны - вы, а не сезон.

## РАВНЕНИЕ НА...

Так хороши в строю вы, чудо-девы,  
Что и сугубо рядовой порой -  
Смотрю всегда на грудь четвёртой слева,  
А также - первой, третьей и второй.

**«ДАЙ ПЯТЬ!»**

Стёрт чертёж - предписание Бога,  
 А ведь ведал: секрета не тронь...  
 Может, где-то повинна Дорога?..  
 Стёрт чертёж...  
 И прошу-то немного:  
 Отдолжите пятёрку:  
 Ладонь!

**КОПИРАЙТ**

Бубня под нос восточную Хамсу,  
 Шью свой «Диван» из персональных жил.  
 Я Пятерицу чувств в себе несусь,  
 Сию «Хамсу» - не Навои сложил.

**ИСК**

Высший бал не должен огорчать...  
 Вопрошаю - только для порядку:  
 Хорошо ль Пятёрки получать,  
 Поработав где-то на... десятку?

**ШТОРМОВОЕ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

Эй, Чингисхан!  
 Разбей шатёр-ка -  
 Набычилась гроза.  
 Способна погасить Шестёрка -  
 Лихой огонь туза.

**ПРОГРЕСС**

И всенародно древнему наказу -  
 Дно углуби... Сквозь ил его отрой:  
 У нянек у семи - дитя без глаза,  
 А у восьми - утратит и второй.

## СЕРПОМ ПО ПАЯЦАМ

Эта цифра - мудрее подкорки,  
Будет всяк за агрессию бит.  
Выступаете против семерки?! -  
Значит, злостный вы... антиСЕМИТ!

## ЧТО ДЕЛАТЬ

Коль Сократ ты, дядя -  
Знай, блюди табу:  
Не отдай ни пяди -  
Из семи во лбу.

## НЕО-ДЕТИ

На дисплей сперва глядят...  
(Как, Корчагин Павка!),  
А потом взахлёб сидят -  
Семеро по... Кафкам.

## ВОКРУГ БАРОМЕТРА

Долго ли развеять прах -  
И любовь, и оду -  
Если на семи ветрах  
Замесил погоду,  
И, топча догматы булл -  
Что в твоей натуре -  
Штиль волнительный раздул  
До Великой Бури?

## СЕДЬМАЯ НЕБЫЛЬ

Пока не сыплет на ладони град,  
Пока щелбан не получил от ребё -  
Я горизонт лизнул,  
и глупо рад -  
Как будто с боем взял седьмое небо.

8

## ЗНАК ВЕЧНОГО ЖИДА?

Печать ли Б-га...  
Просто - вечность...  
В тупик забредшая толпа -

Восьмерка:  
Супербесконечность,  
Поставленная на-попа?

## ПОПУТЧИКУ РОДИНЫ

Крутой маршрут царит в подкорке,  
Коль принял Родину на грудь.  
Спешишь выделявать восьмёрки,  
Чтоб... сократился к цели путь?

9

## МЕЧТА ПОЭТА

Ты б, Айвазовский, рисовал  
Не волны на века,  
А милый мне Девятый Вал -  
Печатного станка.  
Не пены гордой - пляски,  
А - буйство чёрной краски!

## ЧЕРЕЗ ЛЕВОЕ ПЛЕЧО

Пал, кто верил без оглядки -  
Есть надёжная броня...  
Хорошо, что ты, Девятка,\*  
Охраняешь не меня.

---

\* «Девятка» - В СССР предразвальных лет -  
спецподразделение КГБ, отвечавшее  
за охрану высших чинов.

10

## ДВАЖДЫ ДЕСЯТКА

В ней многое есть от Причала,  
В ком живы и старт, и венец.  
Десятка - серьёзу начало,  
Десятка - началам конец.

## РАССКАЗ ОТПУЩЕННОГО НА ВОЛЮ

Омоним приняв за основу,  
К согласью придём налегке:  
Червонец - хорошее слово,  
Когда с ним сидишь... в кабаке.

## ИСПОВЕДЬ ПОСТРЕЛА

Иные меткие повадки  
Грызут сквозь толщу лат и лет...  
Поняв, как пули наши кратки,  
Я тем уже попал в десятку,  
Что - в воду бросил пистолет.

12

## НЕ ЗАМАЙ!

Когда зовут на тайную вечерю,  
И все двенадцать о любви твердят  
Не суй судьбу в разинутые двери:  
На посошок тебя-то и съедят.  
Сужу о том,  
сполна отведав -  
Голгофы...  
Дружеских обедов.

13

## ДАМ ОТЕЧЕСТВА!

Реже заветный припев,  
Тлеет во сне отутюженном -  
Дюжина...  
Чортова дюжина -  
Дьявольски ангельских дев.

21

\*\*\*

Есть миги в верчениях наших -  
Шекспирам до них далеко...  
К примеру, сидишь на параше,  
И... - выиграл при этом в Очко!

## УРА: ДОЖИЛ!

Взят возраст! Ты вырос, Поэт,  
И детство оставил - как ссылку,  
И можешь за выслугой лет -  
Купить в гастрономе бутылку.

**ВОПРОС В КИШАЩУЮ ПУСТОТУ**

Где ни копнёшь, все цифры – руды,  
 Но есть и рыбные места:  
 В чём распинаетесь, Иуды,  
 Встречая возрасты Христа?

69

**СПЕЦИИ**

Лицом к хвосту - лица не увидеть...  
 Но поспешу иным заняться очерком:  
 Есть в некоторых числах благодать,  
 Когда выводешь их французским почерком.

100

**ШАШНИ НАГОЛО!**

Жизнь угодила под резак,  
 И вот уже не до релаксов:  
 Ведь нынче рад лихой казак -  
 Гвардейской Первой Сотне... баксов.

666

**АНТИПРИВЕТ**

Вот послание из Ада -  
 (Чтоб ему сгореть...)  
 От подобного парада -  
 Аж от трёх шестёрок кряду!!! -  
 Можно озвереть.

1001

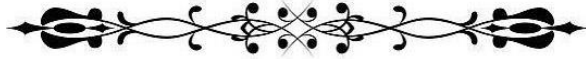
**ДАЕШЬ!**

Пусть меня любовь и не спасла -  
 Требую,  
 презрев клоаки Ада:  
 Будь сильнее Звериного Числа -  
 Хрупкое Число Шахерезады!

2000

## К НАЧАЛУ КОНЦА СВЕТА

Восходит Год - всему венец,  
Свет правя в русло Леты...  
...А может, это - тьмы конец,  
И только - стапель света?



## ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ (БИСЕР ГНОМОВ)

### КАВЫЧКИ

Бывает, что и фразы замирают  
Пред воровской отмычкой сорочьей,  
Когда Кавычки Слово забирают -  
Обычно днём,  
но иногда - и ночью.

### СКОБКИ

Коллеги пламенной кавычки  
Несут единую печать:  
Не отказались от привычки  
Свободу слова заключать.

### ДВОЕТОЧИЕ

Признаюсь, жребий свой браня:  
Всё вытекает из меня.

### ТОЧКА

Повсюду, где царствует Мова -  
За мною последнее... слово.



## **ЗАПЯТАЯ**

Я - та же точка, бросьте спорить...  
Но, зная тайны ремесла,  
Я просто выбросила корень,  
Чтоб точка глубже проросла.

## **ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЙ ЗНАК**

Крикливей меня не отыщете знака,  
Хоть рта не имею - горласт я однако.

## **ВОПРОСИТЕЛЬНЫЙ ЗНАК**

Ведущий философ,  
И хватка видна,  
Под грудой вопросов  
Согнулась спина.  
Вонзится вампиром  
В любую судьбу,  
Все каверзы мира  
Неся на горбу.

## **ТОЧКА С ЗАПЯТОЙ**

Где смысла завал,  
Стилевые проказы -  
Я - первый привал  
Притомившейся фразы.

## **ТИРЕ**

Когда бы я мог  
Строить глазки как вол,  
Давно Тире-мок  
Для себя бы возвёл.

## **МНОГОТОЧИЕ**

Не сыщется в мире  
Прочнее броня:  
Я - больше и шире,  
Чем мысль до меня.  
Курирую строчки,  
Всегда-тут как тут,  
Когда на три... точки  
Мыслишку пошлют.



## ВАСЯ в ГЛУБОКОМ ГИЮРЕ

(Факсы дружбанам в Эрец-Раиша)

1

«В планшеты ОВИРа заправлены справки,  
Заучены Торы цитаты...  
А жёнушка Сарочка - средство доставки  
В Израиль и прочие Штаты».

2

«Поняв, что в огнях нету бродов,  
Кайфую, решенье словив:  
Да здравствует дружба народов -  
С евреями...  
(Тель-их-Авив!..)»

3

«Скажи-ка, дядя - ведь недаром Сада -  
Маркиза -  
понимать народу сложно?  
А вдруг и здесь кому-то сунуть надо,  
Чтобы обрезать то, что сунуть можно?»

4

«...Здесь даже Васька-кот под сенью крыш  
Решил ловить одну гефилте - мышь!»

5

«Во имя сына и отца-  
Ты обо мне пекись, маца!»

6

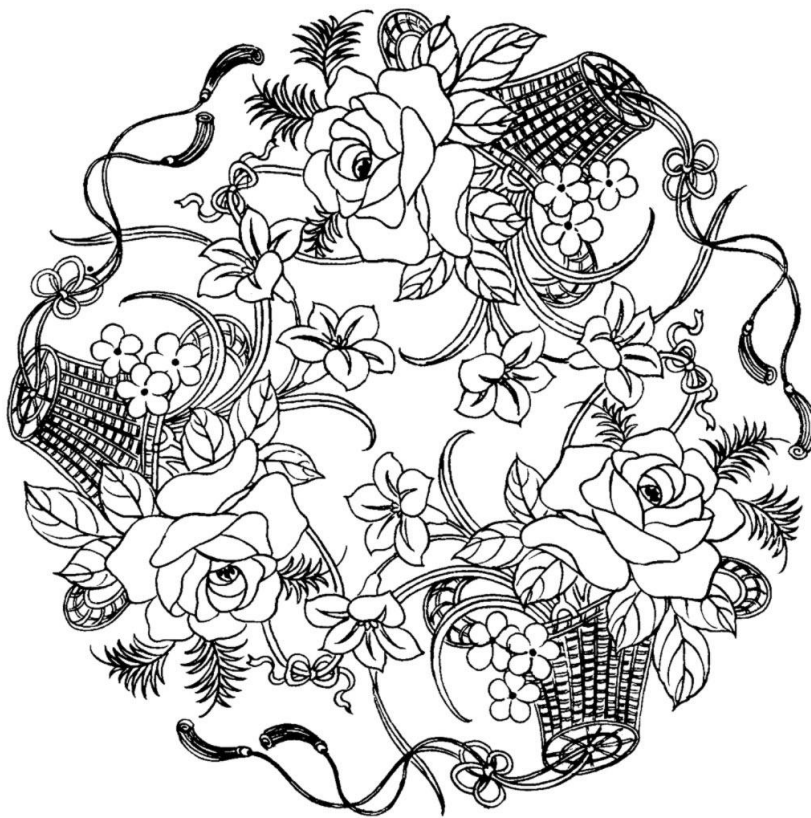
«Кошерное винцо - что Волге-Мельник,  
Спасаюсь, душу думою леча:  
Пора, укрывшись с аппаратом в ельник,  
Устроить упоительный *сочельник* -  
Текущего моментом первача!»

7

«Сарочка, анонс перелопать,  
Вот те крест - правдива эта весть:  
Я всегда готов тебя распять,  
Если не получится - раз шесть».

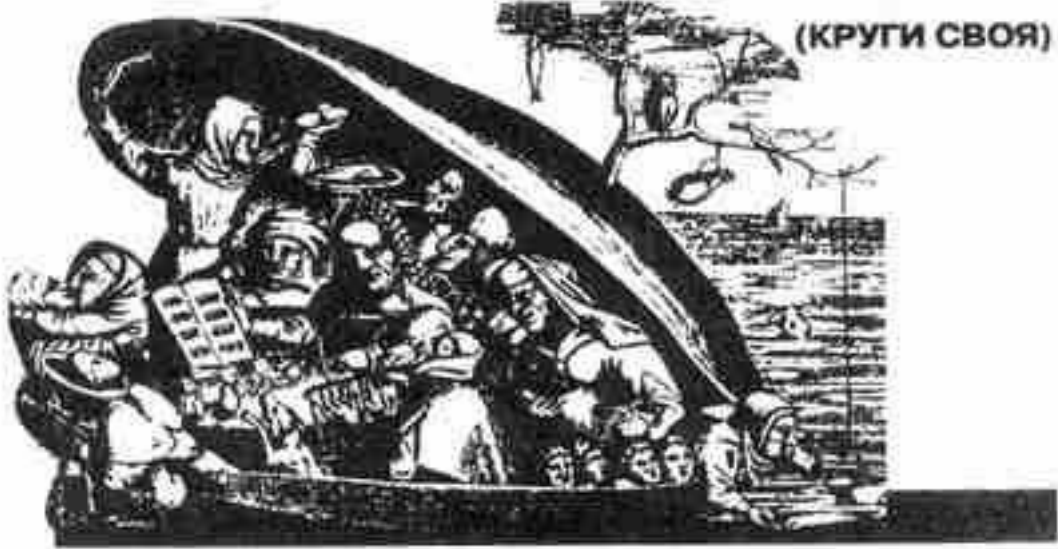
8

«Я, чай, братва, с понятами - не пень:  
Рейс взят! И значит Сары пейсы спеты -  
Отброшу, как сгоревшую ступень -  
Меня сумевшей вывести ракеты».



# ХОТЬ СВЯТЫХ ЗАНОСИ!

(КРУГИ СВОЯ)



## ЛЕНИНИАНУС *VULGARIS*

\*\*\*

От политмоды я не раз немел,  
Хоть писк её - совсем иным прекрасен:  
Муму - он тоже топик заимел,  
Когда волной одел его Герасим.

\*\*\*

Раз, пожалуй, в сто лет на Руси  
Хорошо! . . . Хотя святых заноси! . . .

\*\*\*

У Сталина каждого -  
мёд на устах:  
«Желаю вам, граждане -  
всяческих плах!»

## «ЗАГЕ НАВСТГЕЧУ...»

Играли кровь и горны,  
Шли в пале и пальбе  
К общественной - упорной  
И яростной борьбе.  
Лёг век травой сорной,  
И вспучилась кила...  
В общественной... упорной...  
Жизнь вне штанов прошла.

## НАПОМИНАНИЕ ИГРОКАМ

Запомните: мат остановит разбег,  
И сильно поправит виски...  
Шах влево... Шах вправо - идёт за побег  
С навеки родимой доски.

## К ПОДВЕДЕНИЮ ИТОГОВ

Напрасно гегемонил класс,  
Заткнув Истории уста -  
Зря «Искра» сыпала из глаз,  
Зря «Правда» лезла изо рта.

## ИСТОРИЯ БЛИЦ-ПАРТИИ, СЫГРАННОЙ В ЖИЗНЬ

...И всяк, покуда как бы жил -  
От стука обмирал,  
И Краткий Курс нам проложил  
Кремлёвский Адмирал.

## ДОРЫНОЧНОЕ РЕТРО

Товарищ, вспомни, чем живали прежде,  
Когда на рынок было наплевать:  
Усиленным питанием... надежды -  
На то, что скоро будет, что жевать.

## ТРАЧЕННЫЕ ИЛЛЮЗИИ

Я посыпаю раны сладкой солью,  
Давно пора сменить былой фасон.  
Коль воротник наш трачен...  
комсомолью -  
Знать, были для неё мы - закусон.

\*\*\*

...Но возглавляет высшие круги -  
Безногий, что встает не с той ноги.

\*\*\*

...Но алчен новый русский акробат:  
Сибирью прирастающий Арбат.

## ОТВОД

Кто нас исповедует?  
Век-старожил,  
Что веет и тленом и стынью?  
Да он отворил миллион моих жил,  
А после на нас от души наложил -  
Суровую епитимью.

## МАВЗОЛЕЙ

Дивятся и гой, и аид -  
От Чили и до Итурупа:  
По-прежнему время стоит -  
Идёт презентация трупа.

## ВОЖДЬ

С колен подняв раб-бочий класс,  
Не в ус «Авророй» дул...  
Не потому ли гуще масс  
Достался... жидкий стул?

## СТУКАЧ

«Так кем ты был, строча свои заметки,  
Окрашенные в цвет кровавой бани?..»  
«Ударник славной первой пятилетки:  
В НКВД стучал - на барабане».

## ЕЩЁ О СТУКЕ

Уленшпигель, о главном твой опыт молчит,  
А учил тебя горнему папа:  
Пепел класса -  
он в сердце, он в сердце стучит,  
А - не в НКВД и гестапо.

## КРУГИ СВОЯ

Скормив стволам народное мясо,  
Всегда ты выше Разума и Критики...  
Как начертал нам Лучший из Кацо:  
Мелькнёт в толпе знакомое лицо -  
Твоей - извечно внутренней - политики.

## **ПОХВАЛА ГЛУПОСТИ ГЛАВНОГО ПРОРАБА**

Глянь скорей - не я ль на руку скорый,  
И меня ль Стране не обожать -  
За мою стремительность,  
С которой  
Я умею спешку избежать?

\*\*\*

Всегда веселья русского исток  
Легко найти, и не чеша в затылке:  
Здесь просто каждый слаб на... переток -  
В себя...  
Того... Что плещется в бутылке.

## **ТОТАЛИТАРНЫЙ ЭТЮД**

Здесь адмирал - денщик у юнги,  
Фундамент - просит кирпича,  
И ходит музыка по струнке  
У генерала - скрипача.

## **ЛУЧШЕМУ МИНИСТРУ ОБОРОНЫ ПРЕЗИДЕНТА**

Ты не Чечню - Россию проиграл,  
Дивись мальчишкам -  
мёртвым и седым...  
Зато теперь ты - Полный Генерал,  
Оставшись стратегически - худым.

## **ЧЕЧНЯ**

Не понять Россию ино-лбам -  
Всех она бодрит и умиляет:  
Здесь любовь к отеческим гробам -  
Множить их стократно заставляет.

## **КВИТАНЦИЯ ФАТЕРЛАНДУ**

«В гробах из Чечни вновь тебя увидал:  
Курилка рванул в палачи.  
Здоровье и годы тебе-то и сдал...  
А надо б - анализ мочи».

## ОГРАНИЧЕННЫЙ КОНТИНГЕНТ - 95

Вот Руси диагноз Грозного -  
В жанре жаркого напутствия:  
«Наблюдаю... варикозное...  
Расширение... присутствия!..»

\*\*\*

В краю, где правят чванство и уродство,  
Где камнем слыть -  
стыдятся Минералы,  
Полковник не боится производства,  
Коль это - Производство... в генералы.

## ВЕСЬМА ОГРАНИЧЕННЫЙ КОНТИНГЕНТ

Им жизнь оказала высокую честь:  
Гренадскую волость в испаниях - есть.

## ЕЩЁ О КОНВЕРГЕНЦИИ

Ужель сойдутся, комкая права,  
Восток и Запад, Воля и Границы,  
И - *One*, не помнящий родства  
С российской *Единицей*?

## В ДЕСЯТКУ

Мостки высоких целей - шатки,  
Коль, замышляя к власти иски,  
Рискуешь угодить в десятку,  
Причём - без права переписки.

## *RUSSIAN QUESTIONS*

Уже которые века  
Мня гордость - за килу,  
Нас учит Левая Щека  
Непротивленью злу.  
Дадут ответ ли доктора -  
Куда нам поспешить:  
Килу ли удалить пора,  
Или - щеку дошить?



## **ТРАВМАТОЛОГИЯ**

...И лишь во сне бунтуя, словно вече,  
Скулю: «Обратно ноги уноси...»  
Но сердцу нанесённые увечья -  
Несовместимы с жизнью. На Руси...

## **ГЛАС ЭЛЕКТОРАТА**

«Мне всего милей и краше,  
Что б в газетах ни писали -  
Демократия на марше,  
И яичница на сале,  
Хрен на грядке, дом на речке,  
На столе - бутылка белой,  
Да и сам - на жаркой печке  
С кислорожей сладкой девой.  
И соседку с крепкой статью  
Тоже в мыслях я рисую -  
Вот тогда за демократью  
Лёжа я проголосую!»

## **ТАКИ ДА!**

В баулы жизнь упаковав,  
Народ устал бродить кругами,  
И загорелся новым гулом:  
Умом Россию не поняв,  
Спешит понять её ногами,  
И - вышесобранным баулом.

## **БАЛОВЕНЬ СУДЬБЫ**

Не зря с кошёлками сновал  
В заботах весь о доме:  
Ведь даже яйца оторвал -  
В соседнем гастрономе!

## **МЕНЮ ДНЯ**

Такие, брат, в стране дела,  
Такой, прости, бедлам -  
Что закусил я удила.  
А выпил - фимиам.

## ПРОЕКТ ДИАГНОЗ

Безветрием ветрила умиляют  
А щами пахнет только на руле.  
Кухарки пароходом управляют -  
Не потому ли пусто на столе?

## ЧЕГО ТОЛЬКО НИ ЕСТЬ!

Гроссмейстер, защищая шахмат честь,  
Шепни на ушко Родине побитой,  
Что есть такая партия...  
Но есть –  
Такие Королевские Гамбиты!

## ВОСПОМИНАНИЯ О «КРАТКОМ КУРСЕ...»

Великие воды Непрядвы -  
И те пали в мелкую дрожь,  
Когда им суровая «Правда»,  
Несла генеральную ложь.

## ДАЛЬШЕ... ДАЛЬШЕ...

Тем награждён, что днесь - свободен,  
Но мысль застойно скачет вдаль:  
Мол, должен получить я Орден -  
За то, что получил Медаль!

\*\*\*

В чревоугодие играя,  
Запомни: бизнесмен - не пицца,  
И, конкурентов пожирая,  
Желательно - не подавиться.

\*\*\*

Выдержит любые перегрузки -  
То, что душу Родины не греет:  
Торопливость очень новых русских,  
Осторожность старых, но - евреев.

\*\*\*

Не остановить - как ни проси я -  
Родилась не нынче... Не вчера -  
Славная народная игра:  
Бей жидов, спасающих Россию!

## О ФИГАХ

Нет, в мире нагота не убывает...  
Офеней шпаря в дикий Храм торговый,  
Россия срам газетный прикрывает,  
И очень часто лист - вполне фиговый.

Спешат телохранители-пираньи  
Любое тело превратить в обноски.  
Где ж фиги?.. Не на чреслах, не в кармане,  
А на витрине - в яростном киоске.

## ВЕЧНАЯ НАВИГАЦИЯ

Что судоходна - не моя вина,  
Но - с вечною усмешкой на устах -  
Россия, ты - портовая страна,  
Не потому ль, что пол-тебя - в портах?

## СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР

Сам беды личные кую,  
Не сбросив Кармы злую сбрую:  
Моё Отечество пою,  
Его проклятия танцую.

## ЗАДНИМ ЧИСЛОМ

Ты б, Страна, жила по правилам  
Были б живы... Было б мило.  
Лучше бы на нас поставила,  
(А не просто - положила...)

## ТЕРРЕНКУР - 95

*Владу Листьеву*

Куда влекома? Кем ведома,  
Моя печаль, моя вина -  
В подъездах собственного Дома  
В упор упитая Страна?  
Упийца знает дело круто,  
Ей - сын, от пят и до бровей...  
И прут её идет по трупам  
Живых и мёртвых сыновей.

\*\*\*

О, смысла край, где власть вольна  
Народной кровушки напиться,  
Поймёшь ли ты себя, Страна  
Берёзового суицидца?

## СТРОЙКИ ВЕКА

Понять ли западных лбам -  
Любовь к отеческим **Grow**-БАМ?

## РАССКАЗ ЛИШЕНЦА

Случилось всё по воле Б-га:  
Лишившись ласки вмиг и крова,  
Катился скатертью до Рога,  
Ну, разумеется - Кривого.

\*\*\*

Узнай, посетивший Москву новичок:  
Манежная площадь - подземный толчок!

## КОСМОПОЛИТ

Новый звон встречает у дверей,  
Век пахать готовый с перегрузкой -  
Моня -  
древнегреческий еврей,  
Что аж с НЭПа - тайный Новый Русский!

## НА ГИБЕЛЬ АТОМОХОДА «КУРСК»

Минуй мя, времени примета,  
Чтоб всё увидел, всё успел -  
Пока не требует Поэта  
К священной жертве АПЛ.

\*\*\*

Умом Россию - не Сократ,  
Аршином общим - не Ландау,  
У ней - особенный Домкрат:  
В Россию можно только - Мао!

## ТИПОВАЯ БИОГРАФИЯ

В бутылку не лез...  
И, страну не браня,  
Бранил лишь троцкизм и Гапона,  
И Родина щедро поила меня -  
Во рамках Сухого закона.

## РУСИ ЕСТЬ ВЕСЕЛИЕ - БИТИ

Перегар и мат... По ликам - стук...  
Для похмелья спрятанная водка...  
Плач жены... Ползучая походка...  
Мужики, хоть не пилите Сук,  
Что щенят приносят в хаты кротко!

\*\*\*

Когда Отчизна без ума -  
Сойдёт сума за закрома.

## СЕМИРАМИДА – В РАЗРЕЗЕ ЖИРИНОВЩИНЫ

«Я проложил бы через грозный МИД -  
К фертильному обилию пути!  
Всем ЗАГСам строго ставлю я на вид:  
Нужны Стране - чтоб не было обид -  
Поставки - не Семи -  
восьми! -  
Рамид,  
А может, сразу - тыщу двадцати!»

\*\*\*

...А в Думе, в рамках прения сторон,  
Всяк вы-*stupid* -  
Ну чисто Цицерон!

## СКАЖИ-КА, ДЯДЯ...

Эпоху срезало цунами,  
Век - на расправу скор...  
Ребята, не Москва ль - за нами  
Летит во весь опор?

## К ПИСЬМУ С ПЕРЕДОВОЙ

И Бульбу так не наказал бы лях,  
И слово прёт... И дело тела - швах,  
И ты - китаец в партере «Габима»,  
И в голосе - из пулемёта трах,  
Когда ты горьким порохом -  
про пах,

(В который угодил гранатой враг) -  
В письмишке страшно сообщишь любимой.

## **К ПАРТИЙНЫМ СПИСКАМ**

Демагогов обоего пола,  
Что кайфуют, но лопают сразу -  
Отнесите на счёт комсомола,  
Ну а лучше -  
на кладбище сразу!

## **СТРАНА В РАЗЛИВЕ**

Урок не впрок... И - побоку наука  
Чудной земле непреходящих драк...  
Покуда Лебедь страстно топчет Щуку -  
Вперёдсмотрящим будет мистер Рак.

## **ПРО ТЕЧЕНИЕ**

Судьба нас порой Минотавром бодала,  
А коль обходили - то злилась...  
И Волга не в Каспий, случилось, впадала,  
А лишь Минводхозу - в немилость.

## **РУССКИМ КЛИНТОНАМ**

Пора б оставить, парень, рашн-сплин -  
Не лаптем щи Рокфеллеры хлебают.  
Америка из нас и город Клин -  
Калёным клином мигом вышибает.

\*\*\*

Те однажды проснутся на БАМе,  
Кому нары не будут рабами.

## **НОВЫЕ БАБКИ**

Здрав пред Мамоною лапки,  
Россия прёт в рынок уже.  
И мальчик, играющий в бабки -  
Не Пушкина ныне сюжет.

\*\*\*

Когда алкаш берёт на горло пьянку,  
Боясь чужих, не ведая своих -  
Отчизну, как крыловскую тачанку,  
Сообразят и двое на троих.

## **ХАРИЗМА**

Жизнь доведя до белого каления,  
Сам Брежнев здесь держал бразды...  
Бровления!

## **КАССАНДРЫ НА НЕГО НЕТ!**

Ища в стране куток свободы,  
Предался глупому труду. . .  
Приснился... Сталин... На беду...  
И дым пустил такого рода:  
Мол, радостно вздохнут народы,  
Улегшись в братскую вражду...

## **КВАДРИГЕ СТАРОГО «ВЗГЛЯДА»**

За наименьшем шляпы - сняв берет  
Пред теми, кто наследовал докладам,  
Я признаю, что тоже был согрет -  
Без ленинских прищуров -  
вашим «Взглядом».

## **ШНУРОК ПЕРЕСТРОЙКИ**

**1**  
Вовек мы не нашли б ему замен,  
В себе надежды наши он вместил:  
Нас освежающие Ветры Перемен -  
Не он ли первым смело испустил?

**2**  
Попытка проиграна... Жалость...  
Конечно обидно: сражён -  
Хоть только на самую малость  
Ты пёр... нуть посмел на рожон.

## **БЕЛОВЕЖЕСТВО**

Раздув тельца, доламывали тельце -  
Телеги, Раков, Лебедей и Щук...  
Как хороши, как с Вежи были -  
Ельцин  
И подписант Шушкевич, и Кравчук!

## **ДАЁШЬ - НАС!**

Корёжа лозунговый рот,  
Краду Макиавелли славу:  
«Правительство, дрочи народ  
Пока стоит он за державу!»

## **В ОТДЕЛЬНО ВЗЯТОЙ**

Здесь в дефиците ласка и доверие,  
Как получилось - Ленина спроси.  
Здесь из Гулага сам товарищ Берия  
Не выпускал порою и шасси.

## **ВОЗВРАТНЫЙ МИФ**

Люблю Россию всеми правдами,  
Аму-Дарьями и Непрядвами!

## **СКРОМНОЕ ОБАЯНИЕ НИЩЕТЫ**

Открыт я - как Застава Ильича,  
Как сыновья и дочери Державы,  
И не ищу я -  
Супербогача  
Дешевой популярности и славы.

## **ФИНАЛ ТАЛЬКОВА**

Рассея... Струны... Хит... Любовь...  
Стрельба... И - лица... лица...  
(Сначала выступила кровь,  
Зато потом - певица).

## **ДОКЛАД ПРАВОЗАЩИТНИКА**

«Гип-гип Урарту, предков слава!..  
Мы ж замотались без бинтов:  
Ведь только успевай... - держава  
За палец, что стрелять готов!»

\*\*\*

Везут олигархи во имя резону  
Свои капиталы в Обжорную Зону.  
Полна Океания славненьких мест,  
В Обжорной  
ограбленный деньги не съест!



\*\*\*

...И покамест вы в портах своих гребли -  
В вашу гавань заходили корабли.

## **ОЧЕРЕДНЫЕ НЕЗАДАЧИ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ**

Арал подвымер, и на слом -  
Пустили девушку с веслом.

## **НА БЕГСТВО ВАЛЮТЫ И БАНКИРОВ ЗА КОРДОН**

Пора бы с плова перейти на прозу -  
В бегах и в мнимых поисках страна.  
Как хороши, как свежи были -  
В Розыск  
Подавшие Россию имена!

## **РЕАКЦИЯ НЕЙТРАЛИЗАЦИИ**

Растут в цене и весе акции -  
Могильщика, а не Коперника  
В краю, где пуля -  
суть реакция  
Нейтрализации соперника.

\*\*\*

В подлунном мире - все враги,  
Любая речка - Нил...  
Был с головой ли тот, Кто  
Ги -  
льотину сочинил?

## **СОВЕТ ТЕРРОРИСТАМ**

Направив на агрессию усилия,  
Вооружившись - выше здравых мер,  
Спешите ежедневно брать Бастилию  
За... светлого безумия пример!

\*\*\*

Хранит История картины -  
Плутархам ли для резолюции?  
Свежи Преданья -  
гильотине  
Отцов французской революции

## НА ПРОВОДЕ

Услышав - сомлеешь  
в экстазе невольном:  
На проводе - Ленин...  
На проводе - Смольный...  
На проводе - шизнь,  
что лишь Фрейдам мила...  
На проводе - жизнь,  
что начаться прошла...

## ОБ ИНТЕРЕС ПРЕДЕРЖАЩИХ

Король,  
коль дело разумеет -  
Всегда на мир на **war** имеет.

## ТОВАРИЩ ПРОВОКАЦ

Станет страна - лишь одной из Гренад,  
Полной внезапных гостей,  
Если полощется палубой над -  
Парвус надежды властей.

## ДИАЛОГ БЛОХОКОВА И МАУСХАНТЕРА

1  
- Эй, в Мире чистогана - *who*  
Способен подковать блоху?

2  
- От вас ума мы не ховали,  
Разуй глаза, аршин расшей:  
Покуда вы там блох ковали -  
Вовсю ловили мы мышей!

## ПРЕЗИДЕНТСКОМУ СЛОГАНУ

И теряясь в президентском мире,  
Уловил в растопленной беде:  
Ах, как можно замочить в сортире,  
Если в нём нарвёшься... на биде!

\*\*\*

За «Песнь о Родине»  
Мы - *Thank you very much!* -  
Родной товарищ Лебедев-Кумач!

\*\*\*

Когда простой товарищ Коба  
Сторожко пестует народ,  
Народ получит до и от:  
От осуждения - до гроба.

## **ЖАЛОБА ОЛИГАРХА**

«Тебе, Багрицкий, жизнь была - бойницей,  
Зато, братан, покой нам - только с Ниццей!»

## **ПРИВАТИЗАЦИЯ**

Такие Карабасы тут сновали,  
Такой сундук такой страны зачах -  
Покуда носом мы с тобой клевали  
В картонный - папы Карлушки - очаг!

## **ИЗ ОТВАЛЬНОГО**

Топча ковёр, что кармой стлан,  
Я отбыл в главный Символ Трастов -  
Америку -  
Страну контрастов  
Вокруг неё бурлящих стран.

## **НА ТОМ СТОИМ**

«Стакан и пальцы мы строим,  
И честно огурец кроим,  
Покуда ад далек...  
На том Сто - вам,  
На том Сто - нам,  
А главное, на том Сто – им,  
Добывшим бутылек!»

## **НОВЫЙ ОНЕГИН НА ЦЕНТРАЛЬНОМ ТВ**

...И вызывать улыбки мэМ -  
Огнём нежданных АКМ.

## **К ЛОББИ ЛОББИТЯСОВ**

О Славе и Величии гудите ль,  
Летите ль щёки надувать в Давос,  
Народа пастырь, Драйвер ибн Водитель,  
Вы - наш горячий бык - производитель!..  
(Вот только производите - навоз).

## О ДУШЕЧКЕ АРТИЛЛЕРИСТА

Нацеливши на Избранную курс,  
Спешите, я сказал бы -  
оголтело  
Ввести свою божественную в ПТУРС -  
Дела.

## БАРТЕР, или ОНА в ПОТОКЕ СОЗНАНКИ

Пусть любого огорчу  
В гуще личных масс,  
Сдам за всё, что я хочу -  
Всё, что тешит глаз.  
Пряча прошлое на дне -  
(Не найдёт ОМОН...) -  
Сдам за всё, что нужно мне -  
Всё, что хочет Он.  
Не по Яхве... Не по Ра...  
Только мозг - куёт:  
Сдай за всё, что сдать пора -  
Всех, кто не даёт...  
Как *I wish you*...- надо ль знать,  
Бывший Дорогой?..  
Просто Он умеет, тать -  
Как никто другой.

## ЧАС БК

Уча Ярило красоте манер,  
В быту спасает кондиционер.  
...Меж жарких слов дождись меня, Строка -  
Спасительная, словно Час БК!

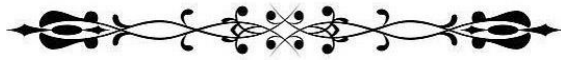
## ПРОХОДНЫЕ СТРОЧКИ

Зрит память сквозь сонмы пожарищ  
Репризы холодных морей:  
«Чего вы лежите, товарищ? -  
Пройдёте, товарищ, скорей!»

Возможна и прочая пьянка  
Увитых погонами плеч:  
«Что ходите здесь вы, гражданка? -  
Пройдёте скорее прилечь!»

Ах, память мою не скоромьте,  
Этапов большие ломти...

Пройдёмте, Россия, пройдемте -  
Пройдемте к народу пройти!



## КАКОГО?

**Многоходовая матовая композиция -  
заочный бюллетень к итогам  
очередного судьбоносного референдума.  
Как обычно - все начинают и проигрывают.**

Своеобразие момента:  
Я жив - здоров и сыт вполне.  
Но вот беда:  
Какого Цента  
Копейкой брежу я во сне?  
Прощай, самса!  
Подкралась пицца,  
Жую на Бруклинском мосту...  
Скажи, Марк Твен: Какого Принца -  
Мою украли нищету.

Мы-лава... Прах... Источник туфа...  
Везувий - ростом с колбасу...  
(Куда?.. Кому?.. Какого Шуфа -  
Сей бюллетень в зубах несущ?)

Спустив судьбу и тормоза,  
Всё обратив в сырьё для рента,  
Таз (водки!) воздымаю - за  
Своеобразие момента,  
За брошенные мною шейки -  
Чьи трупы - мой - в полёт не брал...)

Страну - последнюю копейку! -  
Смеясь, юродивый украл.

Вернут ли?..  
Буду ли раскован?..  
В каком году?..  
Числа.. Какого?..

*1 сентября 1992 г.*



**...И БУДТО!**  
*(ПРИДАТОЧНАЯ ПОЭМА)*

...где даже Истина избита,  
хоть не стремится иск подать...

...где чернь кибиткой не летит,  
бразды правления сбивая...

...где ставят к стенке не затем,  
чтоб - любовались гарнитуром...

...где в Эру новую Ярило -  
Восходит с палубы Авроры...

...где часто чешется рука,  
поскольку денег нет на мыло...

... и где хватает беглецам -  
отеческого разве дыма...

...где сеть погостов - расширяет  
любовь к отеческим гробам...

...где вдохновенно, как стихи -  
поэты головы слагают...

... и где в Политбюрах - придатели  
стране - застойных ускорений...

...где - влево ваш малейший шаг -  
считается за выстрел вправо...

...И где всегда Великий Пост,  
и в том числе - у Мавзолея...

...где снявши головы - плетут,  
мол, сняли токмо для виньетки...

...когда полвека и "ГосЕТ"  
в стране евреи не читали...

...где Кузькину являют - мать,  
что родила его от скуки...

...за то, что хочется рубать,  
причём, не головы, а - сало...

...где буква "Г" и буква "Б" -  
сошлись в аббревиатуре...

...где даже шибко мирный атом  
вступил в реакцию с едой...

...где морды хочется набить -  
отменным фаршем оплеухи...

...анализ бы своеобразья -  
текущего из нас момента!..

...где Мегафон момента - Гласность -  
зовёт к желанию молчать...

...и будто... и будто... и будто...  
и будто бы снова - тебя!

## **КОНТРОЛЬНЫЕ ДВУСТИШИЯ - ВО ЧТО НИ ПОПАДЯ...**

Равный тыщам Рам и Зям,  
Я живу меж дам и взям!

\*\*\*

Иной мудрец семье своей - не враг,  
Он просто - практикующий дурак,

## **ГРИНПИСЩИНА**

Как природу не губи -  
Сильна натура:  
У Онеги и Оби -  
Губа не дура.

\*\*\*

Знай: моряку, геройское свершить -  
Одно, что пару вёсел обсушить!

## ПАЛЬЦЫ

Привычно им, чтоб следствию служить  
Всё в папилярной форме изложить.

\*\*\*

Пандору сохраняет молодой -  
Лишь радость обладания бедой.

\*\*\*

Любого на Лубянке засмеют,  
Узнав, что Парки горемыкам шьют.

\*\*\*

Навеял мне жестокий сплин - злодей  
Концепцию отсутствия идей.

\*\*\*

Всегда для вящей радости курка  
Взвестись готова чья-нибудь рука.

## СКОРОГОВОРЕНИЯ

Пока Капоне - в паху наяд,  
Я - как вкопанная в Поконо яд.

\*\*\*

В Риме Горация  
Грации - мимо эмиграции.

\*\*\*

Али в Италии  
У илота - гениталии?

\*\*\*

Равина Арона хавира -  
Нарыв Ворона - ОВИРа!

---

\*\*\*

Не ведает и бог Меркурий сам,  
Что кармою отмерено - весам.

\*\*\*

Когда Судьба  
Печётся лишь о **Body**,  
Она - раба...  
Раба любви ль к свободе?..



\*\*\*

Узнав военных - в мыслях укрепись:  
Война для них - последний моды **peace!**..

## КРУТОЙ НА ПОДЪЁМЕ

...И себя - престижем яростным влеком  
Трёхэтажным обложил - особняком!

## РЕПЛИКА ЧЕКИ

Чтобы самой собою оставаться -  
Не след ни вылезать, и ни соваться.

## КИДНЕПИНГ

Судьбой своей командовать неволен-  
Бедняга, кто, увы - товарищ *Stolen*.

## ДРАКУЛА

«Ночь глухая - в свете требований дня -  
Гормонально перестроила меня».

\*\*\*

...И дольней *lousy* прозябанье,  
И *horny* ангелов полёт...

## О ДУАЛИЗМЕ

Лишь топору, Хазан, осанну пой -  
За то, что он - и острый, и тупой.

\*\*\*

Жизнь - не пиво, что - дело святое -  
Доливается после отстоя.

\*\*\*

... Но более всего *I need* -  
Иметь во клаке - Аонид...

\*\*\*

Смешно сказать: пугает нас порой -  
Ужастиков лирический герой.

\*\*\*

Затем ли, что как *Sender* не дурак -  
В конце посылок попадал де Бержерак?

## СЛУГАМ НАРОДА

Когда у вас  
    поставлен вес на митер -  
И в гуще масс  
    бывает жидким лидер.

## СИНДРОМ ВНЕЗАПНОЙ ЗАПЯТОЙ

Стремясь суставы знаний разминать,  
Живём на всём, готовом нас изгнать.

\*\*\*

Заставят и крота невзвидеть свет -  
Советники советовать совет.

\*\*\*

Покрепче и мускул стальных -  
Загадки ответов иных.

\*\*\*

Не судьбы ль дары - щедры и яркие,  
Коль её приемлем из-под Парки.

\*\*\*

На суше - не на море...  
    Тут всегда -  
Народу заливают не вода.





**КАСТОРКА ИЗ ГЛАЗ,  
или  
КВАДРИГА ФАБЛИО  
(Ум и Аршин Веры)**

**ТОСТ АНТИМОНЕТАРИСТА**

А ну, братан, ещё налей-ка,  
И я скажу, что лучше нет -  
Страны, где сам Гайдар -  
Копейку  
Считал Важнейшей из Монет!

Пока гудим тут в паре винном,  
Там, на границах рубежей,  
Мальчонка выдал буржуинам  
Систему наших платежей.

Рокфейлер при харизме клерка,  
Спас от Отечества беду...

(Не помню: трахались ли, Верка,  
Мы в том финансовом году?)  
Сошлись мы тогда сердцами,  
Любви - и рынок не вредил:  
Сводили мы концы с концами,  
Как и Мудищев не сводил!

Когда страна лежала в коме,  
Когда бюджет окутал мох -  
Валялись мы не на соломе -  
На сломе  
пахов и эпох.

А это, Верка - чисто пытка!  
Скажу!..  
(А ты пока молчи! -  
Как тектоническая плитка  
Тогда ты двигалась в ночи...)  
...Эпохе вняв, я дал слабинку -  
Уж больно сладок был мотив.

И смело двинулись мы к Рынку,  
С собой авоську захватив.  
Уж лучше бы Гайдар не трогал,  
И рынком душу не бодал.  
Что было на базаре?..  
Гоголь!  
(Белинского я не видал.)

...А что бюджет? Дыряв как лейка,  
Сгорел - как древний грек - Икар,  
Ведь покатила копейка -  
Куда... жалел... телят... Макар...

Ну что - задействуем ресурсы?..  
Занюхали?..  
Так вспомним, мля,  
Когда мы с Ленинского Курса -  
Сошли на верный курс рубля.

Страна желала опороса,  
Вот тут-то Путч и навредил:  
Ведь Генеральный зэк Фороса -  
По трапу в Вечное сходил.

Республики бежали... В мыле...  
Ушли - как в горы Алитет...

(Верунчик, мы ли не хранили  
твой дамский суверенитет?)

Я - как Ильич - снимаю кепку  
Пред тем, кто нас сумел прижать...

Но мужика не можно - крепко  
За вялый ваучер держать!

А этот... Вротшильд из-под клерка.  
Что без мотора нас завёл...  
Сослать его бы на галерку -  
За то, что из буржуйских школ  
Нас взял на первую примерку...

(Когда бы мог - тебя я, Верка -  
В банк иностранный перевёл!)

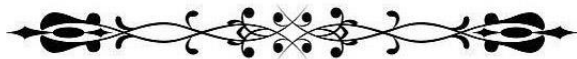
Зверя, как культурный шок,  
Я возношу рюмаху Богу:  
«Нельзя ль товарищей - в мешок,  
И с моста - к мокрому итогу?»

...Ну что - нальём на посошок,  
И с мокрым посохом - в дорогу?

Как экс-моряк пяти морей,  
Взываю в каботаже рьяном:  
Отдайся, Верка, поскорей -  
Моим величественным планам!

А на курганы их вины -  
За всё: за слёзы и за пытку...-  
(А ну, плесни-ка "Каберны"!..)-  
Положим, Верка, как накидку -  
Не покаяние страны,  
А тектоническую плитку -  
Твоей, Веруха, старины.

Да шли б Мальчиши в жирный сейф -  
Пусть, как бюджеты, в нём сойдутся..  
Айда, Веруха, ляжем в дрейф,  
А эти - сами разойдутся.



## ТУЧИН ХОДИТ ХМУРО...

(Рассказ бердичевского фельдшера)

Раз - по заявлению ГлавПУРа -  
Слышу - чтоб мне фершалом не быть:  
"На границе Тучин ходит хмуро..."  
Хмуро ходит?.. Треба шось робить!

Не меня ль учила тётка Нюра:  
"Если сам бежишь сто раз в кусты,  
Если кто-то где-то ходит хмуро -  
От запору дай касторки ты".

Тут кладу Кремлю я Символ Веры,  
Что берусь события упердить:  
Надо же принять срочн**ble** меры,  
Чтоб нормально Тучин мог сходить.

Бац за стол, и - аж в горнило бедствий  
Жарю в Кремль, с которым не шути:  
"Есть такая весть...  
Имею средство -  
От запору -  
кажного спасти!"

Я ведь на лечение хлопец - скорый,  
Мне ли за границу не понять:  
Если там случаются запоры -  
Можно ли границу охранять?

Тётки Ньюры помню я присловье,  
Век дивясь рецепта лепоте:  
"Было шоб душевное здоровье,  
И шоб не урчало в животе!"

Это ж лихо - коли брюхо пучит,  
Этак же запачкает мундир -  
Этот - как его? - товарищ Тучин -  
Видимо, заставы командир.

"Не шути с кишками!" -  
Вмазал это -  
Кипокрад! - светило из светил...  
Неприлично, чтоб в Стране Советов  
Хоть один с натугою ходил.  
Это кушал даже Ленин в Горках! -  
Вот и Тучин обретёт покой:  
Коли хлебануть моей касторки -  
Животы сымает как рукой.  
Этим чином размышляя пылко,  
Всем выздоровление суля,  
Я - касторки пухлую бутылку -  
Отослал по адресу Кремля!

Через месяц радио ГлавПУРа  
Некролог опять передаёт:  
"На границе Тучин ходит хмуро..."  
Шо?!. Эффекту доза не даёт?!

В миг, когда фашист грозит Эпохе -  
Тучина коряжится нутро?..

...На худые фершалские крохи -  
Шлю Кремлю касторочки - ведро!

Я ж-сыму с себя останки шкуры,  
Чтоб никто границ нам не марал,  
Чтобы не ходил наш Тучин хмуро -  
Видимо, уже и генерал!

Разве дело - чтоб про эти корчи  
Сам ГлавПУР стране мозги качал?

...Как-то ровно в пол-второго ночи  
Кто-то в дверь легонько постучал.  
Свято дело!

Восклицаю зычно:

"Заходи, болезная Страна!  
Дверь - не на запоре... Мне-привычно,  
И запор - не нужен ни хрена!.."

Входят трое...

При нагане каждый...

И берут - как Гитлера - в кольцо,  
И - с ведра...

Из них ну са-амый важный -  
Мне плеснул... касторкою в лицо!

На наганы с удивленьем плясая,  
Крикнул:

"Братцы, что-то не пойму -  
Это ж, хлопцы, морда, а не анус,  
Морде-то касторка ни к чему!"

Тут такую мне задали порку,  
Что утратил сапогам число:  
"Будешь знать - как в Кремль слать касторку  
Чтоб, мол, нашу партию несло?!"

Во-он куда коню свернули дышло!  
Во-он чего придумали, робя!  
Во-он оно как, братцы, с пуза вышло:  
Спас другого - погубил себя?!

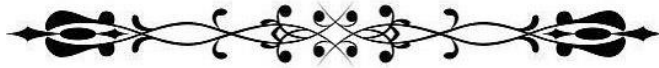
...На допросах я не отпирался...  
"Посылал! - кричу,  
от боли пьян... -  
Чтоб от пуза Тучин ваш проср...ся -  
А не Сталин, и не Микоян!"

Зря ль меня учила тетя Ньюша?..  
...Тут припадком чину рот свело:  
"Радио не задом надо слушать -  
В рот тебе касторки сто кило!  
Наша радость крепнет год от года,  
Воздух - бля! - свободой напоён!..  
Ты же, гад - секретный враг народа,  
Образцовый Гитлера шпиён!  
Ой, сполна получишь ты за враки,  
Что задумал Сталину вручить...  
Ты узнаешь - где зимуют ср...ки  
Чтобы понял - как кого лечить!"

Колыма - не Пальма-де-Майорка...  
Полтора червонца тут поклат,  
И трубил я через ту касторку -  
Как последней туче не желал.  
А вернувшись -  
    радиопосуду,  
Что за Тучи басни мне плела -  
Расколел - как ржавую паскуду,  
Чтобы языками не мела.

Вишь, братан, моя частушка спета,  
Время песни новые куёт...

Но когда я слышу песню эту -  
Вмиг из глаз моих касторка льёт.



## ГРУЗ - 500

*(Рассказ верного Пасынка Отечества,  
ростовского командира вертолётной эскадрильи  
майора Олега Георгиевского, задремавшего в Нью-Йорке  
над самоучителем английского языка -  
пера товарища Петровой -  
аккурат в пятилетний юбилей  
своего боевого полёта -  
за бутылкой выпивона для комполка)*

Кувалдой безработиц сплющен,  
Я над Петровой задремал...

"Вам взлёт!" - схамандовал Главгрузчик,  
Чтоб я железку воздымал.

Замешкавшись, получишь взбучку,  
Пахан подумает: Буза...  
Помацал кнопки... Дёрнул ручку -  
И попилила стрекоза.

Мне ж уходить в отставку рано,  
И я, дурным забывшись сном,  
Рванул как Бубка -  
    Курс держа на -  
Деньгам открытый гастроном.



Сминая воздух, душу сплющив,  
Взмыл под хмельные облака,  
Поскольку приказал Главгрузчик -  
Добыть бутылку коньяка.

Так я сорвал, как голос, стопор,  
Как гой - газету «Маарив»,  
И в воздух винт вошёл как штопор,  
Мерзавчик неба отворив.

Как алкаша, его попёрло,  
Похмелья лажа - ввысь вела,  
И мне связав дрожаньем горло,  
Лакал он небо из горла.

Бутылка - это тоже свято,  
Хоть от маршрута и торчу...  
Но есть же!.. Есть же и ребята,  
Которых небу я учу!

Но душу ухватив за гузку,  
Пропел запрос  
    Верховный Дьяк:  
"Ты их готовишь на закуску -  
Тому, в чью пасть везешь коньяк?"

...Идет-гудёт он без усилья -  
Мой вертолёт...  
    Развёл пары...  
Затем ли дадены мне крылья,  
Чтоб я летел в Тартарары?

Не отступая ни на йоту,  
Затем ли службу стану длить,  
Чтоб три - моих! - часа налёта  
Наш Комполка сумел отлить?

...Когда ж почти что допиллил -  
Случился крен: сломал... (припёрло!)  
Бутылке целку...  
    И из горла -  
Всю! В вертолётный! Бак! Залил!

Летел Он сам. Но до икоты  
Его бутылка довела...  
Бухому в дупель вертолёту  
Дал закусить я удила.

...Нас защити, о Божья Мать,  
Покуда в землю не смело -  
Ведь проверяют нас на флаттер,  
Чтоб всех в Отечестве трясло.

Везти бутылку?.. Много чести -  
Ужели нет иных красот?..

НО ПРИКАЗАЛИ "ГРУЗУ-200" -  
СТРАНЕ ДОСТАВИТЬ "ГРУЗ-500".

На Байконуры... В Гродно...В Качу -  
Спешу я лопасти вертеть.  
В Кабулы... К маршалам на дачи -  
Везу "горючее"...

Иначе -  
Не сможет Родина взлететь.

Где сонм Отеческих Гренад?..  
Лишь брань повисла коромыслом,  
И барражирую я -  
над  
Параличом разбитым смыслом.

Пора соснуть... Пора прилечь нам...  
Но Родине нужны корма,  
И заливаюсь бесконечно  
В твои, Россия, закрома.

Лёд лопасти сковал в мгновенье,  
Считай, майор - судьбу курочь,  
Чтоб Родины обледененье -  
Паденьем неба превозмочь.

Мотор ворчит, скрежещет люто,  
Поленья воздуха рубя:  
Добудь пять звёздочек кому - то,  
Живую шкуру сняв с себя.

И я ору, в приборы пялясь,  
Аж в страхе микрофон вспотел:  
"Чтоб вы до трезвости нажрались!.  
Чтоб до себя я долетел!..  
Не мной - другим заткните брешу..  
Я - лом!..

Я скальваю лёд,  
Взмывая добровольно -  
в пеший,  
К сплошной безнебице полёт.

Летайте, соколы, трамваем,  
Он - безопасен...

Винт - кровав...  
От вас себя я отрываю,  
Себя от неба оторвав."

... Когда ж легонько оклемался -  
Услышал тост, что сердце шлёт:  
"Дай, Боже, чтобы поднимался  
У нас хотя бы - вертолёт!"

...Здесь, за бугром, иные пьянки...  
А там, витая над жнивьем,  
Я ставил Родине пол - банки,  
Чтоб закопала нас живьем,

Пореже чтоб спускала шкуру...  
Не потому ль сквозь лживый раж -  
Тянули нервы как нервюры,  
Себе ломали фюзеляж?

Не бабы набежали... -  
Тучки...  
И, в небо новое гребя,  
Тяну судьбу - как милой ручку...  
Стрекозки... Ручку -  
На себя...

Коньяк крепчал... Он был здоровый,  
Покуда сон мой бередил...  
\* \* \* \*

...Но я Петрову разбудил,  
Проснувшись нежно над Петровой.

И неба под собой не чуя,  
Лишь на Петровой чуя лёд -  
"Нам - взлёт!" - беззвучно ей кричу я.  
"Нам - всем - к - Покаянию вз-з-з-лёд!"

Но в миг, когда тревожит небыль,  
И МИ тревоги всё сильней -  
Беру бутылку рашн - хлеба  
На всех пернатых и парней -  
( Закусывать её не треба! ) -  
Лишь Млечный путь висит над ней:

Молочным росчерком по небу -  
Лыжня промчавшихся саней...

*(Ночной полёт 6-7 ноября, 1995, New York).*



## ХОЖЕНИЕ ЗА ТРИ ГОРЯ

*(Манхеттенский бурлеск)*

**"Одно горе прошло; вот идут  
за ним ещё два горя."  
*(Откровение: 9-12)***

**"Я поведу тебя в музей, -  
сказала мне сестра."  
*Сергей Михалков.***

1

По ксиве будучи яврей,  
Я прибыл в Баксы-стан...

"Я повезу тебя в музей", -  
Мне заявил братан.

Постановил "Смирновку": "Пей!  
Убью, коль развезёт,  
Покуда нас с тобой сабвей  
В Манхеттен довезёт!"

2

У вот уже нас поезд мчит,  
У братана ж-кулёк...  
Гляжу - а из кулька торчит  
Повторный бутылек.

Хай, Цитадель Свобод и Прав,  
Махны Гуляй-Земля!...  
И молвил брат, губой припав  
К кринице бутыля:  
"Припомни край, где,  
раб мечты,  
Ты будущим пылал,  
И где пошёл впервые ты -  
Куда прораб послал.  
Там орды с Лениным - бревно  
Несли -  
как псине кость,  
Там всяк на всех забил давно,  
И - далеко не гвоздь.

Там фарцевал и стар и мал,  
Там, завалив страну,  
Сам Брежнев, "БАМ" любя -  
ломал  
    Отчизне "Целину".

Там звёзды шмякались на грудь,  
И выла клаки выпь,  
И был Стране неведом путь -  
Прихлопнуть эту сыпь.

Поджав и серп, и текст, и хвост,  
Имели мы плоды,  
Отважно заступив на Пост -  
Суть вахту без еды.

Порядком Сталин нас питал,  
Собой питая век,  
Когда и Шаг Винта -  
    считал  
Попыткой на побег.

Неужто, Вася, ты забыл,  
Как на родной земле  
Ты окружён заботой был -  
Как Паулюс в котле?  
Как при Генсеке при любом -  
Печаль была светла,  
И сколько зим метелил лбом  
По стеночке котла?

С властями, Вася, не играй -  
В момент воткнут клише:  
Смогла ж Надюха с милым Рай  
Построить в шалаше!  
(поехал бы у ей этаж,  
Когда бы -  
    масс вассал -  
Он Надьку в Трамповский Шалаш  
Хоть на ночь прописал.  
И, прях со Штатами в струю,  
Швырнув в Гудзон перо -  
Он Ледю Первую Свою  
Одел бы как Монро!..)

...Не просто Ленин воевал  
С Антантой - чёрта злей -  
Себя он детям отдавал,  
Попавши в Мавзолей.

Был целомудренней предтеч,  
И двинул Встречный Клан,  
И избегал случайных встреч  
С Фаюхою Каплан...

Вопрос нам ставили ребром:  
"Иль строишь, или - мечь!.."

Россию не понять умом,  
Когда хоть капля есть.  
Она всех атомов сложней,  
И всех румян - белей:  
Из всех дорог для нас  
важней -  
Путёвка в Мавзолей.  
На Стаса бочку не кати:  
Зря ль Намин рвал канат,  
Решив по миру провести  
Великий Экспонат?  
Представь:  
по встречной полосе,  
Где мчишь ты на коне -  
Ильич - вовсю - катит - во - Все-  
Планетное турне!

...Вот так: катят во все глаза  
В любой буран и дождь -  
То - у Крылова стрекоза,  
То - Очереди Вождь.

Но только здесь, клише отлив,  
Ору посредством рта:  
"Кирюхи! Тут такой Разлив -  
Не хватит живота!

Тут их сабвей - не то, что БАМ,  
Ведь как, брат, ни кати -  
Любовь к отеческим горбам  
Мостила нам пути."

### 3

...Вот так промчав закуски без  
В Аду, где поезда -  
На свет мы вышли -  
Как... Дантес...  
С Вергелисом... тогда...

Тут в урну опустив кулёк,  
Братан подвёл финал:

"Свободы это, Василек,  
Статуя -  
Чтоб ты знал".

И вдруг он в голос зарыдал -  
(Да что... В одной... строке?!.)  
И тут я бабу увидал -  
С паяльником в руке.

Затем ли я ковал титан -  
Как ребе, грыз мацу -  
Чтобы привёл меня братан  
К такому вот концу?  
Мне с пузыря в глазах троит,  
Мне стриты - по арбам...  
А брат: Запомни "брат-айд:  
Она - менорой тут стоит,  
И светит всем рабам!"  
Я от волненья аж вспотел -  
Ведь сутки уж - не гой!  
И я ведь на огонь летел,  
А вот -

ни в суп ногой!  
Ведь всё же -  
(Сарр твоих еттить!..  
Семь-сорок твой гопак!) -  
Здесь лучше факел подхватить,  
Чем в Питере - трепак.

...Здесь Трумен - Гитлера рубал,  
И атом взявши в кисть,  
Так ловко Кобы разгибал,  
Что Берии - ни в жисть!

Вот - Демократии скала,  
Свалившая дувал.  
Здесь Императорами Зла  
Сам Рейган нас назвал.

А вот подъезд, где Леннон рос,  
Жуком вгрызаясь в рок,  
Покуда Чэпмен не занёс  
На гения курок.

Вот рынок Фултонский -  
редут,  
Куда, Кефали Друг,  
Шаланды Костики ведут -  
Ну, по-о-о-лные фелюг!

Увы, не Кости держат пульт,  
Что, в целом - не беда:  
Ведь кефаллический наш культ  
Добрался и сюда...  
Вот Уолл-Стрит, куда ведут  
Пути Штабов-Квартир.  
Здесь богачи ва-банк идут,  
Пока мы ва-сортир.  
Сюда не сунется debil...  
Рискнёшь?..

Ой, брат - шалишь:  
И я здесь воротилой был -  
Не денег - дышла лишь!

Вот Мост, что наш Поэт ругал,  
Петлёю свив строку.  
Всяк безработный  
тут сигал  
Почти в Москву-реку.

Там за арыком - Брайтон-Бич,  
Что держит Беня Клык.  
Здесь на троих могли б -  
Ильич,  
Ульянов и Старик.  
В "Одессе" б стаканы свели,  
Чтоб с Вилли голосить...  
Могли б...

Когда не предпочли  
Россией закусить.

Вот Краун-Хайтс,  
где пекарь Кац  
Раввинам пёк кулич.  
Здесь я без пейсов - в  
гуще мац  
Работал как Ильич.  
Хасид - он на мацу гурман,  
Знать, слышишь не впервой?  
Но шире я держал карман -  
Лишь Каца, а не свой.

Усталость - прибыли гроза -  
Влекла меня ко дну...  
С трудом я продирал глаза -  
Куда уж там - жену!

Коль жрать охота -  
сто харизм



Забудь и ты допрежь...  
Пахал я не на сионизм,  
Работал я - на кэш.

Скажи: под сенью наших грыж -  
Не мне тебя учить! -  
Что, кроме как гефилте-пыж,  
Могли мы получить?

...Вот эдиссонова Свеча -  
В сей бозе свет почил,  
Когда Светильник Ильича  
Планету омочил.  
Струил прозренья - чисто шёлк  
С-под юбок у блядей -  
Чтоб тут до каждого дошёл  
Свет Ленинских идей.

А вот Зворыкина Экран -  
(Слышал, коль не бревно?..)-  
Триумфу также и Соцстран  
Он в мир открыл окно.

В нём и Останкина исток,  
И Тернера канал -  
Ведь то рубил он на Восток,  
Что Петр на Запад гнал.

А вот - Сикорский... Не дебил,  
И на пропеллер лих.  
В геликоптерке бы трубил -  
У нас он... Дней своих...

Вот "Стеллс", что Чкаловым нужон  
Сбылась мечта ЦК:  
Как призрак Коммунизма, он  
Пугает облака.  
Он Русь скликает к топору  
Масштабами угроз,  
Ведя незримую игру,  
Что будет стоять слёз.  
Вот Тадж-Махал, где всяк корпел,  
Сажая жизнь на мель.  
И где Киркоров честно пел,  
Что он - не Рафаэль.

А вот "НАЙАНА" - Пуща масс,  
Застрельщик и горнист,  
Куда шагнули в первый класс -

И вор, и коммунист.  
Они - мичуринский привой  
Со станции "ГУЛАГ" -  
Здесь поднимали лэвел свой,  
Как на поверке - флаг.

...А вот - Боббит!..

Её конёк

Прославлен на века:  
Зайди к Лорен на огонёк -  
Отхватит до пенька!

Сей факт, Васек, меня добил,  
Как жениха - венец:  
Послам и Сталин не рубил  
Верительный конец.

Коль баба душит как иприт,  
И хочешь красоту -  
Запомни, Вася, эту стрит:  
Стрит номер форти ту.  
ЧК здесь не трясёт мудя,  
Не лезет в щелку ЖЭК,  
Зато, на ледю выходя -  
В штанах имейте чек.

Ты, Вася, о таком мечтал,  
Надеясь на Собес?  
Тут и у Ленина бы встал -  
К прогулке интерес.

Гляди - эректор, что гонял  
Меня сюда не раз...  
Он вмиг бы Ленину поднял -  
На Зимний -  
гущу масс!  
(...Возьму за Правило -  
Танах,  
Что курс мне проложил.  
Теперь моэля вижу в снах -  
Евреем стану и в штанах -  
Чтоб я как ребе жил!)

Ты, Жирик, тоже не тужи:  
Кончай народ першить -  
Моэли точат здесь ножи,  
Чтоб дело завершить -  
Спеши, Володя, когти рвать,  
Ведь ты - не карьерист.

Сумеют тут дошлифовать,  
Что начинал юрист.

...На волю вызволив метан,  
Что загодя припас -  
Сказал мне ситизен - братан:  
"Хор-рош на первый раз!"  
Пора, Васек, отсель канать  
До водочных криниц,  
Пора уже и честь бы знать -  
У парочки девиц.  
Пора - под "Абсолют" - кету,  
Как кушивал У-Тан... -  
И на тропинку *форти ту*  
Свернул Музей братан.

...Россия, слышь:  
    ключом верти! -  
Ору, скосивши рот:  
Эй, слышь, Начальник -  
    отпусти  
Как Фараон -  
    народ!  
Да будь я и еврей с Курилл -  
И то, пляша свой свинг -  
Я б по английски говорил,  
Как Мартин лютый Кинг.

#### 4

...Вонзил три горя на века  
Мне Крестный Ход в музей...

...Как Жириновский, я - пока  
Не полностью еврей.

Второму Горю - не помочь,  
Хоть врежь в былое МАЗ:  
Ведь я не Жизнь провёл, а Ночь  
Под фонарями Глаз.  
Устал я пиццу-тройку гнать,  
И лихорадку - мечь...  
Ведь Горе Третье -  
    не узнать,  
Что Горя эти - есть.

*Вновь:*

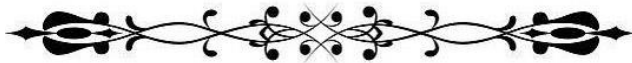
Горе - Первое вполне -  
Коль, нервы сжав в кулак,

Я понял что нужен Стране -  
Как Бабелю - ГУЛАГ.

Второму Горю не помочь -  
Знать, выплакать до дна:  
Чужой Стране я нужен -  
        в точь,  
Как мне нужна она.  
А Третье Горе - как ни жаль -  
Пока ещё в пути...

...Россия, вот твоя печаль:  
Как третьего найти?  
...Россия, вот твоя Скрижаль:  
Как крайнего найти?

*(Да будь, как негр преклонный пьян -  
Тяну чернил курок,  
Аще хотяше, как Боян,  
Складати шлягерок).*



## ОТ АВТОРА, или ПАРАГРАФЫ НЕДОУМЕНИЯ

### §1

Шарады Сфинкса - детские дела.  
Я ж над глухим параграфом потею:  
За что?..

**За что наказана Скала,  
Прикованная Зевсом к Прометею?**

### §2

Узлы задач, что выплели века,  
Не стали ни понятней, ни послушней...  
За что?..

**За что наказана Река,  
Которую Геракл смешал с конюшней?**

### §3

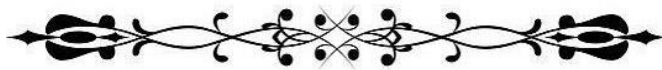
Сомнений глыбы съеживаю в строфы,  
Но зрю в смятенье горький их замах:  
За что?..

**За что наказана Голгофа,  
Распятая в пространствах и умах?**

### §4

Вопросы прут, как из земли хлеба,  
Спеша насытить удивленьем плоть.  
Но - в думах плоть:

**"Наказана ль Судьба,  
Коль - мною наградил её Господь?"**



## КРАТКИЙ CURSE\* НЕОЛОГИЗМОВ (ГУМАНИТАРНАЯ ПОМОЩЬ ЧИТАТЕЛЮ ЭТОЙ КНИГИ)

\* *Curse* - ругательство, проклятия (англ.).

- Бессмердие** - итог зачистки социума от простолюдинов, а  
неба - от социума.
- Василиса**
- Превластная** - несчастная жена счастливого подкаблунника.
- Гав-стори** - пиво к *doggy stile*.
- Гноэма** - поэма, сложенная из миниатюр.
- Гобсек-с** - то ли секс с Гоббсом, то ли - гоп со  
смыксом в стиле раннего Бальзака.
- Движенщина** - всадница эволюции мужчины.
- Джазтушки** - типа Эллы Фитцджеральд круто замочила  
в кишлачном сортире песню о малой родине  
автора этой книги.
- Децибеллочка** - сама еврейская кротость, которая нехотя  
повышает голос на работающий в полную  
силу мегафон.
- Договоровство** - свобода рук невольников чести.
- Дупловский** - харизматический герой-любовник  
доинтернетовской эпохи, арендовавший дачу  
дятла в качестве Р.О.ВОХ для  
романтических шифровок ледям, которых он  
охотно E-MAIL.
- Е-2 - А-5** - так Штирлиц кратко шифровал донесения в  
Центр, начинающиеся со слов «Едва опять...».

- Кефаллический культ** - профессиональная религия рыбачки Сони с кожей до Кости.
- Ковчегар** - судовая креатура и протеже каперанга Ноя.
- Ленинианус** - инструментарий, при помощи которого некие массы выводятся к Свету.
- Пегаз** - крылатый конь-огонь Зоила.
- Пегастрит** - несварение метафоры в голове читателя.
- Pegasussy stile** - ход конём поэзии на кобылу прозы.
- Пикассопли** - розовый период голубого гриппозника.
- Рубайэма** - поэма в рубайят.
- Сметанец** - деликатесная награда шустрой лягушке за брейк-данс в молоке.
- Сокойница** - несказуемое вслух подлежащее рядом.
- Стихоложество** - не преследуемая законом жаркая любовь *Pegasussy stile* (см.) - к любому *момэ-лошн*.
- Сыск-апил** - обязательное требование Центра к харизме и грудизму разведчицы.
- Тартарка (античн.)** - то же, что и аидка(античн).
- «Ту би ор нот тубинушка»** - гимн демократической молодёжи гамлетова Эльсинора.
- Ударыня** - хранительница семейного общака; то же что и Вглазпожа и Помордемуазель.
- Числоварь** - Слово о Горе и Злосчастьи вполне удачливых чисел.

**Начальник кафедры НЕОЛОГИЗМОВ:  
Вас. Ив. Новоязов**

